

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Петропавловская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Жукова Даниила Алексеевича»  
Петропавловского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от 22.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
Давыдова Н.С.  
Приказ № 120 О/Д от 22.08.2024



**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
Вариант 2.3**

Оглавление	
Введение:	3
1. Целевой раздел АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью 5(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.2 Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.3)	10
1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП НОО (вариант 2.3) .....	18
2. Содержательный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью	21
2.1 Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.	
2.1.1 Язык и речевая практика.	21
2.1.2 Математика.	94
2.1.3 Ознакомление с окружающим миром. Окружающий мир.	121
2.1.4 Изобразительное искусство.	151
2.1.5 Труд (технология)	190
2.1.6 Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	215
2.1.7 Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи"	248
2.1.8 Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия"	283
2.1.9 Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Развитие слухового восприятия и техника речи".	315
2.1.10 Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Социально-бытовая ориентировка"	331
2.1.11 Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Развитие познавательной сферы"	335
2.1.12 Программа внеурочной деятельности.	351
2.2 Программа формирования базовых учебных действий	386
2.3 Программа коррекционной работы	396
2.3.1 Программа коррекционно-развив. курса «Психокоррекционные занятия»	397
2.4 Рабочая программа воспитания	417
3. Организационный раздел АООП НОО слабослышащих позднооглохших обучающихся (вариант 2.3)	451
3.1 Учебные планы	455
3.2 Календарный учебный график.	450
3.3 Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 2.3)	

## **Введение:**

Адаптированная основная образовательная программа разработана в соответствии с принципами, структурой, понятиями и подходами Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ (далее – ФГОС ОВЗ) с учётом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и поздно оглохших обучающихся (далее - ФАОП НОО для для слабослышащих и поздно оглохших обучающихся с лёгкой умственной отсталостью) (вариант 2.3).

Вариант 2.3 предназначен для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с дополнительными ограничениями здоровья (интеллектуальными нарушениями), которые могут получить образование на основе варианта АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям, которое осуществляется в пролонгированные сроки, по содержанию и итоговым достижениям не соотносится с содержанием и итоговыми достижениями слабослышащих и позднооглохших сверстников, не имеющих дополнительные ограничения здоровья.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФГОС ОВЗ), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1598 от 19 декабря 2014 г.;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286;
4. Федеральная образовательная программа начального общего образования (далее ФООП НОО), утвержденная Министерством просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 372 ;
5. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023;
6. Приказ от 17 июля 2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся ФАООП»
7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
8. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

При разработке программы также учтены:  
современные достижения отечественной теории и практики обучения детей с нарушениями слуха с учетом инновационных подходов к воспитанию и обучению школьников с нарушением слуха, показавших свою эффективность в опыте практического их внедрения;  
современные научные представления о содержании образовательных потребностей различных категорий детей с отклонениями в развитии, об условиях и факторах, обеспечивающих их оптимальную реализацию; собственный многолетний опыт педагогического коллектива.

## **1. Целевой раздел АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)**

### **1.1 Пояснительная записка**

**Цель:** обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью;

создание условий, обеспечивающих обучающемуся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно- развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью; оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей обучающихся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

В основу формирования АООП НОО положены следующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",

утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В основу реализации АООП НОО заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации АООП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и данной АООП НОО:

к структуре АООП НОО;

к условиям реализации АООП НОО; к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабослышащим и позднооглохшим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в том числе за счет специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

### **Общая характеристика**

Вариант 2.3 предполагает, что слабослышащие, позднооглохшие, перенесшие операцию кохлеарной имплантации обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают образование, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного

обучения; предусматривается создание условий, учитывающих его общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности, в том числе пролонгация сроков обучения - шесть лет.

Данный вариант предполагает особое структурирование содержания обучения, в большей степени развитие у обучающихся жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах, в том числе со слышащими людьми разного возраста, поэтапное формирование разных видов речевой деятельности (чтение, письмо, слушание, говорение).

Образовательная деятельность осуществляется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном пользовании обучающимися различными типами звукоусиливающей аппаратуры с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций - индивидуальными слуховыми аппаратами, стационарной аппаратурой коллективного и индивидуального пользования).

Важное значение придается развитию словесной речи (устной и письменной) при использовании в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи; введение учебных предметов и коррекционно-развивающих курсов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся; исключение учебных предметов "Иностранный язык" и "Музыка", что обусловлено особенностями слухоречевого развития обучающийся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Обязательным является разработка программы коррекционной работы, являющейся важным структурным компонентом АООП, ее реализация в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающийся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их индивидуальных особенностей, в том числе проведение специальной работы по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны; по развитию познавательной, эмоционально-волевой и двигательной сфер; по формированию социальных компетенций, включая социально-бытовую ориентировку, адекватных отношений с окружающими людьми на основе принятых в обществе морально-этических норм.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.**

Вариант 2.3 предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами):

с ЗПР церебрально-органического происхождения, в результате которой длительное время отмечается функциональная незрелость ЦНС;

с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

с ЗПР или легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нарушениями зрения, с ДЦП;

с ЗПР или с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и соматическими заболеваниями.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью характерны детерминирующие особенности высшей нервной деятельности и темперамента, проявляющиеся в особом характере и низкой скорости протекания мыслительных процессов, невысокой работоспособности, что обуславливает низкий уровень учебных возможностей, снижение познавательной активности, отсутствие мотивации к учебной деятельности. Осложненные варианты нарушенного развития обуславливают особые образовательные потребности этих обучающихся и требуют специальных условий организации педагогического пространства в виде специальной полифункциональной образовательной среды. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с учетом особенностей сложной структуры нарушения каждого обучающегося. При сложной структуре нарушения обучение носит компенсирующий характер. Основной задачей обучения и воспитания становится формирование социальных компетенций, в том числе элементарной картины мира.

Среди группы слабослышащих и позднооглохших выделена группа обучающихся, имеющих выраженное снижение интеллекта (умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость), может сочетаться с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы и быть различной степени тяжести, может быть осложнена текущими соматическими заболеваниями и психическими расстройствами.

Их обучение целесообразно организовать по АООП НОО (вариант 1.4). На основе данного варианта создается АООП НОО, которая при необходимости индивидуализируется СИПР.

К АООП НОО может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных слабослышащих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Осложненные варианты нарушенного развития обуславливают особые образовательные потребности обучающихся и требуют специальные условия организации педагогического пространства, то есть наличие специальной полифункциональной образовательной среды в образовательной организации. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с учетом особенностей сложной структуры нарушения каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью.

В структуру особых образовательных потребностей обучающихся входят: раннее получение специальной помощи средствами образования; обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы; увеличение сроков освоения АООП; повышение уровня общего развития; развитие словесной речи (в устной и письменной форме) при использовании в качестве вспомогательных средств общения и обучения дактильной и жестовой речи; формирование элементарных операций наглядно-образной мыслительной деятельности: сравнение, обобщение;



специальная работа по формированию и развитию возможностей восприятия звучащего мира - слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и коррекции произносительной стороны речи; освоения умения использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, обсуждать мысли и чувства), использовать тон голоса, ударение и естественные жесты, чтобы дополнить и уточнить смысл, умения вести групповой разговор;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

коррекция познавательной деятельности с широкой опорой на предметно-практическое обучение;

обеспечение формирования социальных компетенций, способствующих получению образования и социальной адаптации обучающихся;

специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, "проработке" впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений обучающегося о будущем;

учет специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений; специальная помощь в умении вступать в коммуникацию и для разрешения возникающих трудностей;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС, нейродинамики психических процессов и дополнительных нарушений здоровья обучающихся;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой; стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру; проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;

оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

## **1.2 Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.3)**

В соответствии со ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ вариант 2.3 обеспечивает нецензовый уровень начального образования. Результаты освоения АООП НОО обучающимися с нарушениями слуха в варианте 2.3 оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

АООП НОО способствует всестороннему развитию этой категории обучающихся, формированию у них жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Необходимым условием достижения обучающимися качественного образования являются достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся; усиление роли ИКТ, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей.

АООП НОО реализуется на основе учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть включает учебные предметы обязательных предметных областей; часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также их индивидуальных потребностей. Неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса является внеурочная деятельность, которая организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление, которому в процессе образования данной категории обучающихся придается важное значение.

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); дополнительные коррекционные занятия "Развитие познавательных процессов" (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия). Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития обучающихся, их адаптации и интеграции в общество.

Освоение АООП НОО (вариант 2.3) обеспечивает достижение обучающимися с нарушенным слухом двух видов результатов: личностных, предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и жизненные компетенции, социально значимые ценностные установки, социальные компетенции, личностные качества обучающегося.

Личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 2.3) отражают: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями); овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности); владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие); способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства); способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста); принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## Предметные результаты

Предметная область "Язык и речевая практика" представлена как интегративная область, включая специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Язык и речевая практика" (учебных предметов "Русский язык", "Чтение и развитие речи", "Предметно-практическое обучение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты должны отражать:

- овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося);
- овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- интерес к чтению доступных текстов;
- осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Планируемые результаты освоения учебного предмета **Математика:**

- овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;
- овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математических действий;
- применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ознакомление с окружающим миром»

**Окружающий мир:**

- формирование элементарных знаний об окружающем мире, умений наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;
- формирование представлений о здоровом образе жизни и о негативном влиянии на

здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков и других психоактивных веществ; формирование представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:  
развитие элементарных эстетических чувств:

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства и оценочными суждениями при выполнении собственных работ "аккуратно", "неаккуратно".

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»:

формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)»:

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия);

формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям здоровья, связанными с синдромальными нарушениями, при которых необходим "щадящий" спортивный режим или только подвижные игры без элементов состязательности.

Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса  
**"Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи".**

Результатами освоения курса являются:

желание и умение обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;

стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи; желание и умения пользоваться индивидуальными средствами

слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого

материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью: распознавания на слух фраз, слов, словосочетаний в разных условиях: в подсказывающей ситуации и вне ее; в изолированных от шума помещениях и в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника);

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов диалогического и монологического характера (объем текстов, включенный речевой материал зависит от уровня слухоречевого развития обучающегося), отвечать на вопросы по тесту, выполнять задания, пересказывать текст, участвовать в диалоге с педагогическим работником по тексту;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) близких по звучанию слов;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слогов и слогосочетаний, отдельных звуков в связи с работой над произношением и коррекцией грамматической структуры речи;

умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;

выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;

умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

умения реализовывать сформированные произносительные умения при чтении, декламации стихотворений, а также в самостоятельной речи (под контролем педагогического работника);

умения применять сформированные навыки самоконтроля произношения (под контролем педагогического работника);

умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Результатами освоения курса «**Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)**» являются:

приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

умения восприятия на слух музыкальных произведений (фрагментов из них) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи; словесного определения (с помощью педагогического работника и самостоятельно) характера музыки (например, веселая, грустная, спокойная), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

знание названий прослушиваемых произведений;

умения эмоционального, выразительного, правильного и ритмичного исполнения под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев,

овладение элементарной музыкально-пластической импровизацией;

знание названий исполняемых танцев;

умения эмоциональной декламации песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление педагогического работника при передаче во внятной и естественной по звучанию речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

знание названий песен;

овладение элементарными певческими навыками (с учетом возможностей обучающихся)

умения эмоционального, выразительного и ритмичного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне;

умения восприятия (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);

реализацию сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися.

#### Планируемые результаты освоения курса «**Развитие слухового восприятия и техника речи**» (фронтальные занятия).

Результатами освоения курса являются:

овладение восприятием на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) в зависимости от слухопротезирования обучающихся) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;

умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) в зависимости от слухопротезирования обучающихся) фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся;

умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику);  
соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;  
при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;  
применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности.

Планируемые результаты освоения курса **«Социально-бытовая ориентировка»**  
(фронтальные занятия):

владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, о городе (деревне или другом месте своего проживания);  
владение элементарной информацией о нашей стране, в том числе, о ее государственном устройстве;  
развитие патриотических чувств;  
владение элементарной информацией об организации жизни людей в городе и сельской местности, основных видах их деятельности, социально- бытовой и культурной жизни;  
наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);  
овладение основами элементарных правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;  
овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии окружающими людьми разного возраста;  
накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;  
овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);  
применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;  
применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий; владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации; межличностное взаимодействие с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;  
самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;  
овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства; овладение основами гигиены и здорового образа жизни;



выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях; выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности; элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

Планируемые результаты освоения курса «**Развитие познавательной сферы**» (индивидуальные занятия):

способность запоминать, припоминать,

стремление запомнить важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;

способность не отвлекаться при проведении наблюдения;

способность осмысленного восприятия окружающей действительности;

наличие способности классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; умение называть группы предметов (однородных)

обобщенными словами; способность конкретизировать понятия;

потребность быть аккуратными;

наличие настойчивости в выполнении деятельности; способность оперировать предметами.

### **1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП НОО (вариант 2.3).**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки; ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Личностные результаты обучающихся с нарушенным слухом с особенностями интеллектуального развития не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу

этой группы результатов по отношению к обучающимся с нарушенным слухом без интеллектуальных нарушений. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательной организации, и в ее состав входят все участники образовательного процесса.

Основной формой работы участников экспертной группы является ПМПк образовательной организации.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися АООП в плане овладения ими жизненной компетенцией следует учитывать оценку всех участников образовательного процесса. Основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (с легкой формой умственной отсталости школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме условных единиц:

0 баллов - нет продвижения;

1 балл - минимальное продвижение;

2 балла - среднее продвижение;

3 балла - значительное продвижение.

Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития социальной компетенции обучающегося.

### **Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области)**

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Оценивать предметные результаты целесообразно начинать со 2-го класса, в тот период, когда у обучающихся могут быть сформированы некоторые начальные навыки письма, счета и чтения, а сама учебная деятельность под руководством педагогического работника станет для них привычной. Во время обучения в первом классах целесообразно стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку.

В целом, оценка усвоения обучающимися с нарушенным слухом предметных результатов должна базироваться на принципах гуманного и индивидуально-дифференцированного подхода. Усвоенные даже незначительные по объему и элементарные по содержанию предметные знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они важны в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Результаты коррекционно-развивающей работы по развитию слухового и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны анализируются в подготавливаемых в конце каждой учебной четверти отчетах педагогических работников (которыми в рамках коррекционных курсов проводятся

индивидуальные занятия). В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося, в которой обобщаются данные о достижении им планируемых предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития обучающегося утверждается на ППк и доводится до сведения родителей (законных представителей).

Результаты коррекционно-развивающей работы по развитию слухового и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны анализируются в подготавливаемых в конце каждой учебной четверти отчетах педагогических работников (которыми в рамках коррекционных курсов проводятся индивидуальные занятия). В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося, в которой обобщаются данные о достижении им планируемых предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития обучающегося утверждается на ППк и доводится до сведения родителей (законных представителей).

Оценка деятельности педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность с обучающимися с нарушенным слухом, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося ("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса. В целом эта оценка должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется по аккредитационным показателям, в которые включаются итоговая оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися и результативность аттестации педагогических кадров.

Оценка включает следующие аккредитационные показатели:

результаты мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условия реализации АООП НОО; особенности контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций в целом, так и деятельность педагогических работников, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с нарушенным слухом в данной образовательной организации

## **2. Содержательный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 2.3)**

### **2.1 Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.**

#### **2.1.1 Язык и речевая практика.**

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по циклу учебных предметов интегрированной предметной области "Язык и речевая практика" АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Обучение предусматривает формирование различных видов деятельности в условиях развития и использования потребности обучающихся в общении.

Речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Приоритетными направлениями в обучении языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей, заключается в формировании речевой активности обучающегося, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее словесно. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах).

Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления. Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся является дифференцированный подход к обучению языку.

Важнейшей задачей обучения является формирование у обучающихся социально-трудовых и сильных коммуникативных умений. На уроках формируются способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях, необходимые для личностной социализации. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении языку, а также основой всего образовательно-коррекционного процесса, имеющего социально-адаптирующую направленность.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным обучающимся. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности на разных уроках.

Современная образовательная организация должна располагать достаточными компонентами полифункциональной образовательной среды, которая способна создать комфортные педагогические условия получения образования обучающимися с нарушениями слуха, имеющими интеллектуальные нарушения. В этих условиях оказывается возможным сформировать некоторый активный словарь самых необходимых житейских понятий, а также и небольшой объем инициативной речи, в том числе за счет уменьшения объема речевого материала, а также посредством организации более частого его повторения в различных учебных ситуациях.

Предметная область «Язык и речевая практика» представлена учебными предметами:

- развитие речи;
- обучение грамоте;
- формирование грамматического строя речи;
- чтение и развитие речи;
- ПШО.

## **Содержание обучения. Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи)**

Основная доля учебного времени на уроках русского языка отводится на обучение письму. Письмо является одним из видов речевой деятельности, овладение которым осуществляется на основе устно-дактильной речи и жестко не связано с обучением чтению. При письме слов и фраз обучающиеся дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова происходит возвращение к дактильному его проговариванию.

В задачу обучения письму входит формирование у обучающихся потребности в этом виде деятельности, в обращении к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным по написанию. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется достаточно долго, необходимо обеспечить большую тренировку обучающихся в письме, которая по мере овладения техникой начертания букв осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Многие обучающиеся имеют недостаточное развитие мелкой моторики рук или ее нарушение, которое часто сочетается с недостатками зрительно-двигательной координации. В таких случаях письмо характеризуется не только плохой каллиграфией, но и неправильным воспроизведением графического образа букв.

Работе по обучению письму предшествует большая подготовительная работа, включающая упражнения по развитию мелкой моторики рук. Большое значение для развития у обучающихся мелких движений имеет дактилирование, его четкость, быстрота, занятия предметно-практической деятельностью.

Обучение письму включает следующие разделы: овладение техникой письма; списывание текста; нахождение ошибок и исправление их; использование письменной формы речи как средства общения и обучения.

### **Обучение грамоте**

Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.

Овладение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала.

Усвоение печатных букв и их дактилологических знаков в соответствии с последовательностью отработки звуков по программе обучения произношению.

Составление подписей из букв разрезной азбуки к картинкам, изображающих предметы и действия, изучавшиеся на уроках развития речи (по образцу со словом-табличкой).

Составление из букв разрезной азбуки слов (в 1, 2, 3 слога по аналогии со словом-табличкой).

Умение узнавать и вставить букву из разрезанной азбуки, пропущенную в словах под картинкой, изображающей предмет, название которого знакомо ребёнку по образцу со словом-табличкой). Воспроизведение и восприятие простейших комбинаций из прямых линий и фигур путём подбора их дубликатов из палочек и полосок разного цвета.

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигур из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игры с мозаикой, кубиками. Развитие мелкой моторики рук.

Навыки правильного письма: посадка, положение тетради, ручки, карандаша.

Схематическое изображение предметов, близких по контуру геометрическим формам. Обучение графическому начертанию букв от графически простых букв к более сложным по написанию. Овладение техникой письма; списывание текста; нахождение ошибок и исправление их; использование письменной формы речи как средства общения и обучения.

### **Формирование грамматического строя речи**

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка: изменение грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения. Умение составлять предложения со словосочетаниями, выражающими пространственные отношения, временные отношения, значения принадлежности, отрицания, обозначающими косвенный объект. Умение устанавливать по вопросам связь между предложениями.

### **Сведения по грамматике и правописанию**

Практические грамматические обобщения.

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными один, одна, одно. Различение единственного и множественного числа.

Различение временных форм глагола по вопросам что делает? что делал? что будет делать?».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.

Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы. Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: пере-; на-; вз- (вс-); с-(со-); раз- (рас-). Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: -енок; онок; -ик, чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, -тель, арь.



Различение слов по вопросам какой? какое? какая? какие?

Наблюдения над изменением глаголов по временам. Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Ознакомление с типами склонения имен существительных. Овладение структурой простого предложения по вопросам Кто? Что делает? Овладение сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.

Содержание обучения.

### **Развитие речи.**

Основное внимание на уроках в данной предметной области уделяется целостному восприятию смысла предложений и коротких текстов, состоящих из 3 - 5 простых нераспространенных предложений. Словарь предложений и текстов ограничен и должен быть подготовлен педагогическим работником на основе пропедевтических упражнений по формированию словесных понятий на уроках предметно-практического обучения и развития речи, чтения. В 4-ом классе предполагается более полная реализация возможностей обучающихся в речевом и общем развитии за счет дифференциации заданий. Так, после фронтальной работы на уроке над текстом, составленным по описанию сделанного изделия, педагогический работник предлагает части обучающихся самостоятельно выполнить задание, а другим - с использованием опорных слов, третьим - вписать в готовый текст пропущенные слова, словосочетания, написанные на карточках. Предусматривается обучение практическому умению составлять фразы разговорной речи. Порядок слов в предложениях усваивается только в практическом порядке - без опоры на изучение правил грамматики. Терминология курса грамматики из программы исключена полностью. Овладение грамматическим строем речи осуществляется практическим путем.

Содержание обучения.

### **Чтение и развитие речи.**

Примерный ход работы над произведением предполагает: самостоятельное чтение обучающимися нового текста; передачу содержания прочитанного в виде зарисовок обучающихся, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед; разбор содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказ прочитанного (не всех текстов).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением, где продолжает формироваться положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие обучающихся.

Содержание обучения.

### **Предметно-практическое обучение.**

Специальный предмет "Предметно-практическое обучение" направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых

умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание обучающихся. Предмет "Предметно- практическое обучение" предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В ходе уроков предметно-практического обучения педагогический работник организует взаимопомощь, добивается активной мыслительной работы каждого обучающегося, сильной инициативной речи, формируя навыки речевого общения. При этом на уровне конкретного класса планируется учебная работа, различная по содержанию, объему, сложности, методам и приемам; предусматривается вариативность учебных задач и ролей

- с учетом индивидуальной траектории развития каждого обучающегося.

Ведущим критерием эффективности подхода является темп продвижения обучающегося в овладении знаниями, умениями, навыками; развитие его когнитивных способностей. Эти обучающиеся лучше запоминают наглядный материал, чем словесные объяснения. Вместе с тем, они способны к такой учебной деятельности, которая активизирует и развивает некоторые элементы словесно-логического мышления. При этом применяются специфические сурдопедагогические приемы, облегчающие слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с нарушенным интеллектом воспроизведение изучаемого речевого материала. Для этого используются следующие приемы: в момент объяснения учебного материала педагогический работник широко применяет внешние опоры, держится в поле зрения всех обучающихся, обращаясь к ним с вопросами, вовлекает в обсуждение темы урока на основе письменного образца (таблицы, плаката). Ожидаемые результаты коррекционно-педагогического воздействия: высказывание отношения к ответу других обучающихся и при согласии - повторение ответов хорошо успевающих обучающихся; ответы с опорой на составленный план; использование схем, сигнальных (учебных) карт и в том числе наглядно-инструкционных, предметных и других наглядных знаковых средств; образцов моделей речевых высказываний.

Учет имеющегося своеобразия психофизического развития каждого обучающегося важен при организации самостоятельной работы, варьирования объема заданий и видов помощи при его выполнении. На уроках уменьшается число этих заданий, используются следующие виды помощи: помощь в планировании учебной деятельности; дополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности; стимулирование учебной, познавательной и речевой деятельности посредством предоставления справочно-информационного, иллюстративного и демонстративного материала, образцов речевых высказываний; стимулирование поощрением; создание ситуаций успеха. Организуются различные виды контроля за учебной деятельностью обучающихся: пооперационный контроль с отчетом (сначала с опорой на образцы речевых высказываний, на учебные карты, а затем самостоятельный); взаимоконтроль при работе в малых группах. Дифференцированный подход к обучающимся реализуется в следующем порядке: для наиболее успешных в учебной деятельности обучающихся создаются учебные ситуации, способствующие активизации их речевого развития: предоставляется возможность выполнять учебные задания в

несколько большем объеме и повышенной сложности; при выполнении работы между именно этими обучающимися распределяются роли руководителя - ведущего в паре в рамках личностно-деятельностного подхода к организации учебно-воспитательного процесса; более слабым обучающимся предусматривается оказание оптимальной помощи.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Предметная область **"Язык и речевая практика"** представлена как интегративная область, включая специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Язык и речевая практика" (учебных предметов "Русский язык", "Чтение и развитие речи", "Предметно-практическое обучение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты должны отражать:

овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;

сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;

сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося);

овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;

интерес к чтению доступных текстов;

осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

## **Содержание программы**

### **Подготовительный период**

Обучение детей I дополнительного класса начинается с подготовительного периода. В это время учитель наблюдает речевое и общее развитие ребенка совместно со специалистом, ведущим индивидуальную работу, уточняет данные о слуховых возможностях учащихся, их произношении. Используя картинный словарь, различные лото и другой наглядный материал, учитель выясняет, умеют ли ученики называть предметы, действия и признаки предметов; составлять предложения по сюжетной картинке и серии картинок, могут ли ответить на вопросы «Сколько тебе лет?», учащихся, их произношении.

Используя картинный словарь, различные лото и другой наглядный материал, учитель выясняет, умеют ли ученики называть предметы, действия и признаки предметов; составлять предложения по сюжетной картинке и серии картинок, могут ли ответить на вопросы «Сколько тебе лет?», «Как тебя зовут?». Для определения степени подготовленности учащихся к школьному обучению учителю следует проверить, как они ориентируются в окружающей среде: знают ли времена года, узнают ли их на картинках, имеются ли у них знания о своей семье. Кроме этого, полезно выяснить, сформировано ли у учащихся умение выделять характерные и внешние признаки предметов, различать основные цвета по образцу (желтый, красный, белый, синий, зеленый, черный), величину и форму предметов по образцу (круг, прямоугольник, треугольник, большой, маленький); проводить простейшую группировку предметов по цвету, величине и форме по образцу (на геометрическом и предметном материале). Все эти данные должны быть использованы для организации коррекционного обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Слабослышащие дети, отличающиеся от своих сверстников отставанием в умственном развитии, затрудняются в осмыслении явления внешнего мира. Для этих детей характерны сниженная эмоциональность и ограниченность интересов. Деятельность слабослышащих учащихся I дополнительного класса весьма специфична. Они с трудом привыкают к школьным требованиям, без специального обучения не могут организовать свою учебную деятельность.

Поэтому в течение подготовительного периода учитель должен суметь организовать учебную деятельность детей, ознакомить первоклассников со школьным и интернатным помещениями, воспитывать навыки правильной посадки за партой, умение приветствовать учителя, содержать в порядке учебное место и пользоваться школьными принадлежностями.

### **Обучение грамоте**

Слабослышащие умственно отсталые дети, поступившие в школу, владеют минимальным словарем. Обучение грамоте в I классе не ставит задачи формирования навыков техники чтения и письма, а носит характер пропедевтической деятельности, способствующей развитию разговорной речи у учащихся и подготавливающей к системному обучению грамоте во II классе. Поэтому в I дополнительном классе специальные уроки по обучению грамоте не проводятся. Предлагаемый учебный материал изучается в системе уроков по развитию устной речи.

Необходимый для организации общения речевой материал предьявляется учащимся не только устно (на слух), но и на основе глобального чтения (графический образ слова). Однако распознавание слова на глобальной основе и соотнесение его с картинкой и табличкой еще не определяют усвоение слова. Овладеть речью только на основе глобального различения слов невозможно.

В качестве вспомогательных средств необходимо использовать элементарное аналитико-синтетическое чтение и дактилологию.

В течение первого года обучения дети должны научиться находить усвоенные ранее

звуки и буквы (последовательность их усвоения определяется требованиями программы по обучению произношению) в знакомых названиях слов, которые вначале воспринимаются первоклассниками глобально.

Со второго полугодия школьники учатся вставлять в слово усвоенную букву, используя образец; подбирать из знакомых букв слово по образцу и читать составленное слово. В дальнейшем (тоже со II полугодия) необходимо производить элементарный звукобуквенный анализ слова на основе использования разрезной азбуки. Причем, как и для слабослышащих первоклассников 2-го отделения, отставание в произношении не должно являться препятствием в накоплении словаря. Но мере усвоения звуков и букв следует переходить на аналитическое чтение усвоенных слов (в объеме указанного в программе словаря).

У слабослышащих умственно отсталых детей наблюдаются отставания в общей моторике, нарушения в координации мелких движений. Поэтому в программе I класса увеличивается время на выполнение упражнений, способствующих развитию мелких движений кисти и пальцев. Это — рисование бордюров из геометрических фигур и растительного орнамента в тетради в клетку на предметном уроке; рисование предметов, конфигурация которых напоминает контур изучаемых детьми букв; написание печатных букв по образцу данному учителем; копирование слов печатными буквами с имеющегося образца; выполнение физических упражнений, направленных на развитие кисти и пальцев. Эти виды деятельности являются пропедевтикой для обучения письму, которое вводится во I классе

Систематическое обучение грамоте во вспомогательных классах начинается со второго года обучения и осуществляется в течение всего учебного года. Формирование навыков чтения и письма у умственно отсталых слабослышащих учащихся сопряжено с определенными трудностями и имеет специфические задачи.

Во-первых, в процессе овладения грамотой необходимо уточнять и развивать зрительные представления детей, без чего невозможно четкое усвоение букв. С этой целью необходимо на уроках письма проводить упражнения, направленные на формирование умения последовательно рассматривать буквенные очертания, точно воспроизводить предлагаемые учителем изображения, различать сходные изображения, выделяя неодинаковые элементы в них, находить в буквенных очертаниях основные элементы и расчленять буквы на эти элементы, а также уметь объединять элементы в целое. Недостаточное внимание к этим видам работы приводит к длительному сохранению таких ошибок, как смешение сходных букв, зеркальное письмо букв, письмо букв справа налево.

Во-вторых, специфическое для детей с недостаточным слухом восприятие звуковой стороны речи определяет особую значимость работы над усвоением звукобуквенного состава слова. Это наиболее целесообразный путь для усвоения правильного чтения и написания слов.

Во II классе продолжается работа над звуко-буквенным анализом, начатая в I классе, отличающаяся, однако, тем, что дети имеют дело с печатным словом, с чтением по книге. Поэтому основное внимание уделено формированию навыков

самостоятельного анализа учащимися звуко-буквенного состава слова.

Усвоение букв должно быть достаточно прочным; обычно это достигается путем подбора учителем слов, сходных и различных по своему звуко-буквенному составу. Первоначальным материалом для чтения, кроме букваря, служат слова, записанные на доске, и слова, записанные на карточках (материал уроков произношения и развития речи).

Обязательно следует добиваться послогового слитного чтения букварного текста. Во II классе учащиеся пишут мелом на доске и ручкой в тетради. Необходимо научить школьников правильно списывать слова с доски и букваря: списывание производится целыми слогами и словами (если они односложные), а не путем копирования отдельных букв. Очень важно научить детей видеть строчку в тетради писать буквы одинаковой высоты. Особое внимание следует уделить обучению школьников умению составить подпись под карточкой (название предмета или действия предмета) и вставить пропущенную букву в словах при списывании с доски. Последнее задание особенно трудно для умственно отсталого слабослышащего в связи с тем, что требует самостоятельного анализа звуко-буквенного состава слова. Эта работа сначала проводится с помощью учителя и с опорой на карточку и лишь, после достаточно большого количества тренировочных упражнений предлагается для самостоятельного выполнения.

Как вспомогательное средство, так же как и в I классе, используется дактилология для уточнения звуко-буквенного состава слова.

#### Развитие речи

Уроки развития речи являются наиважнейшими для слабослышащих учащихся вспомогательных классов. Они призваны решать задачи, без которых обучение умственно отсталых детей невозможно. Почти полное отсутствие речи, неподготовленность к школьному обучению, низкий уровень умственного развития — эти особенности слабослышащих учащихся вспомогательных классов наиболее полно корригируются в первые три года обучения именно на уроках развития речи.

Задачами уроков развития речи являются: накопление словаря, организация речевого общения, знакомство с грамматическими значениями слов и видами грамматической связи слов в предложении, овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связные высказывания. Весь учебный материал в программе по развитию речи распределен по 3—4 основным направлениям: повторение изученного материала; организация речевой диалогической практики (использование побудительных форм речи и кратких бесед с применением слуховой аппаратуры и чтения с губ); развитие практических речевых навыков и формирование наглядно-словесных обобщений.

Большое значение для овладения языком имеет накопление словарного фонда. Тематика накопления лексики связана с учебно-игровой деятельностью, с соблюдением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Кроме этого, предлагаются слова, обозначающие определенные классы предметов (овощи фрукты, семья мебель, обувь, одежда, продукты питания). Решается задача не только

накопления нового словаря, но и формирования наглядных и словесно-наглядных обобщений, без чего невозможно эффективное обучение.

Программный материал распределен тематически по четвертям в порядке усложнения и расширения объема понятия. Вся работа по развитию речи и формированию приемов умственной деятельности строится на этом словарном материале. Весь речевой материал изучается в следующей последовательности: побудительное предложение — повествовательное предложение — диалог (Возьми зеленый карандаш. Какой карандаш взяла Нина? Зеленый карандаш). Это программное требование выдерживается в течение всего обучения.

Усвоение лексико-грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором пониманию данного материала предшествует его использование. Побудительные предложения усложняются от однословных предложения до распространенных предложений. При работе над усвоением лексического материала рекомендуется предлагать учащимся новое слово одновременно в нескольких значениях, используя ситуации в которых оно сочетается с различными словами. Например: ешь булку, колбасу сыр; пей молоко, чай, компот; клади книгу в стол, в шкаф, в сумку; дай большой мяч, дай маленький мяч (подчеркнуты изучаемые слова).

Первоначальное знакомство учащихся с новым словом, с новым понятием осуществляется на начальных этапах в разных направлениях. Прежде всего, обучающиеся должны иметь возможность многократного повторения слова и его слухового - зрительного восприятия.

При усвоении нового понятия важно одновременно с изучением значения слова и его проговариванием проработать звуко-буквенный состав слова, научиться читать его или опознавать на карточке для глобального чтения. Учащиеся должны уметь соотнести натуральный объект с его изображением как в цветном, так и в черно-белом варианте, уметь представить реальную величину изучаемого предмета независимо от величины изображения. Таким образом, давая словесное обозначение понятий, одновременно проводится работа и над уточнением его предметного содержания. В связи с этим необходимо периодически использовать в качестве методического приема на уроках развития речи зарисовки, аппликации, изготовление из бумаги, ниток и ткани предметов, изучаемых учащимися.

Затем внимание учителя должно быть направлено на работу по введению нового понятия в речь ученика. Здесь используются такие методические приемы, как запись слова в словарь, составление предложения по предметной картинке и включение нового слова в активную речь учащихся на уроке и во внеклассное время. Последовательное соблюдение всех этапов работы явится надежной опорой для дальнейшей работы с новым словом.

Весь лексический материал, предлагаемый в программе, объединен на основании тематического, лексико-грамматического и словообразовательного признаков. Такое объединение помогает распределить весь учебный материал по степени сложности.

На первых трех годах обучения темы берутся из ближайшего окружения: школа, дом, магазин, почта, поликлиника, правила поведения в школе, быту, на улице и т. п.; в последующие годы обучения тематика расширяется.

По лексико-грамматическому принципу объединяются слова, обозначающие определенные признаки и состояние предметов а также некоторые родовые понятия. Так, например, учащиеся знакомятся с прилагательными, обозначающими цвет, вкус, величину, форму предмета, с глаголами, характеризующими состояние предмета, и т. д. Слова, обозначающие родовые понятия (посуда, одежда, мебель и др.), составляют особую группу. Изучение этих слов является определенным этапом коррекционно - воспитательной работы по развитию познавательной деятельности у умственно отсталых слабослышащих учащихся. Усвоение родовых понятий связано с развитием у учащихся мыслительных операций анализа, синтеза обобщения.

По словообразовательному признаку слова объединяются на основе общности значений приставок (глаголы), суффиксов (прилагательные и существительные) или по наиболее употребительным корневым значениям.

Эффективное усвоение слов возможно только при активном использовании их в устной и письменной речи. Программа по русскому языку предоставляет учителю возможность включать новые слова в лексический материал предметных уроков и уроков по формированию грамматического строя речи учащихся. При составлении предложений и коротких связных текстов следует предусмотреть использование в них вновь изученных слов.

Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звуко - буквенного состава. В I классе при этом используется разрезная азбука, наборное полотно, цветной мел. В III классе на первое место выступает использование письма, однако в качестве вспомогательного средства может привлекаться и разрезная азбука.

Учащиеся должны овладеть умением составлять предложения по определенным моделям, с которыми они знакомятся на уроках по формированию грамматического строя речи. Кроме этого, они должны уметь построить 2—4 предложения таким образом, чтобы получился текст. В процессе обучения школьников этим видам речевой деятельности в качестве наиболее эффективного методического приема следует привлекать демонстрацию действий и инсценированный рассказ. Поскольку на данном этапе обучения основной задачей является усвоение лексики, указанной в программе, следует отказаться от использования многозначной картинки, так как она затрудняет фиксацию внимания учащихся на требуемом объекте. Поэтому для составления предложений предлагаются предметные и однозначные картинки (например: девочка ест, мальчик пьет, кошка бежит и т. д.). На более продвинутом этапе обучения многозначная картинка окажется очень полезной, она послужит не только средством усвоения словаря, но и средством развития мышления.

Большое значение для развития устной речи имеет проведение бесед на темы, близкие детям: дом, семья, занятия родителей, игровая и учебная деятельность и т. д.



Эти беседы должны быть строго дозированными, правильно распределенными во времени и доступными по содержанию. Необходимо заранее подобрать словарь, продумать синтаксические конструкции. Возможно применение инсценировок и картин, близких учащимся по содержанию.

Особенно важную роль играют беседы в усвоении диалогической формы речи. Относительная повторяемость вопросов служит залогом формирования навыков и умений составления краткого сообщения о погоде, сведений о себе, передачи в сообщении временных отношений (дней недели, времени года), составления высказывания о выполненном действии, состоянии своего здоровья. Кроме этого, в таких беседах школьники тренируются в умении обратиться друг к другу с вопросом, понимать друг друга, дополнять сообщения товарища. Такие беседы способствуют общению детей. Особое место занимает в программе по развитию речи работа по формированию наглядно-словесных обобщений.

Систематическое упражнение школьников в специально организованной работе по формированию мыслительных операций способствует прочному и сознательному усвоению знаний, корригирует недочеты мышления учащихся.

В программе представлены определенные виды логических упражнений на формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения), необходимых для усвоения понятий. Упражнения построены следующим образом: выделение отдельных свойств предмета, дифференциация существенных и несущественных свойств предметов, выделение существенных свойств определенной группы предметов, подведение видовых понятий под род, усвоение обобщающих слов. При проведении этих упражнений используются знакомые детям предметы и их изображения, ранее изученный словарный и грамматический материал. Сначала наглядные обобщения формируются с помощью предметных и сюжетных картинок и карточек для глобального чтения. Затем вводится словесная инструкция, словесный и грамматический материал.

Для того чтобы подвести детей к обобщениям и способствовать образованию у них понятий, необходимо научить их выделению признаков предмета и дифференциации существенных и несущественных признаков. Сначала выделяются наиболее яркие внешние признаки: цвет, форма, величина. Задания даются по образцу, а потом с помощью опорной картинки. Затем следует предложить учащимся выделить признаки вкуса, запаха. Наиболее трудным для умственно отсталых слабослышащих школьников является определение материала, из которого сделан предмет, и назначение предмета. (Например: предмет — кастрюля. Из чего сделана? — Из железа. Для чего нужна? — Суп варить.)

Сформировав у учащихся умение выделять отдельный признак предмета, учитель усложняет задание — требуется выделить сразу два или три признака (в зависимости от познавательных возможностей учащихся). Эту работу необходимо начинать с возвращения к выделению наиболее доступных для детей свойств предметов (формы, цвета, величины).

Используя классификацию на геометрическом материале, учитель предлагает детям объединить треугольники, квадраты, круги и ромбы по форме и величине; по цвету и форме; по величине и цвету. Затем учащиеся учатся объединению предметов по величине, цвету, форме, запаху, вкусу и т. д. И наконец, дается обобщающее задание, выделить у заданных предметов как можно больше признаков (например: лиса — рыжая, хитрая, покрытая шерстью ест мясо, живет в лесу, дикое животное).

В связи с работой над выделением отдельных признаков и сопоставлением их следует использовать устные и письменные описания. Сначала с помощью учителя составляют описания свойств отдельных предметов, а затем переходят к описанию общих свойств группы предметов в целом (описание группы «овощи», «фрукты» и т. д.). Работа над описанием проводится с помощью вопросов (что это? какого цвета? какой формы? какой величины? чем покрыто тело? где живет? и т.д.). С одной стороны, такие вопросы помогают в организации высказываний детей, в составлении последовательного описания, в котором определяются сходные и различные свойства предметов. С другой стороны, вопросы могут служить первоначальным этапом работы над составлением плана, они приучают учащихся к последовательной передаче мыслей. Выделяя схожие и различные свойства видовых понятий одной родовой группы, учащиеся знакомятся с операцией сравнения, необходимой для развития мышления, для усвоения прочных и глубоких знаний. Умственно отсталые слабослышащие школьники обычно объединяют в одну группу предметы по общим, ярким, бросающимся в глаза, внешним, но несущественным признакам и не замечают сходства в предметах, близких по своим главным признакам. Например: красный помидор и красную чашку кладут вместе, так как «это красное на столе», но не хотят объединить стакан и кастрюлю, потому что «тут пить, а тут суп варить». Чтобы предотвратить такие ошибки, работу строят таким образом, чтобы учащиеся могли многократно воспринять сравниваемые объекты. Причем должны использоваться такие предметы, в которых изменяются несущественные признаки, а существенные остаются неизменными. И качестве методического приема целесообразно использовать провоцирующие вопросы и провоцирующую ситуацию. Алогичная ситуация обычно подсказывает ученику правильный ответ.

Коррекционно-воспитательная работа по развитию обобщения должна быть направлена на преодоление у умственно отсталых слабослышащих учащихся недостаточной гибкости мышления, зачастую правильно объединив предметы в одну группу и обосновав свои действия, школьник не может самостоятельно произвести эту же операцию на новой группе предметов. Существенные свойства предметов при повторении их на одних и тех же картинках, объектах словарном материале теряют свою яркость, делаются незаметными, связываются с одной ситуацией. Чтобы предотвратить такие ошибки, научить учащихся переносу знаний в новые условия, необходимо варьировать усвоенные сведения на различных натуральных объектах, на новых ситуациях.

Уроки развития речи должны быть тесно связаны с уроками формирования грамматического строя речи, ознакомления с окружающим миром, обучения грамоте и чтению: на уроках развития речи используется словарь, приобретенный на вышеперечисленных уроках, закрепляются и усваиваются навыки построения предложения и связного высказывания. Материал уроков ознакомления с окружающим миром и уроков по формированию грамматического строя речи используется при проведении логических упражнений, представленных в разделе программы «Формирование наглядно-словесных обобщений».

В свою очередь, уроки развития речи подготавливают тот словарный фонд, на основе которого проводятся уроки чтения и письма, ознакомления с окружающим миром и работа по усвоению грамматических отношений в языке. Кроме того, именно на этих уроках учащиеся знакомятся со значениями словосочетаний, грамматическая структура которых потом усваивается практически. Уже указывалось, что весь программный материал по развитию речи распределен по трем направлениям. Первое включает речевой материал, изучающийся в течение четверти. При работе во втором направлении сгруппирован весь усваиваемый в данной четверти словарь и перечень практических навыков и умений. Третье направление — формирование наглядно-словесных обобщений. Изучение нового материала в каждой четверти предваряется повторением.

Повторение изученного материала. Программой предусмотрено построение работы таким образом, чтобы повторение предваряло новый материал каждой четверти, каждого урока. Такая структура повторения объясняется необходимостью постоянной активизации пройденного материала, знание которого должно с каждым последующим уроком все более закрепляться превращаться в прочный навык. В процессе повторения грамматического строя речи, способствуют тому, что приобретенные речевые навыки учащихся обладают большей гибкостью и устойчивостью.

Организация речевой диалогической практики и проведение кратких бесед. В этот раздел включен материал, изучающийся в течение четверти, работа над диалогической формой устной речи (сначала один раз в неделю, а затем один раз в две недели) проводятся краткие беседы (в течение 5—10 мин) с использованием чтения с губ и слуховой аппаратуры. Активизируя в непосредственном общении сформированные речевые навыки умственно отсталых школьников, учитель приучает их самостоятельно составлять высказывания, дополнять высказывания товарищей, участвовать в общей беседе.

Содержанием этого раздела является учебный материал, в котором используются побудительные формы общения (при знакомстве с различными значениями глаголов, со сложными синтаксическими конструкциями). Побудительная форма речи широко используется в школе слабослышащих, поскольку при этом создаются наиболее зримые, наглядные условия усвоения речевого материала.

Развитие практических речевых навыков. Содержание этого раздела охватывает круг вопросов, связанных с усвоением словаря. Способы

конструирования предложений, формированием связной речи. Весь лексический материал распределяется в программе по этическому, лексическому и словообразовательному признакам.

В лексико-грамматические группы слова объединяются по характерному признаку частей речи (глагол совершенного и несовершенного вида, личные местоимения).

К группе слов, объединенных словообразовательными признаками относятся глаголы, объединенные по значению приставок, существительные, объединенные общностью значения суффиксов.

Тематика словаря, предложенная в программе, дает возможность учителю отобрать необходимый материал и синтаксические конструкции, соответствующие уровню развития учащихся данного класса. Этот словарь рекомендуется использовать и в устной, и письменной речи. Причем необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли самостоятельно использовать вновь изученные слова. При развитии навыков связной речи важно научить учащихся правилам построения предложений в определенной последовательности с соблюдением порядка слов и грамматических закономерностей.

Опираясь на картинку или на серию картинок, следует выработать у умственно-отсталых детей умение связывать несколько предложений определенной логикой события, умение соблюдать временные и причинно-следственные отношения в этой серии предложений.

Затем, используя планирующие вопросы, картинный и словесный планы, надо учить детей составлению рассказа. Сначала план дается учителем, потом составляется коллективно, а затем самостоятельно. Программой рекомендуется использовать беседу как методический прием, способствующий расширению словаря и развитию связной речи.

При проведении бесед умственно отсталые школьники должны научиться участвовать во фронтальной работе класса, задавать друг другу вопросы, дополнять ответы детей, подробно отвечать на вопросы учителя.

Полезно использовать для развития связной речи рассказы повествовательного характера из жизни детей, пересказ просмотренных теле-, диа-, кинофильмов.

Формирование наглядно-словесных обобщений. В этот раздел включен материал, систематизирующий и обобщающий знания умственно отсталых школьников, полученные на уроках развития речи.

Естественно, что учебный материал, расположенный в разных разделах, изучается не изолированно, а взаимосвязано.

Рекомендуется упражнения обобщающего характера проводить вслед за закреплением нового материала и при повторении изученного. Все виды заданий, предложенные выше, можно объединить в три группы: выделение существенных признаков, умение найти сходное и различное в предмете и классификация. Таким образом, включены элементарные мыслительные операции, необходимые для овладения речью. Упражнения построены по принципу нарастающей трудности, с тем, чтобы максимально активизировать мысль умственно отсталых учащихся,

побудить их к самостоятельному поиску решения задачи.

При проведении логических упражнений следует планировать работу таким образом, чтобы требуемые мыслительные операции осуществлялись сначала на картинках, а потом на словесном материале. Организуя работу по формированию наглядно-словесных обобщений, следует иметь в виду дифференцированный подход к учащимся в зависимости от особенностей развития их мыслительной деятельности.

Особое место в работе по коррекции мышления и речи занимают описания по плану, данному учителем или составленному коллективно. Сначала учащиеся описывают отдельные свойства предмета, потом группу предметов, затем научаются описывать внешность человека или явления природы.

Работа над описанием с опорой на план способствует формированию связной речи, учит выделению отдельных свойств предмета, дает возможность показать сходное и различное при сравнении двух предметов одной родовой группы, подготавливает к пониманию места описываемого предмета или явления среди других предметов и явлений.

Формирование грамматического строя речи

Работа по формированию грамматического строя речи начинается в III вспомогательном классе, после того как учащиеся овладеют грамотой. Введение в программу этого учебного материала обуславливается особенностями овладения умственно отсталыми детьми грамматическим строем речи и необходимостью в связи с этим накопления практических речевых навыков, обеспечивающих усвоение грамматических закономерностей языка.

Основная задача уроков по формированию грамматического строя речи состоит в обучении умственно отсталых детей говорить и писать правильно построенными в грамматическом отношении простыми распространенными предложениями с соблюдением правил орфографии и правописания.

Содержанием обучения в начальный период является формирование навыков построения простого распространенного предложения с одновременным уточнением значения формы слов, входящих в предложение. В качестве основной первоначальной единицы используется словосочетание, так как именно оно выражает логические отношения грамматическими средствами. Значения, выражаемые этой лексической единицей (словосочетанием), изучаются последовательно: на уроках развития речи и уроках формирования грамматического строя речи. Причем если на уроках развития речи основное внимание уделяется пониманию лексико-грамматических комплексов, то на уроках формирования грамматического строя речи производится их систематизация и введение в активную речь. Такое двойное обращение лексического материала, предусмотренное в программе, обеспечивает сознательное пользование речью.

Далее предусмотрена работа по формированию грамматического строя речи включает систематизацию изученных основных практических закономерностей изменения существительных, местоимений и глаголов.

Далее предусмотрена работа по формированию грамматического строя речи включает систематизацию изученных основных практических закономерностей изменения существительных, местоимений и глаголов. На этом этапе, овладевая наиболее распространенными значениями этих грамматических категорий, умственно отсталые учащиеся подводятся к соответствующим обобщениям. Систематизация грамматических закономерностей завершается элементарной характеристикой основных частей речи.

Рекомендуется использовать закономерности, усвоенные на уроках формирования грамматического строя речи, в повседневной учебной и внеклассной речевой практике умственно отсталых слабослышащих учащихся. И наоборот, лексический материал, изученный на уроках развития речи, чтения, ознакомления с окружающим миром, используется на уроках формирования грамматического строя речи. Так осуществляются предусмотренные программой межпредметные связи.

В программе выделен раздел «Сведения по грамматике и правописанию», который включает ряд орфографических и пунктуационных правил и практические грамматические обобщения.

Формирование практических грамматических обобщений проводится двумя путями. С одной стороны, специальная работа по практическому овладению грамматическими закономерностями вплотную подводит учащихся к грамматическим обобщениям. С другой стороны, умственно отсталым учащимся необходимы специальные упражнения, в системе которых образуются грамматические обобщения на основе анализа и синтеза изучаемых явлений. С этой целью программа предусматривает специальные логические упражнения (классификация, сравнение, определение). Причем по мере усвоения грамматического материала эти упражнения становятся более обобщенными. Так, например, изучая временные отношения глаголов, умственно отсталые учащиеся сначала группируют действия по вопросам что делает? что делал? что будет делать? Затем, развивая навык определения времени глаголов, классификация проводится по окончаниям глаголов (настоящее и прошедшее время) и лишь затем оформляется грамматическое понятие времени с введением терминов (настоящее, прошедшее и будущее время). В этом случае классификация глаголов проводится по инструкции: «Запиши в одну группу глаголы настоящего времени, в другую прошедшего, в третью — будущего».

Необходимо иметь в виду, что раздел «Практические грамматические обобщения» имеет особо важное значение для развития умственных способностей слабослышащих учащихся вспомогательных классов. Важно организовать эту работу так, чтобы она не сводилась к копированию образцов, а предусматривала повышение уровня общего развития учащихся.

### **Чтение и развитие речи**

Чтение в школе слабослышащих является одним из основных предметов, оказывающих большое влияние на развитие речи, на умственное развитие детей. Обучение чтению умственно отсталых слабослышащих детей связано с определенными трудностями. Однако и для учащихся вспомогательных классов умение читать имеет большое значение в плане увеличения словарного запаса, понимания слов в их разнообразных значениях, уточнения этих значений.

Программа по чтению включает определенные требования, раскрывающие цели и задачи обучения умственно отсталых слабослышащих детей чтению, тематику и навыки чтения, а также работу над текстом.

Навыки чтения. Формирование навыков техники чтения требует кропотливого и упорного труда. Во II классе (в букварный период) от учащихся требуется умение объединять буквы в слоги и умение соединять слоги в слова; знакомые слова дети должны читать без искажений. Все слоговые структуры (прямой и обратный слоги, открытый и закрытый, слоги со стечением 2—3 согласных) должны быть прочно усвоены учащимися.

У школьников необходимо выработать отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов. Учащиеся должны правильно интонировать точку в конце предложения и расстановку ударения в знакомых словах. Послебукварный период приходится на третий год обучения.

В III классе учащиеся должны уметь читать целыми словами, плавно, без пауз между словами; придерживаться при чтении соответствующей интонации, соблюдать логическое ударение.

В связи с этим при организации занятий по разделу «Чтение», в частности при формировании техники чтения учащихся, рекомендуется учитывать следующие требования:

-Упражнения в чтении слов должны проводиться на основе тщательного анализа звукобуквенного состава слова.

-Все слоговые структуры должны быть прочно усвоены. Развитие техники чтения требует достаточно большого количества тренировочных упражнений в чтении слогов, слов, предложений. Эти упражнения необходимо варьировать таким образом, чтобы повышалась сознательность чтения (найти предложение, соответствующее иллюстрации; выборочное чтение, найти в тексте ответ на вопрос и прочитать ответ вслух, чтение по ролям и по частям).

Навыки чтения усложняются по годам обучения. Начиная с IV класса умственно отсталые слабослышащие дети должны перейти к плавному и беглому чтению с соблюдением правильного ударения в словах перед началом нового предложения.

Поскольку программа ставит перед учителем задачу научить умственно отсталых слабослышащих беглому чтению, следует постепенно вырабатывать у них определенную скорость чтения (она определена в каждом классе). Рекомендуется для выработки определенного темпа чтения использовать проработанный в классе знакомый текст, но необязательно требовать от учащихся вспомогательных классов логического ударения, выразительного чтения и высокого темпа чтения (80—90 слов в минуту). Можно рекомендовать при повторном чтении изученных в классе несложных коротких текстов соблюдения логического ударения и приближения к выразительному чтению, но в этих случаях необходимо проводить индивидуальную работу с учащимися и учитывать, что эти требования не являются обязательными.

При формировании навыков чтения целесообразно использовать звукоусиливающую аппаратуру, так как с ее помощью учащиеся легче и четче воспринимают образец выразительного чтения, улавливают паузы и интонации при чтении предложений.

Работа над текстом.

Формирование знаний и умений, необходимых для правильного восприятия произведения.

Сознательное чтение предполагает не только четкое и легкое воспроизведение текста, но главным образом его понимание. Однако чтение текста у умственно отсталого слабослышащего школьника вызывает особые затруднения, связанные с резким речевым недоразвитием. Нередки случаи, когда чтение превращается в чисто технический процесс: без искажений воспроизводятся все слоговые структуры, правильно произносятся слова в предложении, но содержание текста учащийся не понимает.

Формированию навыков сознательного чтения способствует предварительная, вступительная беседа или рассказ о том, что дети будут читать. Задача этого вида работы заинтересовать детей, пробудить интерес к читаемому, создать положительное настроение. Важно только, чтобы урок чтения в основном посвящался самому чтению и предваряющее слово учителя не было бы длительным. Разбор содержания имеет особое значение для формирования у учащихся сознательного чтения. Поскольку понимание многих вопросительных предложений затруднено или недоступно (интонационный и альтернативный вопрос, вопрос со словом почему), следует обратиться к наглядным средствам (картины, демонстрации, драматизации), к контексту в целом, к прошлому опыту ребенка.

Школьники затрудняются в определении основного героя рассказа, в воспроизведении последовательности сюжета. Здесь необходимо провести работу по серии готовых иллюстраций, которые должны охватывать все события рассказа. Картинки подбираются к фразам из текста. Таким образом, с одной стороны, создается опора для установления последовательности эпизодов в сюжете прочитанного, с другой это начальная форма деления рассказа на части и попытка работы над планом рассказа, без чего затруднительно для учащихся успешное воспроизведение текста в пересказе.

По мере продвижения учащихся в этом виде деятельности учитель начинает укрупнять части рассказа, и картинки подбираются к основным смысловым моментам рассказа. Затем работа еще более усложняется: к картинкам подбираются соответствующие фразы из текста. Таким путем создается опора для пересказа текста в целом и по частям, обеспечивается понимание идеи рассказа, устанавливаются взаимосвязи между частями текста. Все это способствует усвоению содержания прочитанного. Особое внимание рекомендуется уделять таким видам деятельности, как словарная работа, работа над планом и работа по обучению пересказу, которых образуются грамматические обобщения на основе анализа и синтеза изучаемых явлений. С этой целью программа предусматривает специальные логические упражнения (классификация, сравнение, определение). Причем по мере усвоения грамматического материала эти упражнения становятся более



обобщенными. Так, например, изучая временные отношения глаголов, умственно отстающие учащиеся сначала группируют действия по вопросам что делает? что делал? что будет делать? Затем, развивая навык определения времени глаголов, классификация проводится по окончаниям глаголов (настоящее и прошедшее время) и лишь затем оформляется грамматическое понятие времени с введением терминов (настоящее, прошедшее и будущее время). В этом случае классификация глаголов проводится по инструкции: «Запиши в одну группу глаголы настоящего времени, в другую прошедшего, в третью — будущего».

Словарная работа во вспомогательных классах проводится на уроках чтения на всех годах обучения. Основное направление этой работы касается раскрытия и уточнения значения слова, умения опираться на контекст в целом, а не на изолированные слова при выявлении значения слова и содержания словосочетания. Место словарной работы на уроке может быть различным: перед чтением нового текста, после чтения текста или во время объяснительной беседы, а также при проверке усвоения прочитанного текста. Выбор места для проведения словарной работы обуславливается и целью урока, и самим содержанием читаемого текста, поскольку раскрытие значения слова или словосочетания должно быть тесно связано с работой над содержанием отдельных частей или текста в целом. Новые слова и выражения, отобранные учителем, рекомендуется объяснять с помощью наглядных средств (картин, иллюстраций, драматизации), с учетом содержания всего текста в целом или его части. Раскрытие значения незнакомого слова через толкование его другими словами часто применять не рекомендуется, так как такое объяснение зачастую трудно сделать точным и целенаправленным.

Все новые слова умственно отстающие дети записывают в словари, которые они ведут с III по IX класс. В III—IV классах это картинные словари. Каждое слово должно иметь иллюстративное контекстное объяснение. В последнем случае рекомендуется давать 2 — 3 примера с включением нового слова в предложения с разным контекстом.

Работа над текстом предполагает понимание учащимся особенностей, отличающих стихотворный жанр от прозаического, сказку от рассказа.

Обучение чтению не ограничивается формированием прочных навыков чтения, но предусматривает разнообразную работу по овладению связной речью — формирование речевых умений.

Учащиеся вспомогательных классов должны уметь сделать краткий и полный пересказ текста, а также пересказать несложный текст, изменив лицо, от которого ведется пересказ.

Желательным (но не обязательным) является требование уметь пересказать текст по обобщающим вопросам, пересказать текст без опоры на картинку или план; уметь составить план из повествовательных предложений самостоятельно без предварительной коллективной работы совместно с учителем;

предложений самостоятельно без предварительной коллективной работы совместно с учителем; уметь составить полную или краткую характеристику действующих лиц. Программой предусматривается систематическая работа по составлению плана к прочитанному тексту и развитию умения рассказывать по составленному плану. Эта работа способствует коррекции познавательных возможностей умственно отсталых учащихся, развивает умение обобщать и анализировать (деление на части, выделение основной мысли), пробуждает творческие возможности. Как указано в программе, в III классе учащиеся составляют картинный план без подписей. В IV классе требования усложняются: учащиеся должны составить картинный план и придумать подписи под картинками. Таким образом, умственно отсталые дети учатся делить рассказ на смысловые части и постепенно подготавливаются к освоению составления заглавий к выделенным частям. Далее, в следующих классах обучающиеся переходят к составлению словесного плана. Поскольку для умственно отсталых детей эта работа является достаточно сложной, она проводится коллективно под руководством учителя. Программой предлагается составление трех видов словесного плана: цитатный, вопросительный, повествовательный. Использование плана помогает организовать работу над устным и письменным пересказом текста. Рекомендуются предлагать детям следующие задания, связанные с устным пересказом: полный (близкий к тексту); краткий (здесь очень важно обращать внимание детей на основные события текста); выборочный (по заданию учителя). Эта работа должна проводиться постоянно.

Пониманию общего смысла прочитанного способствует активизация работы учащихся с книгой, обучение их выборочному чтению. Здесь можно использовать самые разнообразные упражнения: найти в книге ответ на вопрос и прочитать его; прочитать в тексте слова, описывающие определенное событие, и т. д. Выборочное чтение, пересказ текста, картинный план — все это не только помогает осмыслению прочитанного, но и определенным образом развивает связную речь учащихся. Особо выделяются умения, дающие возможность учащимся ориентироваться в учебной книге — самостоятельно работать над заданиями к текстам, уметь ориентироваться в элементах, составляющих книгу, в оглавлении учебной книги.

Тематика чтения. Материалом для чтения являются небольшие, доступные по содержанию несложные рассказы, сказки, статьи-инструкции, стихотворения и басни. Таким образом, в программе представлены основные литературные жанры. Тексты для чтения подбираются с учетом ориентировочной тематики, представленной в программе по развитию речи для классов 2-го отделения (вариант II), и позволяют формировать у школьников положительные нравственные качества (дружба, доброта и внимание друг к другу, трудолюбие, честность, уважение к взрослым и т. д.), расширять их познавательные возможности.

Учитывая трудности овладения навыком самостоятельного чтения умственно отсталыми слабослышащими детьми, рекомендуется работать над каждым текстом не менее 3—4 часов.

## **Внеклассное чтение.**

Внеклассное чтение способствует обогащению и развитию речи учащихся. Беседы о коллективно прочитанной, доступной по содержанию книге активизируют мысль учащихся, развивают связную речь, создают положительный эмоциональный настрой. Уроки внеклассного чтения вводятся с III класса. Задача этих уроков — воспитывать у детей любовь и интерес к чтению.

Для чтения подбирается небольшой по объему материал, близкий детям по содержанию. Это преимущественно книжки-малышки и книжки с небольшими подписями под картинками. Эти книжки и альбомы с иллюстрациями из прочитанных в классе текстов можно изготовить на уроках ручного труда. Организация внеклассного чтения требует обязательного целенаправленного и постоянного руководства учителя.

Часы на внеклассное чтение выделяются из раздела чтения.

### **Содержание программы.**

#### **ПРОГРАММА**

#### **I дополнительный класс Подготовительный период (18 ч)**

Знакомство со школой и правилами поведения в школе.

Знание учащимися школьного помещения (класс, гардероб, столовая, спальня, зал, кабинет врача, коридор и др.).

Умение организованно войти в класс, занять свое место, встать по вызову учителя, подойти к столу учителя или классной доске, выполнить поручение по заданию учителя, сесть за парту или на стул.

Соблюдение правил поведения в столовой, спальне и в других помещениях школы.

Умение приветствовать старших; пользоваться личными учебными вещами (карандаш, тетради, бумага и пр.), бережно хранить их; пользоваться игрушками и беречь их.

Умение глобально (нерасчлененно) воспринимать письменное обозначение имен учащихся класса; приближенно произносить собственное имя и имена учащихся класса.

#### **Обучение грамоте (198 ч) 6 ч в неделю**

(в течение года)

Усвоение печатных букв и их дактилологических знаков в соответствии с последовательностью отработки звуков по программе обучения произношению.

Составление подписей из букв разрезной азбуки к картинкам, изображающим предметы и действия, изучавшиеся на уроках развития речи (по образцу со словом-табличкой). Составление из букв разрезной азбуки слов (в 1, 2, 3 слога по аналогии со словом-табличкой).

Умение узнать и вставить букву из разрезной азбуки, пропущенную в словах под картинкой, изображающей предмет, название которого знакомо ребенку (по образцу со словом-табличкой).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур

путем подбора их дубликатов из палочек и полосок разного цвета. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигур из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игры с мозаикой, кубиками.

Навыки правильного письма: посадка, положение тетради, ручки, карандаша.

Схематичное изображение предметов, близких по контуру геометрическим формам.

## **Развитие речи (132 ч; по 4 ч в неделю)**

### **Первая четверть (32ч)**

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: а) поручений-инструкций: встань(-те), сядь(-те), скажи(-те), подними(-те) руку, книгу; иди(-те), иди(-те) к доске, двери, шкафу, окну; смотри(-те), отвечай(-те), возьми(-те) ручки, тетради; повтори(-те);

б) вопросов: Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Краткие ответы на вопросы. Знание и употребление при обращении имен товарищей по классу, имен учителя и воспитателя.

Темы: В классе (Учебные вещи. Предметы школьной мебели). В умывальной комнате (Предметы личной гигиены. Части тела человека). Игрушки.

Примерная лексика

Мальчик(-и), девочк(-и), мел, сумка, пенал, стол, шкаф, парта, стена, дверь, окно, доска, карандаш, ручка, книга, тетрадь(-и), ластик, картинка, мама, папа, бабушка, мыло, зубной порошок, полотенце, рука(-и), лицо, кукла, мяч, машина, покажи(-те), возьми(-те), положи(-те).

Перечень умений и навыков

Умение показать предмет и назвать его, умение соотнести предмет с картинкой, определение предмета по его части (по картинкам) и называние узнанного предмета, умение обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет.

Употребление в диалогической речи слов, обозначающих пред мет (Кто стоит? — Вова.

Что лежит? — Книга).

Формирование наглядных обобщений

Сравнение предметов и предметных картинок в пределах одной группы (игрушки, мебель, учебные вещи) по вопросам учителя: Что это? Что лишнее? Умение обозначить одинаковые и неодинаковые предметы. Группировка предметных картинок (учебные вещи, игрушки): а) по опорным картинкам; б) по цвету, форме, величине.

### **Вторая четверть (32ч)**

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса:

а) поручений: слушай(-те) внимательно, выходи (-те) из класса тихо, входи(-те) в класс, спальню, столовую, выполняй (-те) упражнения;

б) инструкций: не бери(-те) ручку, букварь, книгу, мел. Возьми (-те) ручку(-и), букварь(-

и), книгу (-и), мел. Молчи(-те) Говори(-те). Не вставай(-те);

в) вопросов: умение кратко ответить на эти вопросы, используя таблички для глобального чтения и для вопросов, и для ответов:

Какая сегодня погода? Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день? (Работа проводится каждый день в начале урока не более 5—10 мин.)

Темы: Раздевальная комната (Предметы одежды и обуви). Спальня (Мебель). Столовая (Посуда. Продукты питания).

Примерная лексика

Тарелка, ложка, вилка, стакан, чашка, чайник, миска, поднос, суп, булка, масло, каша, сахар, сыр, хлеб, молоко, компот, чай, яйцо, конфета, колбаса, стол, стул, шкаф, полка, пальто, шапка, майка, рубашка, туфли, ботинки, платье, диван, кровать, подушка, одеяло, простыня;

Достань(-те), возьми(-те), положи(-те), раздевай(-те), собери(-те), раскрой(-те), нарисуй(те), открой(-те);налей, пей, ешь, одень, сними (одежду);идет, пишет, читает, рисует, говорит, стоит, сидит, лежит, спит.

Умения:

показывать и называть предметы, обратиться к товарищу с просьбой показать предметы в соответствии с указанной лексикой;

отвечать на вопросы кто? что делает? (Кто читает? Вова. Что делает Вова? — Читает); называть по картинке действие предмета.

Понимание и выполнение поручений с указанием предмета и действия (словосочетания в значении переходности действия на предмет: Возьми ручку. Положи мел). Формирование наглядных обобщений

Сравнение предметов попарно в определенной группе и всех предметов внутри одной группы по вопросам: Чем похожи? Почему разные? (Одежда, посуда, мебель, продукты питания.) Усвоение понятий «одинаковые и разные предметы». Умение провести классификацию на наглядном материале:

а) группировка геометрических фигур и их изображений (треугольник, круг, прямоугольник, квадрат) на основании выделения признаков: цвета и формы;

б) группировка предметов по опорным картинкам (мебель, одежда, посуда, продукты питания).

### Третья четверть (36ч)

Повторение. Употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса, изученного в I и во II четверти.

Краткие ответы на вопросы: Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день? Какая сегодня погода?

Умение дать сведения о себе по вопросам: Сколько тебе лет? Семь (восемь). В каком классе ты учишься? — В первом.

Темы: Учебные вещи. Одежда и обувь. Мебель. Посуда. Игры детей. Животные

домашние и дикие. Семья.

Примерная лексика

Бабушка, дедушка, указка, журнал, альбом, картинка, картина, табличка (плакатик), зеркало, сапоги, валенки, шарф, носки, куртка, колготки, вешалка, кресло, волчок (юла), палка, санки, лыжи, лото, прыгалки, коньки, снежная баба, кошка, собака, лошадь, корова, коза, курица, медведь, лиса, волк, заяц, белка, бабочка, рыба, муха, ведро, бидон, кастрюля, кувшин, нож, вымой(-те), убери(-те), поставь(-те), на стол, висит, ест, пьет, моет, чистит, наливает, режет, шьет, вешает, несет, стирает, бежит, прыгает, лает, мяукает, мычит, летает, плавает, поет.

Употребление в диалогической речи слов, обозначающих предмет, его действие или состояние. Умение обратиться к товарищу с просьбой показать предмет или выполнить действие предмета (Кто читает? — Вова. Что лежит? — Книга. Кто лежит? — Кошка. Что делает Вова? — Читает. Вова читает или пишет? Читает). Употребление в диалогической речи словосочетаний, обозначающих переходность действия на предмет (Что читает Вова? Книгу. Что рисует Саша? — Кошку). Понимание и выполнение поручений, содержащих словосочетания в значении переходности действия на предмет (Возьми мыло и полотенце Держи мел и тряпку). Употребление их в диалогической речи.

Понимание вопросительных предложений и ответы на них (Кто это?

Что делает? Что делают?).

Понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета (бежит, летит, ставит, лежит, стоит, сидит, висит).

Составление простых нераспространенных предложений на материале сюжетных картин (на темы «Зимние забавы», «День школьника», «Моя семья») и по демонстрации действия.

Формирование наглядных обобщений

Выделение цвета, формы, величины, назначения (яблоко сладкое, красное, круглое, большое, растет, едят).

Выделение существенных признаков, необходимых для проведения понятийного обобщения (например: Яблоко и груша растут в саду, на дереве. Это фрукты), усвоение понятий «одинаково» и «неодинаково». Умение выделить лишнюю картинку. Распределение предметов и предметных картинок по группам: посуда, одежда, мебель, продукты питания — с использованием таблички для глобального чтения.

#### Четвертая четверть (32 ч)

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: выражение наличия или отсутствия предмета или лица (1. У тебя есть линейка? У меня нет линейки. 2. У кого есть линейка? — У Зины (У Зины есть линейка). 3. Где Вова? — Вова здесь. (Вова там).

Краткие и полные ответы на вопросы: Какое сегодня (было вчера, будет завтра) число? Какой сегодня (был вчера, будет завтра) день? Кто сегодня (был вчера, будет завтра) дежурный? Какая сегодня (была вчера, будет завтра) погода? (Беседа проводится каждый день в начале урока.)

Темы: Магазин. Почта. Школьный двор. Аптека. Примерная лексика

Продавец, покупатель, касса, прилавок, почтальон, почтовый ящик, журнал, газета, письмо, телеграмма, доктор, лекарство, термометр, капли, таблетка; гнездо, дупло, забор, дерево, кустарник, песочница, стадион, обруч, лезет, бросает, лепит, копает, кормит, несет, носит, продает, покупает, лечит, посылает (письмо), получает (письмо), болеет, болит, синий, красный, зеленый, черный, белый, большой, маленький.

Понимание и выполнение поручений, содержащих указания на признак предмета, употребление в речи слов, обозначающих цвет и размер предмета (Дай маленький зеленый мяч).

Понимание и выполнение поручений, содержащих указания на направление действия (словосочетания с предлогами в, на, под). Понимание вопроса к у д а?: Положи тетрадь в сумку. Опустись письмо в почтовый ящик. Положи ложку на стол.

Составление распространенных предложений по картинкам и по демонстрации действий. Употребление предложений в описательно- повествовательной речи.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Сравнение предметов в группах (мебель, учебные вещи, посуда, одежда, пища, игрушки, семья, животные) по словесной инструкции:

«Расскажи, чем похожи и чем отличаются эти картинки. Почему их надо положить вместе?»

Умение сравнить предметы по цвету, величине, форме, вкусу, принадлежности и назвать основные свойства предметов для каждой группы. Умение выделить главные и второстепенные свойства предметов в каждой группе и произвести обобщение.

Распределение существительных по группам: мебель, учебные вещи, животные, одежда, семья, посуда. Знание обобщающих слов.

Группировка предметных картинок по вопросам кто? что? что делает? что делают? с помощью картинок. Распределение по группам существительных единственного и множественного числа в именительном падеже (по опорным картинкам и вопросам кто? что?).

Повторение учебного материала, изученного за год.

### **I класс Обучение грамоте**

(198 ч; по 6 ч в неделю)

Подготовительный и букварный период

Распределение часов по четвертям:

I четверть От начала до (середины четверти)	Подготовительный период.	24 ч
I–IV четверть	Букварный период.	174 ч

Задачи подготовительного периода:

- 1) развитие фонематического слуха детей;
- 2) развитие умения вычленять звуки из слова;
- 3) формировать умение производить слого-звуковой и звуковой анализ слов;

- 4) формировать умение сравнивать звуки в, похоже, звучащих словах.
- 5) Введение понятий: слово; предложение; гласные; ударение; слог.
- 6) обучать подбору разных слов для называния одного и того же предмета;
- 7) обучать составлению схемы слова;
- 8) обучать составлению предложения по картинкам; 9) обучать изображению предложения в виде схемы.

Подготовка к обучению письму: раскрашивание; рисование; штриховка в разных направлениях; обведение по контуру; написание элементов букв.

Задачи букварного периода:

- 1) введение и закрепление позиционного принципа чтения;
- 2) обучение слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слова (орфографическая пропедевтика);
- 3) анализ печатного и письменного образа буквы;
- 4) упражнения в написании элементов букв, букв, соединений, слов и предложений;
- 5) упражнения в списывании слов, предложений, текстов с печатного образца;
- 6) обогатить словарь учащихся и развивать устные (слушание и говорение) и отчасти письменные (письмо) виды речи; 7) развивать фонематический слух;
- 8) научить делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками;
- 9) учить обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевать процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов;
- 10) обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений;
- 11) совершенствовать речевой аппарат;
- 12) вырабатывать внятное произношение.

### **Развитие речи**

(136 ч; по 4 ч в неделю)

Первая четверть (32ч)

Повторение материала, изученного в I классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса:

- а) поручений и инструкций; смотри(-те) внимательно, отвечай(-те), скажи(-те), повтори(-те), выходи(-те) из класса тихо, входи(-те) в класс, возьми(-те) ручку, мел, не бери (-те) ручку, букварь, не трогай(-те) мел, книгу, молчи (-те), не шуми(те);
- б) выражение наличия или отсутствия предмета, или лица: У тебя есть линейка? — У меня нет линейки (Нет). У кого есть линейка? — У Зины (У Зины есть линейка).

Повторение лексики, усвоенной в I классе, по следующим темам: В раздевалке. Предметы одежды и обуви. В спальне (Мебель, постель). В столовой (Мебель, посуда).



## Примерная лексика

1). Пальто, шарф, шапка, берет, рубашка, платок, варежки, калоши, туфли, сапоги, тапочки, ботинки, майка, платье, кофта, юбка, брюки, карман, пояс, чулки, носки, одежда, обувь, тумбочка, кровать, простыня, подушка, одеяло, буфет, стол, стул, ложка, вилка, нож, стакан, чашка с блюдцем, кружка, посуда;

2) Постели (постель), убери (постель), повесь (одежду), сложи (юбку, брюки), почисти (обувь, одежду), вымой (посуду); одевает (куклу), надевает (пальто), снимает, вешает, чистит, гладит, вытирает, стелет, убирает (постель), моет, несет, ставит, кладет, приносит, раздает, собирает; синий, зеленый, желтый, большой, маленький.

Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или натуральным объектом. Употребление словосочетаний с указанием предмета и действия: Положи ложку на стол, принеси рубашку (табуретку, одеяло, стакан).

Умение отвечать на вопросы кто? что делает?

Распределение предметов по группам: одежда, обувь, мебель в спальне, посуда, мебель в столовой, постельное белье (по опорным картинкам).

Сравнение предметов внутри каждой из перечисленных групп. Умение ответить на вопросы: Чем похожи эти картинки? Чем отличаются картинки? Почему ты их положил вместе? Умение назвать свойство предметов, общее для каждой группы.

Умение распределять предметы и действия по вопросам кто? что? что делает?

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса (в течение года): выражение возможности или невозможности действия, необходимости предмета (Можно взять наушники? — Можно (Нельзя).

Мне нужна тетрадь. — Возьми (У меня нет тетради).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Продукты питания. Овощи. Посуда. Примерная лексика

Суп, булка, масло, каша, соль, хлеб, колбаса, чай, кофе, молоко, компот, конфеты, печенье, огурец, картошка, свекла, помидор, лук, морковь, капуста, кастрюля, сковородка, банка, половник, миска, чайник; варит, режет, покупает, жарит, кладет, наливает, ставит, вынимает, снимает; зеленый, красный, желтый, коричневый, белый.

Перечень умений и навыков

Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или натуральным объектом; обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет.

Употребление в речи слов, обозначающих признак предмета (цвет). Понимание и выполнение поручений, содержащих указание на направление действия предмета (на, в, под, над); употребление в диалогической речи данных словосочетаний (Положи тетради в сумку; положи ложку на стол; опусти письмо в почтовый ящик).

Употребление в описательно-повествовательной речи словосочетаний, обозначающих переходность действия на предмет (покупает хлеб, огурец, варит суп).

Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: Что это? Кто это? Что делает?

Составление нераспространенных предложений на материале сюжетных картин (Семья. На огороде. В школьной столовой).

Формирование наглядно – словесных обобщений.

Практическое овладение значением одушевленности и неодушевленности существительного.

Распределение существительных по группам по вопросам кто? что?

Практическое овладение значением единственного и множественного числа существительного. Распределение существительных по группам в зависимости от окончаний сов в единственном и множественном числе.

Практическое овладение родом имен существительных. Распределение их по группам в соответствии с родовыми окончаниями с помощью числительных один, одна, одно. Вторая четверть (32ч)

Повторение материала, пройденного в I четверти.

Употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: при выражении наличия или отсутствия требуемого предмета, или лица (У тебя есть линейка? — У меня нет линейки (Нет). У кого есть линейка? — У Зины (У Зины есть). Где Вова? — Вова там (Вова здесь); при выражении возможности или невозможности какого-либо действия, наличия или отсутствия какого-либо предмета (Можно взять книгу? — Можно (Нельзя. Возьми книгу. Возьми). Мне нужна тетрадь. — Возьми тетрадь (У меня нет тетради).

Употребление в диалогической речи слов, обозначающих признак предмета (цвет и размер — большой, маленький, черный, белый, красный, желтый, коричневый, синий). Понимание и употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса (в течение четверти):

а) при сообщении о выполнении или невыполнении задания (Кто прочитал? — Я прочитал

(Я). Кто решил пример? — Коля решил (Витя не решил);

б) при подтверждении умения или неумения что-то сделать (Ты умеешь строить дом из кубиков? — Не умею (Умею). Кто умеет строить дом из кубиков? — Коля умеет (Я не умею).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Продукты питания. Посуда. Примерная лексика

Сахар, кисель, щи, пирожное, пирог, бутылка, ведро, кувшин, кофейник, крышка (от кастрюли); печет, выливает, накрывает (на стол), убирает (со стола), моет (посуду), вытирает (посуду); быстро, медленно, хорошо, плохо, правильно, неправильно, грязно, чисто, аккуратно; в, на, под, над, около.

Перечень умений и навыков

Понимание и выполнение поручений с указанием направления действия (словосочетания с предлогами в, на, под, над, около: Положи хлеб в сумку. Положи вилку около тарелки).

Умение обратиться к товарищу с таким поручением (продолжения).

Понимание и употребление в диалогической речи слов, обозначающих качество или степень действия (быстро, медленно, плохо, хорошо, грязно, чисто, правильно, неправильно).

Составление короткого связного текста из нераспространенных предложений (3 - 5) по демонстрации действий и сюжетным картинкам.

## Формирование наглядно-словесных обобщений

Умение назвать и показать отдельные предметы в каждой группе (продукты питания, посуда, овощи).

Знание назначения каждого отдельного предмета в группе. Знание правил использования этих предметов в жизни человека.

Умение сравнить предметы внутри одной группы (например, все предметы в группе «овощи» с помощью планирующих вопросов под руководством учителя. Выделить общее свойство для всех предметов одной группы и различные свойства, характерные для каждого отдельного предмета).

Знание обобщающих слов. Умение группировать предметы по инструкции, написанной на табличке (посуда, продукты, мебель)

Краткие ответы на вопросы: Какой сегодня день? Какой вчера был день? Какое сегодня число? Какое вчера было число? Кто сегодня дежурный? Кто вчера был дежурным?

## Третья четверть (36ч)

Повторение материала, изученного во II четверти.

Понимание и выполнение поручений с указанием направления действия (словосочетания с предлогами в, на, под, около, над) Умение обратиться к товарищу с таким поручением.

Понимание и употребление в диалогической речи слов, обозначающих качество или степень действия (быстро, медленно, хорошо, плохо, правильно, неправильно).

Умение распределить предметы по группам, ориентируясь на таблички для глобального чтения (овощи, фрукты, посуда) Сравнение предметов внутри группы с помощью планирующих вопросов под руководством учителя.

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Учебные вещи. Классная комната. Игрушки.

Примерная лексика

Палочки, касса цифр, касса букв, резинка, карандаш, ручка, цветная бумага, книга, портфель, букварь, тетрадь; шкаф, стол, стул полка, кубик, мячик, обруч, машина, собачка, волчок, флажок.

Играет, водит, вертит, пишет, рисует, решает, отвечает, учит, работает. Перечень умений и навыков

Употребление в диалогической речи словосочетаний, содержащих указание на местонахождение предмета (словосочетания с предлогами в, над, под, около, на: Карандаш лежит в коробке, — Достань карандаш. Где лежит мел? — В ящике).

Понимание и выполнение поручений, содержащих личные местоимения он, она, они: Позови Зину. Она в коридоре.

Понимание и употребление вопросительных предложений: А то это?

Что это? Что делает? Где? Куда? У кого?

Составление распространенных предложений по демонстрации действия и на материале сюжетных картин «Семья», «День ученика».

Составление распространенных предложений по демонстрации действия и на материале сюжетных картин «Семья», «День ученика».

Формирование наглядно-словесных обобщений

Распределение предметов по группам с помощью опорных картинок и карточек для глобального чтения (игрушки, классная мебель, учебные вещи).

Умение назвать отдельный предмет каждой группы (стол, медведь, кошка).

Формирование умения правильного пользования учебными вещами и игрушками.

Сравнение предметов каждой группы (тетрадь и книга, карандаш и ручка, волчок и мяч) с помощью планирующих вопросов: Что это? Какого цвета? Какой формы? Какого размера? Из чего сделан предмет? Зачем он нужен?

Выделение главных и второстепенных свойств предметов, выделение основного свойства, общего для всех предметов, по которому объединяется вся группа (учебные вещи — учиться). Знание обобщающих слов.

Объединение предметов в группы по словесной инструкции (Положи вместе игрушки, учебные вещи).

#### Четвертая четверть (32ч)

Повторение материала, изученного в III четверти.

Понимание и выполнение поручений, содержащих личные местоимения он, она, они:

Позови Зину. Она в коридоре.

Понимание и употребление вопросительных предложений: Где? Куда? У кого?

Примерная лексика.

Распределение предметов по группам по словесной инструкции (Положи вместе игрушки. Положи вместе учебные вещи).

Краткие и полные ответы на вопросы (в течение четверти): Кто сегодня дежурный (был вчера, будет завтра)? Какое сегодня число (было вчера, будет завтра)? Какой сегодня день недели (был вчера, будет завтра)? Какая сегодня погода (была вчера)?

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Школьный двор. Игры детей. Улица. Транспорт.

Правила поведения на улице.

Примерная лексика

Клумба, цветы, трава, дорожка, дерево, береза тополь, качели, мяч, прыгалки, классы, прятки, улица, двор, дом, школа, мостовая, школьный и домашний адрес, магазин, автобус, троллейбус, грузовик, машина, трамвай, самолет; идет, едет, летит, покупает, продает, пишет, играет, бежит, прыгает, качает (на качелях), растет (о дереве цветах), ловит, бросает; зеленый, красный синий, голубой, белый, желтый, коричневый.

Понимание и выполнение поручений, содержащих личные местоимения он, она, они:

Позови Зину. Она в коридоре.

Понимание и употребление вопросительных предложений: Где? Куда? У кого?

Примерная лексика.

Распределение предметов по группам по словесной инструкции (Положи вместе игрушки. Положи вместе учебные вещи).

Краткие и полные ответы на вопросы (в течение четверти): Кто сегодня дежурный (был вчера, будет завтра)? Какое сегодня число (было вчера, будет завтра)? Какой сегодня день недели (был вчера, будет завтра)? Какая сегодня погода (была вчера)?

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Школьный двор. Игры детей. Улица. Транспорт.

Правила поведения на улице.

Примерная лексика

Клумба, цветы, трава, дорожка, дерево, береза тополь, качели, мяч, прыгалки, классы, прятки, улица, двор, дом, школа, мостовая, школьный и домашний адрес, магазин, автобус, троллейбус, грузовик, машина, трамвай, самолет; идет, едет, летит, покупает, продает, пишет, играет, бежит, прыгает, качает (на качелях), растет (о дереве цветах), ловит, бросает; зеленый, красный синий, голубой, белый, желтый, коричневый.

Перечень умений и навыков

Понимание и употребление в диалогической речи личных местоимений я, он, она, они. Составление коротких текстов из 3 – 5 нераспространенных предложений на материале экскурсий по сюжетным картинкам (Школьный двор. На улице. В сквере).

Формирование наглядно-словесных обобщений Умения:

- назвать предмет, соотнести его с натуральным объектом и с картинкой;
- обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет;
- различать предметы по цвету и величине (большой, маленький), высоте (высокий, низкий), ширине (шире, уже). Знать назначение этих предметов.

Понимание вопросительных предложений: Чем похожи? Чем непохожи?

Умение называть школьный и домашний адрес. Классификация предметных картинок по опорным картинкам (транспорт, игрушки).

Распределение слов, обозначающих транспорт и игрушки, по карточкам для глобального чтения.

Практические работы и экскурсии (в течение года)

Экскурсии по школе: раздевальня, столовая, библиотека, школьные мастерские.

Экскурсия на школьный двор. Подвижные игры во дворе.

Экскурсия на близлежащую улицу. Ознакомление с обозначением улицы и номеров домов. Ознакомление со светофором и местами для остановки транспорта.

Практическое ознакомление с правилами поведения на улице.

Экскурсия в магазин, аптеку, булочную и на почту. Экскурсия в близлежащий сквер или сад.

Зарисовка, лепка и наклеивание, аппликация и поделка отдельных предметов, названия которых изучаются во II классе (посуда, игрушки, мебель, одежда, обувь и т.д.). Поделка светофора. Практическое занятие по правилам уличного движения.

## **II класс Обучение грамоте**

(Послебукварный период) (136 ч, по 4 ч в неделю)

Задачи послебукварного периода:

в течение учебного года

- 1) развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих;
- 2) формировать сознательное, правильное, плавное слоговое чтение, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой;
- 3) развивать связную речь, повышать культуру речевого общения;
- 4) совершенствовать произносительные навыки обучающихся.

Содержание программы:

Навыки чтения. Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуск звуков. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами. Соблюдение правильных ударений в знакомых прочитанных словах с поставленным ударением.

Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого в соответствии с знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Умение слушать чтение и рассказ учителя.

Работа над текстом. Умение передать содержание прочитанного по вопросу учителя; подобрать из текста слова и предложения к картинке, доказать предмет или продемонстрировать действие в соответствии со словами или предложениями из текста.

Заучивание наизусть стихотворения (2—3 в течение года).

Требования к результатам обучающихся по окончании курса «Обучение грамоте».

Личностные:

-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

-формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-формирование положительного отношения к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Предметные результаты:

Навыки чтения

Умения:

Членить слова на слоги; различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах и слогах.

Выделять звук из слова и слога (обратного и прямого).

Из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифта) составлять и читать слова и слоги (имена учащихся, названия предметов и действий, простейшие поручения): сначала одно- и двусложные, а затем по мере овладения навыком чтения слова любой сложности; читать печатный текст по букварю, с плаката.

Читать слова и короткие предложения, написанные рукописным шрифтом на классной доске.

Сложить из разрезной азбуки слова и короткие предложения, считанные с губ учителя; выполнить задание, написанное печатным или рукописным шрифтом.

Читать громко, четко и внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках.

Подобрать картинку, показать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.

**Письмо и навыки правописания**

Умение правильно сидеть за партой при письме, держать тетрадь и ручку.

Письмо строчных букв, а также слогов и слов строчными буквами. Письмо прописных букв. Письмо предложений.

Умение правильно списать рукописный и печатный текст (с букваря, с доски) в объеме пройденного по чтению.

Умения:

Употреблять заглавную букву в именах, фамилиях людей и кличках животных; переносить слово по слогам;

Дописывать знакомые слова, вставлять пропущенные буквы (как с опорной картинкой, так и без нее), дописывать предложения (в 2—3 слова) по картинке;

Подбирать слова по данному первому или последнему слогу или по первой и последней букве (как по картинке, так и без нее);

Писать слова и предложения под диктовку (слуховой, зрительный и слухозрительный диктант).

**Чтение и развитие речи Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.*

*Личностные результаты обучения:*

формирование мотивацию к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

развитие положительных свойств и качеств личности;

формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

*Предметные результаты обучения:*

громкое, четкое внятное чтение с выделением в словах ударного слога по проставленному знаку;

соблюдение паузы на точках

сформированность умения подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.

*Базовые учебные действия:*

*Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие

соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;

*Базовые учебные действия:*

*Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*2) Коммуникативные учебные действия:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с детьми.

*Регулятивные учебные действия:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с детьми.

*Регулятивные учебные действия:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;



- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия:*

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное,
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать, писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета (136 ч)

Для чтения во 2 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских писателей.

*Техника чтения*

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ь знаками.

Громкое, четкое, внятное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение паузы на точках.

*Понимание читаемого*

Подбор картинки, предмета в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

*Развитие устной речи*

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

*Внеклассное чтение*

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: Как называется? Кто автор?

## Развитие устной речи

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: Как называется? Кто автор?

### Содержание и тематика чтения

Автор, название текста	Количество часов
1 четверть	36 часов
Повторение алфавита. Алфавит. А.Шибаяев «Беспокойные соседки»	10
Текст «А-а-а»	2
Текст «Кошка и мышка»	2
Текст «В лесу»	1
Т.Сапгир «Еж и елка»	2
Текст «Кошка и птичка»	2
Текст «Наш сад»	2
Текст «Заяц и ворона»	3
В.Безбородков «Киске»	2
Колыбельная «Мальчику»	2
Е.Благина «Дождик»	2
Отгадывание загадок	1
А.Шибаяев «Буква «Я» шагает гордо»	2
Текст «Рыбка»	3
2 четверть	28 часов
О.Григорьев «Яма».	2
И.Демьянов «Дразнилка»	2
Стихотворение «ы»	2
Русская народная сказка «Репка»	2
Текст «Этажи»	2
У.Раджаб «Мамочка»	2
Текст «Лучше всех»	2
Текст «Мила и мыло»	2

В. Бианки « Муравей»	2
Загадка « Кто это?»	1
Текст «Тише мыши»	1
Е.Петрищева « Шишки у Мишки»	2
Отгадывание загадок	1
Текст «Жалко птичек»	3
Отгадывание загадок	2
3 четверть	40 часов
О.Дриз « Добрые слова»	2
А.Шибает « А что еще?»	1
Отгадывание загадок	2
Отгадывание загадок	2
А. Шибает «Одна буква»	2
Игра в слова	1
В. Степанов « Буква Р перевернулась...»	1
Шутка « Крошка-воин»	2
Загадка «Ты кто?»	1
С.Маршак загадка «Часы»	1
Стихотворение « Шутка»	2
Е.Пермяк «Первая рыбка»	4
Н.Горелова «Зайчик»	2
Сказка « Почему кот моется после еды»	3
С.Черный « Кто у кого?»	2
Н.Сладков « Белка и медведь»	2
Е.Чарушин « Тошкины сны»	4
Е.Пермяк « Как Маша стала большой»	4
К. Ушинский « Сила-не право»	2
4 четверть	32 часа
Сказка « Пузырь, соломинка и лапоть»	3
Е.Пермяк « Про нос и язык»	3
К. Ушинский « Гусь и журавль»	2
Я.Аким «Жадина»	2
Стихотворение «Дразнилка»	2
Г. Снегирев «Медвежата»	2
С. Погореловский «Апрельский дождик»	2
В. Сутеев « Кораблик»	3
Рассказ « Для чего руки нужны»	3

В.Берестов «Сережа и гвозди»	2
С. Баруздин «Нужный гвоздь»	3
Е.Пермяк «Торопливый ножик»	2
Проверка техники чтения	1
В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	3

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа рассчитана на контингент учащихся имеющих сложную структуру дефекта (нарушения интеллекта и слуха). Дети имеют весьма ограниченный речевой опыт, не владеют грамматическими закономерностями русского языка, плохо понимают обращенную к ним речь. Развитие речи носит элементарно – практический характер и направлено на решение задач формирования и развития самостоятельной связной речи учащихся, повышения их общего уровня развития, реализуемых в сочетании с формированием грамматического строя речи. Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.*

#### *Личностные результаты обучения:*

- формирование мотивации к обучению;
- развитие устной и письменной речи;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду

#### *Предметные результаты обучения:*

- овладение обучающимися посильными коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их словесной речи устного и письменного общения; осознанное, сознательное чтение, понимание смысла доступных текстов;

- сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий); ограниченный речевой опыт, не владеют грамматическими закономерностями русского языка, плохо понимают обращенную к ним речь.

Развитие речи носит элементарно – практический характер и направлено на решение задач формирования и развития самостоятельной связной речи учащихся, повышения их общего уровня развития, реализуемых в сочетании с формированием грамматического строя речи.

*Базовые учебные действия:*

*1) Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

*2) Коммуникативные учебные действия:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

### 3) *Регулятивные учебные действия:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

### 4) *Познавательные учебные действия:*

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание программы (102 ч)**

Основное содержание программы по развитию речи включает в себя формирование и развитие самостоятельной связной речи и повышение уровня общего развития обучающихся, реализуемых в сочетании с формированием грамматическим строем.

*Повторение материала, изученного в 1 классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого процесса (22 часа):*

а) поручений – инструкций: смотри(-те) внимательно, отвечай(-те), скажи(-те), повтори(-те), выходи(-те) из класса тихо, входи(-те) в класс, возьми(-те) ручку, мел, не бери(-те) ручку, букварь, не трогай(-те) мел, книгу, молчи(-те), не шуми(-те);

б) выражение наличия или отсутствия предмета или лица: У тебя есть линейка? – У меня нет линейки (Нет). У кого есть линейка? – У Зины (У Зины есть линейка).

*Повторение лексики, усвоенной в 1 классе и дополнение ее по следующим темам (20 часов): «В раздевалке», «Предметы одежды и обуви», «В спальне (Мебель, постель)», «В столовой (Мебель, посуда)» и др. Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным объектом. Использование словосочетаний с указанием предмета и действия: «Положи ложку на стол»,*

*«Принеси рубашку (одеяло, табуретку, стакан)» и др.*

*Формирование умения отвечать на вопросы: «Кто?», «Что делает?».*

*Распределение предметов по группам: одежда, обувь, мебель в спальне, посуда в столовой, постельное белье, учебные принадлежности и др. (20 часов). Сравнение предметов внутри каждой из перечисленных групп. Умение распределять предметы и действия по вопросам «Кто?», «Что?», «Что делает?». Понимание и использование речевого материала, используемого для организации учебного процесса: выражение возможности или невозможности действия, необходимости предмета (Можно взять наушники? – Можно/Нельзя).*

Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным предметом; обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет.

Использование в речи слов, обозначающих признак предмета. Понимание и выполнение поручений, содержащих указание на направление действия предмета (в, на, под, над); использование в диалогической речи данных словосочетаний (Положи тетради в сумку; положи ложку на стол; опусти письмо в почтовый ящик).

*Использование в диалогической речи вопросительных предложений: кто это? что это? что делает? Чтение текстов 15-20 слов и ответы на вопросы по тексту (20 часов).*

*Составление нераспространенных предложений на материале сюжетных картин (Семья. На огороде. В школьной столовой и др.) (10 часов).*





Большое значение для овладения языком имеет накопление словарного запаса. Тематика накопления лексики связана с учебно – игровой деятельностью, с соблюдением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Решается задача не только накопления словаря, но и формирования наглядных и словесно – наглядных обобщений. Усвоение лексико – грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором пониманию данного материала предшествует его использование. Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звуко – буквенного состава.

### **III класс Чтение и развитие речи**

(136 ч; по 4 ч в неделю)

Продолжение послебукварного периода Задачи послебукварного периода:

- 1) развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих;
- 2) формировать сознательное, правильное, плавное слоговое чтение, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой;
- 3) развивать связную речь, повышать культуру речевого общения;
- 4) совершенствовать произносительные навыки обучающихся.

#### **Содержание программы**

Навыки чтения. Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуск звуков. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами. Соблюдение правильных ударений в знакомых прочитанных новых словах с проставленным ударением.

Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого в соответствии с знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Умение слушать чтение и рассказ учителя.

Работа над текстом. Умение передать содержание прочитанного по вопросу учителя; подобрать из текста слова и предложения к картинке, доказать предмет или продемонстрировать действие в соответствии со словами или предложениями из текста.

Заучивание наизусть стихотворения (2—3 в течение года). Внеклассное чтение.

Умение воспринять на слух небольшую сказку, небольшой рассказ.

Чтение доступных по содержанию и небольших по объему рассказов, сказок с повторами.

#### **Развитие речи**

(102 ч; по 3 ч в неделю)

Первая четверть (24ч) Повторение изученного во II классе.

Понимание и употребление формулировок поручений выраженных словосочетаниями в значении переходности действия на предмет и направления

действия.

Употребление в описательно-повествовательной и диалогической речи словосочетаний, обозначающих:

а) переходность действия на предмет; б) направление действия на предмет.

Употребление в диалогической речи: слов, обозначающих цвет и размер предмета; слов, обозначающих качество или действие (быстро, медленно, громко, тихо, хорошо, плохо, грязно, чисто, правильно, неправильно); личных местоимений я, он, она, они. Умение сгруппировать слова, обозначающие предметы, входящие в следующие родовые понятия: посуда, одежда, обувь, игрушки, - и обозначить группы обобщающими словами. Умение с помощью учителя сделать сообщение о погоде, календарных данных, впечатлениях предшествующего дня (употреблять слова утром, днем, вечером); сообщить о выполненном действии (Я вчера прочитал рассказ); спросить о названии предмета, его действии, цвете и величине (проводится с попеременным использованием чтения с губ и слуховой аппаратуры в течение всей четверти).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Дом и семья. Предметы домашнего обихода.

Растения в саду и огороде.

Перечень умений и навыков

Усвоение лексики по следующим темам: Дом и семья. Предметы домашнего обихода.

Растения в саду и огороде.

Понимание вопросительных предложений: Кто это? Что это? У кого? Что делает? Где лежит? Что висит? Умение на них ответить как с опорой на картинку, так и по демонстрации действия.

Понимание поручений, выраженных словосочетаниями в значении орудийности действия (Пиши ручкой. Пиши карандашом).

Употребление в диалогической речи словосочетаний в значении орудийности действия (Чем пишет Коля? - Мелом).

Понимание поручений и употребление в диалогической речи слов, обозначающих признаки предмета (широкий, узкий, длинный, короткий высокий, низкий, чистый, грязный, мокрый, сухой, соленый, горький, сладкий, кислый); Какую ленту принесла Зина? — Узкую, красную.

Узнавание и называние предметов домашнего обихода: посуда (чайная, столовая, кухонная); мебель (для столовой, спальни, кухни); одежда и обувь (летняя, зимняя, демисезонная); овощи и фрукты.

Умение дать характеристику предмету с помощью плана, записанного на доске (цвет, вкус, форма, запах, величина, из чего сделан предмет и для чего предназначен).

Знакомство с материалами, из которых сделаны предметы домашнего обихода.

Умение сопоставить предметы, выделяя схожие и различные признаки, обозначая их словом.

Группировка предметных картинок (посуда, мебель, одежда, включая обувь; овощи, фрукты). Знание обобщающих слов. Умение ответить на вопрос: Почему ты эти картинки положил вместе?

Вторая четверть (24ч) Повторение.

Понимание вопросительных предложений: Кто это? Что это? У кого? Что делает? Где лежит? Что висит? Умение на них отвечать. Понимание поручений, выраженных словосочетания в значении орудийности действия (Пиши ручкой. Пиши карандашом).

Употребление в диалогической речи:

-словосочетаний в значении орудийности действия (Чем пишет Коля? – Мелом); - слов, обозначающих признак предмета (широкий, низкий, узкий, высокий, длинный, короткий, чистый, грязный, сухой, мокрый, горький, сладкий, соленый, кислый): Какую ленту принесла Зина? – Широкую, красную.

Умение дать характеристику предмету по плану, записанному на лоске (цвет вкус, форма, величина, назначение).

Группировка предметных картинок при помощи обобщающих слов (посуда, мебель, овощи, фрукты).

Умение самостоятельно сделать сообщение о погоде, календарных данных, впечатлениях предшествующего дня (употреблять слова утром, днем, вечером).

Умение самостоятельно сообщить о выполненном действии (Я вчера прочитал рассказ); умение спросить о названии предмета, его цвете, величине, форме (проводится в течение четверти).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Домашние и дикие животные. Овощи и фрукты. Труд людей в городе и деревне.

Перечень умений и навыков

Понимание и употребление поручений, выраженных словосочетаниями в значении направления действия (словосочетания с предлогами с из, на: Возьми со стола. Достань из сумки. Положи на стол).

Употребление в диалогической речи этих словосочетаний (Оттуда принести стул? — Из столовой).

Понимание и употребление в описательно повествовательной и диалогической речи слов, обозначающих виды трудовой деятельности (пишет написал, читает — прочитал, строит — построил, рисует нарисовал, лепит — слепил, убирает — убрал, собирает собрал, делает — сделал).

Умение согласовывать слова, обозначающие предметы, со словами, обозначающими действия предметов, по вопросам кто? что делает? кто? что сделал?

Формирование наглядно-словесных обобщений Умения:

Произвести группировку слов, обозначающих действия предметов, по вопросам что делает? что сделал?

Проследить последовательность событий в рассказе, событий по серии сюжетных картин.

Проследить последовательность событий в рассказе, событий по серии сюжетных картин.

Составить рассказ по серии сюжетных картин или по одной картине с помощью вопросительного плана, предложенного детям учителем и записанного на доске; выявить идею рассказа и озаглавить текст.

Назвать каждый предмет в группе «овощи», «ягоды», «фрукты», «дикие и домашние животные».

Обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет. Знание обобщающих слов.

Распределить по группам предметные картинки с помощью обобщающих слов.

Описать по вопросам учителя внешний вид животного его образ жизни.

Сравнить по вопросам учителя образ жизни домашних и диких животных. Выделить сходные и различные признаки у домашних и диких животных.

Определить сходство и различие овощей, фруктов, ягод.

Определять по свойствам предмет (кислый, желтый, ароматный что?; белый, сладкий, твердый — что?); распределить существительные по группам по словесной инструкции (Положи вместе овощи, фрукты, ягоды).

#### Третья четверть (30 ч)

Повторение материала, изученного во II четверти.

Умение распределить предметные картинки на группы (овощи, фрукты, учебные вещи, посуда, мебель, одежда, игрушки) по словесной инструкции (Положи вместе игрушки, овощи, посуду)

Умение распределять по группам по словесной инструкции существительные, обозначающие вышеуказанные понятия.

Употребление в диалогической речи поручений, выраженных словосочетаниями в значении направления действий (словосочетания с предлогами с, из, на: Откуда принесли стул. Из столовой. Положи на стол. Возьми со стола).

Умение с помощью учителя сделать сообщение о погоде, о календарных данных, о впечатлениях предшествующего дня; сообщить о своем здоровье и здоровье товарища (Я здоров. Я болен. У Коли болит зуб); спросить, как зовут незнакомого человека; спросить о названии предмета, его цвете, вкусе, величине (в течение четверти).

Понимание и употребление поручений, выраженных возвратными глаголами (Умойся. Разденься!); употребление в диалогической речи этих же слов (Что сделал Сережа? Разделся) (в течение четверти).

Развитие практических речевых навыков. Тематика словаря. Домашние и дикие животные (продолжение. Как человек использует животных?). Уборка квартиры. Деревья. Лес зимой.

Перечень умений и навыков

Описание отдельных предметов и действий, производимых с ними (кружка — новая, старая, большая, маленькая, стеклянная, железная, грязная, чистая; уронил, разбил, поднял, поставил, убрал, вымыл, налил; хлеб белый, черный, мягкий, черствый, вкусный; купил, разрезал, нарезал, отломил, намазал маслом, убрал со стола).

Понимание и выполнение поручений, выраженных словосочетаниями в значении направления или места действия (словосочетания с предлогами к, по, от: Подойди к столу. Отойди от стола), употребление в диалогической речи указанных словосочетаний (Куда пошел Коля? — К товарищу. Иди к доске. — Иду).

Беседы на темы из окружающей жизни, связанные с тематикой словаря («Какую пользу приносят домашние и дикие животные людям», «Уход за жилищем», «Лес зимой»), с использованием серии сюжетных картин или одной сюжетной картины. Умение составить вопросы к картине и найти ответы на них Умение озаглавить картину.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Знание названий отдельных предметов группы «животные» «деревья».

Умения:

Описать предмет по его признакам. Например: лает, сторожит дом, пушистый — кто?; живет в лесу, колючий, любит молоко — кто?

Распределить существительные по группам (домашние и дикие животные) с помощью словесной инструкции (положи в две группы домашних и диких животных). Найти различия и сходство в предметах, составляющих группу «деревья», различить и назвать хвойные и лиственные деревья;

Распределить предметные картинки по группам: мебель деревья, овощи, животные. Восстановить последовательность событий в рассказе (используются серии сюжетных картин) с помощью вопросов учителя.

Четвертая четверть (24 ч) Повторение.

Понимание и выполнение поручений, выраженных словосочетаниями в значении направления и места действия (словосочетания с предлогами к, от, по: Подойди к столу. Отойди от стола). Употребление в диалогической речи этих словосочетаний (1. Куда пошел Коля? — К товарищу. Иди по тротуару. — Иду).

Употребление в диалогической и описательно-повествовательной речи слов, выраженных возвратными глаголами (Что сделал Сережа?

— Разделся. Коля умылся). Умение распределить существительные по группам: «деревья» «животные», «овощи», «фрукты», «мебель».

Умение сделать с помощью учителя сообщение о погоде, о календарных данных (число, месяц, день недели; время года); умение сообщить (с помощью вопросов учителя) о впечатлениях предшествующего дня, используя личные местоимения он, она, они.

Понимание и выполнение поручений, выраженных словосочетаниями в значении предстоящего действия (Сейчас ты будешь рисовать. Завтра польешь цветы); понимание и употребление в диалогической речи этих словосочетаний (1. Завтра ты сдашь книгу в библиотеку? Хорошо. 2. Ты завтра пойдешь в кино? — Пойду. 3. Вы завтра будете кататься на лыжах? — Будем). Отрабатывается в течение четверти.

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Профессии родителей. Школьная и домашняя мебель. Труд детей в школе и дома.

## Перечень речевых навыков и умений

Употребление в описательно-повествовательной и диалогической речи слов, обозначающих состояние лица, качество или степень действия (тепло, хорошо, далеко, близко, аккуратно, неаккуратно, высоко, низко, красиво, некрасиво, весело, грустно: На улице тепло. Вове жарко. Сделал аккуратно); направления действия (направо, налево, назад, вперед, вверх, вниз, туда, сюда: Повернул направо. Полетел вниз).

Беседы на темы из окружающей жизни: «О событиях выходного дня», «Наши мамы на работе и дома», «Весенние каникулы», «Как я помогаю маме и бабушке».

Умение задавать вопросы по содержанию картинок; умение найти расхождение между содержанием показанной картинки и произнесенной или написанной фразой.

### Формирование наглядно-словесных обобщений

Умение составить рассказ по серии сюжетных картинок, самостоятельно воспроизвести последовательность событий в рассказе (на материале серии сюжетных картин).

Усвоение названий предметов в группах «инструменты», «школьная и домашняя мебель». Умение сравнить предметы в группе «мебель и инструменты», найти в них сходное и различное самостоятельно.

Усвоение обобщающих слов.

Распределение предметных картинок по группам «мебель», «инструменты».

Классификация существительных, входящих в родовые понятия: игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, деревья, фрукты, учебные вещи, инструменты, люди.

Повторение за год.

Развитие письменной речи (в течение года) Умения:

Употреблять в описательно-повествовательной речи простые нераспространенные и распространенные предложения (с включением словосочетаний, обозначающих переходность действия на предмет, пространственные отношения).

Составить и записать предложения по вопросам, по демонстрации действий, по картинкам.

Практические работы и экскурсии Экскурсия в школьную столовую, кухню, спальню.

Экскурсия на почту, в магазин, в кабинет врача, на фабрику, в зоопарк, зоомагазин.

Экскурсия в лес, сад, парк.

Практические занятия по воспитанию умений ухаживать за одеждой и обувью, поддерживать порядок в своих вещах.

Практические занятия по привитию умения накрыть на стол вымыть посуду и т. д.

Практические занятия по уборке класса, спальни, игровой комнаты.

Практические занятия по уборке пришкольного участка от снега подготовка его к весне. Зарисовка и описание своей квартиры (по плану, данному учителем).

Составление рассказов об уборке квартиры и уборке класса и спальни.

Зарисовка, вырезывание из бумаги предметов домашнего обихода. Аппликации сюжетов «Уборка комнаты (класса, пришкольного участка)», «Лес зимой», «Зима в

лесу», «Весна пришла», «Дикие и домашние животные», «Фрукты и овощи».

Зарисовка, лепка, шитье из меха и природных материалов овощей, фруктов, животных.

Изготовление наглядных пособий к урокам (дидактические игры): лото, домино, одежда куклы и др. Просмотр диафильмов и диапозитивов. Организация сюжетно-ролевых игр.

### **Формирование грамматического строя речи**

(136 ч; по 4 ч в неделю)

Содержание программы:

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка. Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от его значения в составе предложения.

Умение составить предложение со словосочетаниями:

-выражающими отношения между предметом и действием пространственные отношения;

-обозначающими переходность действия на предмет, направленность действия.

Умение установить по вопросам связь между словами в предложении.

Сведения по грамматике и правописанию

Навыки правописания. Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных. Большая буква в начале предложения.

Умение поставить точку в конце предложения. Деление слова на слоги. Перенос слов по слогам. Перенос слов с буквами и, ь (майка, мальчик).

Раздельное написание со словами предлогов в, на, около, над, под.

Чистописание. (в течение года)

Письмо строчных (малых) букв и их соединении. Письмо заглавных букв (больших).

Постепенное ускорение темпа письма. Связное, ритмичное письмо малых и больших букв, слов и предложений.

Первая четверть (32ч)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: предмет и действие

(«существительное ед. ч. + глагол наст вр.»: ученик пишет, шар летит) предмет и состояние предмета («существительное ед. ч.

+глагол наст, вр.»: мальчик сидит, ручка лежит).

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числительное + существительное» (один стол, одна линейка, одно яблоко).

Вторая четверть (32ч)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действиесостояние («существительное мн. ч. +глагол наст. вр.»: ученики пишут, книги лежат), переходность действия («глагол наст. вр. + существительное неод.»: читает книгу).

Третья четверть (40 ч)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения («глагол наст. вр. + на (в) + существительное»: кладет на (в) стол, лежит

ни (в) столе), признаки действия («глагол наст. вр.+ наречие»: рисует красиво).

#### Четвертая четверть (32 ч)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: переходность действия («глагол + существительное од. и неод.». ловит мяч, кормит собаку)пространственные отношения («глагол + около + существительное»: стоит около окна).

### IV КЛАСС

#### Чтение и развитие речи

(136 ч; по 4 ч в неделю)

#### Содержание программы

Навыки чтения. Сознательное, плавное чтение целыми словами Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Темп чтения — 25—30 слов в минуту к концу учебного года. Чтение с правильным сочетанием звуков в словах и слогах без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение пауз между предложениями; между частями текста (после запятых в предложениях с однородными членами, в сложных предложениях без союзов и перед союзами и, а, но). Умение прочитать новый несложный текст про себя.

Работа над текстом. Умение передать содержание прочитанного (по вопросам учителя), подробно пересказать сюжетный рассказ передать содержание иллюстрации к тексту; ответить на вопросы учителя по прочитанному тексту; определить (с помощью учителя) основную мысль прочитанного, выделить действующих лиц; ответить на вопросы, устанавливающие временные и причинно-следственные отношения в прочитанном тексте.

Формирование речевых умений в связи с чтением. Умение рассказать о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным); составить предложения с новыми словами из прочитанных текстов (под руководством учителя); воспринять только на слух или прочитать с губ учителя новый текст на знакомом словарном материале и ответить на вопросы по содержанию; прочитать текст по ролям (с драматизацией и без нее). Заучивание стихотворений наизусть (4—6 за год). Ориентировка в учебной книге. Знание учащимися названия читаемого текста. Умение различать текст и задания к тексту.

#### Внеклассное чтение

Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Развитие приобретенных на уроках чтения умений рассказать о прочитанном давать простейшую оценку поступкам героев. Умение пересказать товарищу прочитанное, понять рассказанное товарищами; выполнять правила гигиены чтения и правила обращения с книгой.

Знание основных элементов книги: переплет (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

#### Развитие речи

(102 ч; по 3 ч в неделю)

#### Содержание программы



Развитие письменной речи (в течение года)

Умения:

-самостоятельно составить предложение:

а) по картинкам, изображающим одно действие;

б) по демонстрации действия, описать отдельные предметы с использованием лексических единиц разной сочетаемости «что? + какой?», «что сделал?»

-самостоятельно составить предложения по сюжетной картине, изображающей несколько действующих лиц;

-рассказать и записать свои впечатления о погоде (с помощью учителя).

### Первая четверть (32 ч)

Повторение материала, изученного в III классе.

Понимание и употребление поручений, выраженных возвратными глаголами (умойся, разденься); употребление в диалогической речи этих же слов (Что сделал Сережа? — Разделся).

Употребление в диалогической речи словосочетаний в значении направления или места действия (словосочетания с предлогами к, по, от: Подойди к столу. Отойди от стола. Куда пошел Коля? — К товарищу. Иди по тротуару — Иду). Описание отдельных предметов и действий, производимых с ними (кружка — новая, старая, большая, маленькая, стеклянная, железная, грязная, чистая) уронил, разбил, поставил, убрал, испачкал, вытер, налил, выпил, пролил).

Употребление в описательно-повествовательной и диалогической речи слов, обозначающих состояние лица, качества или степень действия (тепло, хорошо, далеко, близко, аккуратно, неаккуратно, высоко, низко, красиво, некрасиво, весело, грустно) - направление действия (налево, направо, назад, вперед, наверх, вниз, туда, сюда).

Умение составить рассказ по серии сюжетных картин од Умение самостоятельно воспроизвести последовательность события в рассказе.

Знание названий предметов, умение сравнить предметы по плану, данному учителем (группы «мебель школьная и домашняя», «инструменты»).

Понимание и выполнение поручений, выраженных словосочетаниями в значении совместности, сопровождения или отсутствия (словосочетания с предлогами с, без: Ешь хлеб с маслом. Возьми хлеб без масла. Иди гулять с Вовой) употребление в описательноповествовательной и диалогической речи указанных словосочетаний (1. С кем ты ходил в кино? — С братом. 2. Съешь хлеб с маслом.— Не хочу).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Труд детей в школе и дома (продолжение темы). Профессии твоих родителей. Школьная мастерская. Осень. Мы зарядку делаем.

Перечень речевых умений и навыков

Понимание и употребление в описательно- повествовательной речи слов, обозначающих приобретение или утрату чего-либо (формы законченного действия: взял, дал, получил, купил, нашел, потерял, схватил, выпустил).

Понимание и употребление в описательно-повествовательной и диалогической речи слов, обозначающих название предметов (инструменты, мебель в классе, спальне, квартире, посуда); признаки предметов (стеклянный, деревянный, железный, пластмассовый, эмалированный).

Умение составить предложения с новыми словами из прочитанных текстов (под руководством учителя).

Формирование наглядно-словесных обобщений

Узнавание предметов мебели (дома, в школе, в мастерской), инструментов, посуды (столовая, чайная, кухонная).

Умение определить предмет по отдельным признакам: материал, цвет, форма, назначение; описать предмет одной группы по плану, данному учителем. Выделить сходство и различие.

Классификация предметных картинок «мебель», «посуда», «инструменты» по словесной инструкции.

#### Вторая четверть (24ч)

Повторение материала, изучаемого в I четверти. Понимание и употребление в описательно-повествовательной речи слов, обозначающих действия: взял, дал, получил и т. д.).

Формирование наглядно-словесных обобщений

Умения:

определить предмет по отдельным признакам: материалу, цвету, форме, назначению; описать предмет; выделить сходство и различие;

сделать сообщение (с помощью учителя) о погоде, о календарных данных (число, месяц, день недели);

сообщить (с помощью учителя) о впечатлениях прошедшего дня, используя словосочетания с предлогами от, к, без, с; сообщить о возможности или невозможности какого-либо действия: Я вчера не смог слепить собачку. Коля не смог построить машину.

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Твои родители и их труд. Учеба — твой труд. Наша Родина. Зима.

Событие выходного дня.

Перечень речевых умений и навыков

Употребление в описательно-повествовательной и диалогической речи: а) личных местоимений ты, вы, мы;

б) притяжательных местоимений мой, твой, его, наш, ваш, их;

в) слов, обозначающих движение (в сопоставлении с глаголами совершенного вида: ходит — идет, бегаёт — бежит, летает — летит, ездит — едет, плавает — плывет, ползает — ползет, возит — везет, носит — несет). Описание отдельных предметов и выполняемых с ними действий (карандаш — простой, цветной, твердый, мягкий, красный, синий, сломал, очинил (карандаш); писал, рисовал (карандашом), раскрасил (цветным карандашом); марка — почтовая, большая маленькая, старая, красивая;

купил, порвал, наклеил (марку); конверт, открытка (с маркой); собирает (марки).

Составление предложений со словами из текста (под руководством учителя).

Выявление сходства и различия при описании предметов с выделенными признаками.

Распределение по группам «учебные принадлежности» и почтовые принадлежности».

Умения: выразить соотношение двух действий (Вова открыл дверь и стал звать Колю.

Вова открыл дверь и вошел в комнату); сделать краткое сообщение по картине или кинофильму, используя в рассказе признаки предметов (с помощью учителя).

Третья четверть (30ч)

Повторение материала, изученного во II четверти.

Употребление в диалогической и описательно-повествовательной притяжательных местоимений твой, мой, его, ее, наш, ваш, их, личных местоимений ты, вы, мы.

Умения: самостоятельно сделать сообщение о погоде, о календарных данных (число, месяц, день недели);

сообщить (с помощью учителя) о впечатлениях предшествующего дня; передать в сообщении различные качества предметов (Зина взяла шелковую ленту. Коля нашел стеклянный шарик и т. д.).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Праздник елки. Зимние каникулы. Дружба – нам помощница.

Мамин праздник. Твоя любимая книга. Про животных. Пришла весна. Великая радость – работа. Перечень речевых умений и навыков

Употребление в речи: степеней сравнения слов, обозначающих признаки предметов по величине (больше – меньше, выше – ниже, короче – длиннее); слов, выражающих действия в значениях: движение внутрь. или изнутри наружу (глаголы с приставками в-(во-) и вы-, вошел в класс выложил из сумки); поместить куда-то, в какое-то место (глаголы с приставкой за-: завернул хлеб), с противоположным значением (глаголы с приставкой раз-(рас-), развернул сверток); слов, обозначающих действие по виду трудовой или профессиональной деятельности (учиться, лечить, выступать, строить). Умение составить предложения со словами из текста (самостоятельно).

Умения:

Самостоятельно выделить главное свойство предметов (в группах «растения», «мебель», «посуда», «одежда», «учебные вещи», «инструменты») с помощью опорных картинок. Составить устный рассказ по серии несложных сюжетных картин (из 3 – 4), точно воспроизвести последовательность событий.

#### Четвертая четверть (24ч)

Повторение материала, изученного в III четверти. Употребление в описательноповествовательной и диалогической речи слов: обозначающих признаки предмета по величине (степень сравнения: меньше — больше, выше — ниже и т. д.); выражающих действия в значении движения внутрь или изнутри наружу (вошел в класс, вышел из класса); упаковать, закрыть (завернул книгу) и с противоположным значением (развернул газету).

Умения:

самостоятельно сделать сообщение о погоде, о календарных данных, самостоятельно отметить погоду условными знаками; спросить товарища о погоде, дне недели, названии месяца и времени года (с помощью учителя); обратиться с вопросом к другому ученику (с помощью учителя): Спроси у Вовы, где были вчера вечером. Вова, где вы были вчера вечером? (в течение четверти).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Весенние каникулы. Весенние работы в саду и огороде. Наши мамы.

О просмотренном кинофильме (спектакле). Скоро лето. Про животных. Перечень речевых умений и навыков

Употребление в речи слов, обозначающих действия в значении присоединения, удаления, отстранения (глаголы с приставками при-, под-, от- (ото-), у-: приклеил марку, подошел к столу; отклеил марку, уехал из города, отошел от стола). Умение отличить приставку от предлога.

Описание отдельных предметов и действий, производимых с ними (рубашка мужская, детская, ночная; белая, темная, синяя, шерстяная, шелковая; новая, старая; чистая, грязная; дорогая, дешевая; в полоску, в клетку; с длинным рукавом, с коротким рукавом; надел, снял, носит, вешает, стирает, гладит, покупает, шьет; воротник, рукав; шарф — зеленый шелковый; купил, подарил, завязал). Умения: ответить на вопросы учителя при беседе по сюжетной картине (полными и краткими предложениями);

составить связное сообщение по сюжетной картине (или серии сюжетных картин) из 4—5 распространенных предложениях; составить предложения со словами, взятыми из текстов (самостоятельно).

Формирование наглядно-словесных обобщений

Умения:

распределить предметные картинки по группам с опорой на обобщающие слова:

«животные», «растения», «инструменты», «транспорт»;

сгруппировать слова по вышеперечисленным группам; определить предмет по его признакам и действиям (летит, поет, вьет гнездо — кто?; лает, сторожит дом — кто?; несет яйца выводит цыплят, сладкий, белый, кладем в чай что. и т. д.); составить предложения из деформированного текста, составить самостоятельно рассказ с помощью картинного плана (восстановить логику событий) (с помощью серии картин).

Повторение за год.

### **Формирование грамматического строя речи**

(136 ч; по 4 ч в неделю)

Содержание программы

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка. Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения.

Умение составить предложение со словосочетаниями: выражающими пространственные, временные, количественные отношения; обозначающими признаки предмета и действия, переходность действия.

#### Первая четверть (32ч)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими- направленность действия («глагол + сущ. од.»: покупает сыну)- пространственные отношения («глагол + под + существительное»: ставит под скамейку; стоит под скамейкой); пространственные отношения («глагол + над + существительное»: летит над рекой).

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими- временные отношения («существительное + глагол наст вр., прош. вр.»: мальчик читает; девочка читала)- временные отношения («наречие + глагол наст, вр.- прош. во» сейчас рисует; вчера вязала).

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: орудия или средства действия («глагол + существительное»- рисует карандашом); признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу («прилагательное + существительное в им. пад., ед и мн ч » синяя кружка); пространственные отношения («глагол + из + существительное»- достал из сумки).

Сведения по грамматике и правописанию

Навыки правописания. Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов.

Алфавит. Значение алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например: фамилии, имена).

Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится Различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий, их группировка по вопросам кто. что? что делает? какой(-ая, -ое, -ие)? Где? Как?

#### Вторая четверть (32ч)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: принадлежность («прилагательное + существительное»: бабушкин платок), пространственные отношения («глагол + с (со) + существительное»: снял со стены);

Сведения по грамматике и правописанию

Раздельное написание со словами предлогов с (со), из, к, от.

Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения (знакомство).

Разделительные знаки (буквы ь и Ъ). Двойные согласные в простейших словах.

#### Третья четверть (40 ч)

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:

переходность действия на предмет (читает интересную книгу), - направленность действия на предмет (помогает старой женщине; -орудийность действия

(раскрашивает зеленым карандашом).

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

-временные отношения («существительное + глагол наст в прош. вр., буд. вр.»); -  
признаки предметов по счет («числительное + существительное»: третий дом).

Сведения по грамматике и правописанию

Различение единственного и множественного числа по окончаниям в  
словосочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное».

Различение временных форм глагола по вопросам что делает? что делал? что будет  
делать?

#### IV четверть (32 ч)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими, временные  
отношения

(«местоимение 1, 2 или 3-го лица ед.и мн. ч. + глагол наст., прош., буд. вр.»);

пространственные отношения («глагол + к, от + существительное» летит к лесу,  
отплыл от берега),

принадлежность («местоимение притяжательное + существительное» мой (твой, наш,  
ваш) карандаш),

признаки действия («глагол +наречие места, времени, образа действия»: бежит  
направо).

Сведения по грамматике и правописанию

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы.

Классификация существительных по родам.

Выделение принципа объединения данной группы слов (даны три группы слов,  
распределенных по родам).

Классификация гласных и согласных букв.

#### V класс

##### **Чтение и развитие речи**

(132 ч; по 4 ч в неделю)

##### Содержание программы

Навыки чтения. Сознательное, плавное чтение с правильным сочетанием звуков в  
словах (без искажения и пропусков), темп чтения - 30—35 слов в минуту к концу  
учебного года. Работа над текстом.

Умения:

- установить последовательность действий в рассказе, передать содержание  
иллюстрации к тексту;
- разделить текст на части по вопросам, определить (с помощью учителя) основную  
мысль прочитанного;
- воспринять на слух или прочитать с губ новый текст (на знакомом словарном  
материале).

Формирование речевых умений в связи с чтением Умения:

-Выделить в тексте незнакомые слова.

-Подробно и кратко пересказать сюжетный рассказ, рассказать сказку; во время беседы по прочитанному тексту дать ответ в два-три предложения на заданный вопрос; прочитать текст по ролям.

-Заучивание наизусть стихотворений (6—7 в год).

-Умение составить предложения с новыми словами из прочитанного текста (под руководством учителя).

-Ориентировка в учебной книге. Знание учащимися названия произведения.

Умения:

-найти в книге заглавие, фамилию автора, оглавление;

-найти рассказ в оглавлении и нужную страницу в книге; пользоваться заданиями к читаемому тексту.

Внеклассное чтение

Чтение доступных по содержанию рассказов и сказок.

Умения:

-выделять основную мысль прочитанного, передать содержание прочитанного (под руководством учителя);

-знакомиться с новой книгой до чтения (находить фамилию автора, заглавие,

-рассматривать иллюстрации, угадывать содержание);

-вести запись о прочитанных произведениях по следующей форме: автор, заглавие, о ком (о чем) написано в книге.

### **Требования к результатам освоения курса «Чтение»**

#### **Личностные результаты**

-являются формированием читательской компетентности слабослышащих и позднооглохших обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

-Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать;

-сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением обучающийся осваивает основные нравственноэтические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

-Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

#### **Предметные результаты:**

Сознательное, плавное чтение целыми словами.

Слоговое чтение сложных, трудных слов для произношения. Соблюдение пауз между предложениями и частями текста.

Выразительное чтение (после подготовки учителя) с соблюдением пауз, интонации, логического ударения. Умение выделять при чтении важные по смыслу слова.

Умение прочитать про себя новый текст.

Работа с текстом. Формирование знаний и умений, необходимых для правильного восприятия произведения: разделить текст на части при помощи данных учителем пунктов плана, выраженных вопросительными предложениями или повествовательными предложениями; составить коллективно план в форме вопросительных или повествовательных предложений для пересказа прочитанного текста; выделить основное в содержании части или рассказа в целом, определить с помощью учителя) смысл прочитанного; дать оценку действующим лицам; различать рассказ и стихотворение. Сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями; ставить вопросы к предложениям в тексте; выделять незнакомые слова.

Развивать умение определять слово по контексту; передавать содержание по иллюстрациям к произведению; пересказывать прочитанное, изменяя формы лица и времени (1-е лицо на 3-е, настоящее время на прошедшее). Заучивание наизусть стихотворений и басен. Формирование умений, необходимых для ориентации учебной книге.

### **Развитие речи**

(102 ч; по 3 ч в неделю)

Содержание программы

Развитие письменной речи (в течение года).

Умения:

описать отдельные предметы с использованием лексических единиц разной сочетаемости

(«что делает? +каким? +чем?») – раскрашивает цветным карандашом); восстановить деформированный текст по сюжетной серии из 3-4 картинок или по плану в форме вопросов; самостоятельно записать свои впечатления о погоде; соблюдать порядок слов в описаниях из 2-3 фраз; замещать существительные личными местоимениями в тексте из 2-3 фраз; выразить временные и причинно-следственные отношения в тексте из 3-4 фраз; описать содержание сюжетной картины по данному плану (с помощью учителя); самостоятельно написать письмо родным, товарищам: а) по образцу, данному учителем;

прочитанное со своими наблюдениями; ставить вопросы к предложениям в тексте; выделять незнакомые слова.

Развивать умение определять слово по контексту; передавать содержание по иллюстрациям к произведению; пересказывать прочитанное, изменяя формы лица и времени (1-е лицо на 3-е, настоящее время на прошедшее). Заучивание наизусть стихотворений и басен. Формирование умений, необходимых для ориентации учебной книге.



## Развитие речи

(102 ч; по 3 ч в неделю)

### Содержание программы

Развитие письменной речи (в течение года).

Умения:

описать отдельные предметы с использованием лексических единиц разной сочетаемости

(«что делает? +каким? +чем?») – раскрашивает цветным карандашом); восстановить деформированный текст по сюжетной серии из 3-4

картинок или по плану в форме вопросов; самостоятельно записать свои впечатления о погоде; соблюдать порядок слов в описаниях из 2-3 фраз; замещать существительные личными местоимениями в тексте из 2-3 фраз; выразить временные и причинно-следственные отношения в тексте из 3-4 фраз; описать содержание сюжетной картины по данному плану (с помощью учителя); самостоятельно написать письмо родным, товарищам: а) по образцу, данному учителем;

б) по данному плану в форме повествовательных предложений.

Умение самостоятельно дополнить высказывание рассказчика. Повторение за год.

### Первая четверть (24 ч.)

Повторение материала, изученного в IV классе.

Употребление в описательно-повествовательной и диалогической речи притяжательных и личных местоимений.

Умение выразить соотношение двух действий (Вова открыл дверь и вошел в комнату).

Употребление в речи слов, выражающих действие в значениях: движение внутрь или наружу (глаголы с приставками в- (во-) и вы-: вошел в магазин, выложил из портфеля); поместить куда-то (глаголы с приставкой за-: завернул платье) и с противоположным значением (глаголы с приставкой раз- (рас-): развернул газету).

Употребление в речи степеней сравнения, обозначающих признаки предметов по величине (больше — меньше, выше ниже, длиннее — короче).

Умение самостоятельно сделать сообщение о погоде, календарных данных, рассказать о впечатлениях прошедшего дня.

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Летние каникулы. Осень в природе. О событиях выходного дня.

Кем быть и кем не быть. Для чего руки нужны. Перечень речевых умений и навыков

Усвоение словаря по данной тематике.

Употребление в речи слов, выражающих действие в значении перемещения через предмет и пространство (глаголы с приставкой пере-: переплыл речку).

Описание отдельных предметов и выполняемых с ними действий (шарф

— новый, красный, шелковый, старый, купил, постирал, погладил; бережно, аккуратно, неаккуратно; школьная форма — новая, старая, чистая, грязная, глаженная,

неглаженная, выстиранная, коричневая, синяя; надел, снял, повесил на стул, на вешалку, в шкаф, почистил).

Употребление высказываний из 2-3 фраз с соблюдением правил замещения существительных личными местоимениями он, она, они.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Умение подобрать к данному предмету ряд характерных действий; по ряду действий определить предмет; подобрать к данному предмету наиболее характерные признаки; к данному действию подобрать характерные признаки действия (пиши быстро, аккуратно, чисто).

#### Вторая четверть (24 ч)

Повторение материала, изученного в I четверти.

Употребление в речи слов, выражающих действие в значении перемещения через предмет и пространство (глаголы с приставкой перешел дорогу, перепрыгнул через бревно).

Употребление в беседе по тематике словаря связного высказывания из 2—3 предложений. Понимание и выполнение поручений, которые включают словосочетания, выражающие временные отношения (с предлогами до, после, в, через: до обеда, после уроков, в два часа, через два часа).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Про меня и про .... Об осенних каникулах. Лес ждет зиму. Как хлеб на стол пришел.

Перечень речевых умений и навыков Усвоение словаря по данной тематике.

Употребление в речи слов, выражающих действия в значениях: движение вверх, вниз или на поверхность предмета (глаголы с приставками на-, вз- (вс-), с-: слетел с ветки, насыпал на стол, взлетел вверх); направление действия в разные стороны и соединения, сближения (глаголы с приставками с- (со-), раз- (рас-): съехались в школу, разъехались по домам).

Описание отдельных предметов и выполняемых с ними действий (тарелка – глубокая, мелкая, красивая, разбитая, стеклянная, чистая, грязная; купил, вымыл, вытер, уронил, разбил (тарелку), вынул (из шкафа), поставил (в шкаф); портфель – новый, старый, большой, маленький, небольшой, легкий, полный, пустой, тяжелый, коричневый, красный, черный; купил, открыл, закрыл, нес, взял, поднял, положил, поставил, спрятал, положил (в портфель).

Умения: сообщить о факте и дополнить или уточнить это сообщение (Во дворе гуляет мальчик. Он учится в нашей школе);

самостоятельно спросить о погоде и календарных данных, о событиях прошедшего дня; сообщить, к кому следует обратиться с тем или иным вопросом (Не знаю. Спроси у Коли, кто вчера был в кино. Спроси у Жени, что задано по математике).

Употребление в беседе по тематике словаря связного высказывания из 2—3 предложений. Понимание и выполнение поручений, которые включают словосочетания, выражающие временные отношения (с предлогами до, после, в, через: до обеда, после уроков, в два часа, через два часа).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Про меня и про .... Об осенних каникулах. Лес ждет зиму. Как хлеб на стол пришел.

Перечень речевых умений и навыков Усвоение словаря по данной тематике.

Употребление в речи слов, выражающих действия в значениях: движение вверх, вниз или на поверхность предмета (глаголы с приставками на-, вз- (вс-), с-: слетел с ветки, насыпал на стол, взлетел вверх); направление действия в разные стороны и соединения, сближения (глаголы с приставками с- (со-), раз- (рас-): съехались в школу, разъехались по домам).

Описание отдельных предметов и выполняемых с ними действий (тарелка – глубокая, мелкая, красивая, разбитая, стеклянная, чистая, грязная; купил, вымыл, вытер, уронил, разбил (тарелку), вынул (из шкафа), поставил (в шкаф); портфель – новый, старый, большой, маленький, небольшой, легкий, полный, пустой, тяжелый, коричневый, красный, черный; купил, открыл, закрыл, нес, взял, поднял, положил, поставил, спрятал, положил (в портфель).

Умения: сообщить о факте и дополнить или уточнить это сообщение (Во дворе гуляет мальчик. Он учится в нашей школе);

самостоятельно спросить о погоде и календарных данных, о событиях прошедшего дня; сообщить, к кому следует обратиться с тем или иным вопросом (Не знаю. Спроси у Коли, кто вчера был в кино. Спроси у Жени, что задано по математике).

Формирование наглядно-словесных обобщений

Умения:

к данному предмету подобрать ряд характерных действий; составить устное и письменное описание знакомых предметов без помощи учителя; к данному действию подобрать наиболее характерные признаки действия (читает плавно, без ошибок; работает аккуратно, быстро).

Третья четверть (30ч)

Систематизация и обобщение материала, изученного в I и во II четверти.

Понимание и употребление поручений, которые включают словосочетания, выражающие временные отношения (с предлогами до, после, в, через).

Употребление в диалогической речи слов, выражающих действия в значениях: перемещение через предмет или пространство (глаголы с приставкой пере-);

движение вниз, вверх или на поверхность предмета (глаголы с приставками вз- (вс-), на-, с-);

направления действия в разные стороны и соединения, сближения (глаголы с приставками с- (со-), раз- (рас-). Умение отличать приставку от предлога.

Употребление в диалогической речи словосочетаний, выражающих временные отношения (с предлогами до-, после-, в-, через- (в течение четверти).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Зимние каникулы. Новый год. Природа зимой. Бабушкины руки. В зоопарке.

Перечень речевых умений и навыков Усвоение словаря по вышеуказанным темам.

Употребление в речи:

слов, обозначающих детенышей животных (существительные с суффиксами -онок, -енок: медвежонок, мышонок, котенок, родственных слов, выражающих различные действия (положил - сложил - разложил - переложил; написал переписал — выписал надписал и т. д.). Умения:

подобрать однокоренные слова с приставками,

в беседах по тематике словаря употреблять связное высказывание из 3-4 фраз; употреблять в высказываниях связные слова, выражающие временные отношения (раньше, потом).

Формирование наглядно-словесных обобщений Умения:

сгруппировать предметные картинки с изображением животных и детенышей животных по словесной инструкции;

распределить в две группы слова, обозначающие взрослых животных и их детенышей; подбирать к словам, обозначающим предметы, однокоренные слова,

обозначающие действия (ножницами (что делают?) вырезают, отрезают, разрезают)

распределить по группам однокоренные слова с приставками, обозначающие действия; выделить у знакомого предмета части, его составляющие; по части определить предмет; описать предмет; самостоятельно сделать сообщение (о доме, о родителях, о календарных данных).

Четвертая четверть (24 ч)

Повторение материала, изученного в III четверти

Употребление в речи слов, обозначающих детенышей животных (существительные с суффиксами –онок, енок: медвежонок, мышонок, котенок, утенок).

Умение находить суффикс в простых по составу словах.

Употребление в речи родственных слов, выражающих различные действия (разрезал – отрезал – вырезал). Умение подобрать однокоренные слова с приставками.

Понимание и выполнение поручений, которые включают словосочетания, выражающие пространственные отношения (с предлогами за, перед, через, между, вокруг, из-за, изпод); употребление их в речи.

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Я и мои товарищи. В школьной библиотеке. Весна в парке.

Животные весной. Наша Родина. Снова лето. Усвоение словаря по вышеуказанным темам.

Описание отдельных предметов и их частей (книга – толстая, тонкая, новая, старая, с иллюстрациями; название, автор (книги), обложка, страница, строчка); описание природных явлений (весна – ранняя, поздняя, дождливая; пришла, стоит, наступает; дождь – сильный, мелкий, крупный, холодный, теплый; снег – сырой, тает, растаял; цветы – расцветают, цветут).

Умение соотношением простых предложений отразить временные связи (Пошел дождь. Дети побежали домой).

Формирование наглядно-словесных обобщений.

Умения:

различать основные части хорошо знакомого предмета;

подбирать к словам группы родственных слов (стол – столик, кот – котенок, кошка – кошечка); сравнить два предмета и определить признаки различия и сходства (книга – тетрадь, собака – кошка).

Самостоятельное описание явлений природы с использованием усвоенных действий и признаков предметов и действий.

Умение самостоятельно дополнить высказывание рассказчика. Повторение за год.

### **Требования к результатам освоения курса «Развитие речи»**

#### **Личностные результаты:**

-умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

-умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

-умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

-стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;

-умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

-умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

#### **Предметные результаты**

Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.

Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Восстановление деформированного текста.

Самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в школе, классе, дома, на улице по данному плану.

Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

## **Формирование грамматического строя речи**

(136 ч; по 4 ч в неделю)

### **Содержание программы**

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка:

Изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.

Умение составить предложения со словосочетаниями:

-выражающими пространственные и временные отношения; -обозначающими отсутствие или отрицание; -обозначающими косвенный объект.

Умение установить по вопросам связь между словами в предложении.

### **Первая четверть (32 ч.)**

Составление предложений со словосочетаниями обозначающими:

косвенный объект («существительное + с, без + существительное» банка с молоком; чай без лимона),

временные отношения («существительное + глагол сов. несов. вида во всех временных формах»).

Сведения по грамматике и правописанию

Практические грамматические обобщения.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком, о чем говорится.

Различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий по вопросам кто? что? Что делает? Какой (-ая, -ое)? Как? Где?

### **Вторая четверть (32 ч.)**

Составление предложений со словосочетаниями обозначающими: временные отношения («местоимения 1, 2, 3-го лица ед. и мн.ч + глагол сов. и несов. вида во всех временных формах»)

Сведения по грамматике и правописанию Определение рода существительных по окончаниям начальной формы.

Группировка существительных по окончаниям начальной формы. Различение существительных по окончаниям начальной формы.

### **Третья четверть (40 ч)**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

пространственные отношения («глагол +по+существительное»: бежит по полю); косвенный объект (« глагол+с, без+ существительное»: играет с братом, идет без внука).

Сведения по грамматике и правописанию

Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», в форме множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол»,

«прилагательное + существительное» (в начальной форме).

### **Четвертая четверть (32 ч)**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

пространственные отношения («глагол + за, перед + существительное»: бежит по полю). Косвенный объект («глагол + за, перед + существительное: остановился перед домом»).

Сведения по грамматике и правописанию

Согласование прилагательного и существительного в начальной и косвенной форме.

Группировка глаголов по вопросам что делает? Что делал? что будет делать?

Различение временных форм глагола по вопросам что делал? Что будет делать?

Повторение за год.

Требования к результатам освоения курса «Формирование грамматического строя речи»

### **Личностные результаты:**

-осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач; -овладение умением выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий) (с учетом особенностей речевого развития);

-овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство; - использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения.

### **Предметные результаты:**

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка: изменение грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения. Умение составлять предложения со словосочетаниями, выражающими пространственные отношения, временные отношения, значения принадлежности, отрицания, обозначающими косвенный объект. Умение устанавливать по вопросам связь между предложениями.

Сведения по грамматике и правописанию Практические грамматические обобщения.

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где? Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными один, одна, одно. Различение единственного и множественного числа. Различение временных форм глагола по вопросам что делает? что делал? что будет делать?».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.

Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы.

Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: пере-; на-; вз- (вс-);с-(со-); раз- (рас-). Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: -енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, чик, ниц, -ист, -тель, - арь. Различение слов по вопросам какой? какое? какая? какие?

Наблюдения над изменением глаголов по временам. Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Ознакомление с типами склонения имен существительных. Овладение структурой простого предложения по вопросам Кто? Что делает? Овладение сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.

### **Учебный предмет «Предметно – практическое обучение» (ППО)**

#### **1 дополнительный класс**

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе требований и принципов ФГОС ОВЗ, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, вариант 2.3.

Цели предмета: формирование основ трудовой культуры, а также первоначальных знаний и умений сопровождаемых речью и служащих для вовлечения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями в учебно - трудовую деятельность.

Задачи: воспитание трудолюбия и уважительного отношения к труду у данного контингенте детей; формирование у них бережного, экономного отношения к материалам, инструментам и оборудованию; стимулирование речевого развития учащихся и активного использования речи в ходе выполнения разнообразных заданий предметно-практического характера.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- 1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;
- 2) преодоление речевого недоразвития посредством трудового обучения;
- 3) использование и коррекция на уроках предметно-практического обучения самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение;



4) стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;

5) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;

6) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;

7) поддержка интереса к выполнению разнообразных практических заданий в работе с различными материалами, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к трудовому обучению в школе.

Работа на уроках ведётся на слуховой и слухо-зрительной основе с использованием при необходимости дактильной речи и обязательным проведением словарной работы, при постоянном контроле за речью, за соблюдением её звуковой стороны на уровне произносительных возможностей каждого ученика.

Место курса предметно-практического обучения в учебном плане.

На изучение предмета в 1 дополнительном классе отводится 66 часов в году (2 часа в учебную неделю).

Программа обеспечивает достижение слабослышащими обучающимися с интеллектуальными нарушениями следующих личностных, предметных результатов и базовых учебных действий:

Личностные результаты:

- принятие и освоение своей социальной роли учащегося;
- формирование мотивации к трудовому обучению;
- проявление интереса к различным видам искусства;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях)
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);
- развитие положительных свойств и качеств личности;

Предметные результаты:

- формирование эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, художественном конструировании и пр.);
- способность использовать различные материалы.
- умение понимать и правильно выполнять поручения;
- использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;

- использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- формирование активного словаря;
- умение называть и показывать предмет на картинке - использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;

Базовые учебные действия:

1) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- пользоваться учебной и производственной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

2) Познательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- различать изделия по форме, цвету, величине;
- располагать предметы в пространстве;
- различать изделия по цвету, форме, величине;
- понимать и выполнять инструкции учителя;
- отвечать на вопросы учителя, обращаться к учителю и товарищу с вопросом;

3) Коммуникативные учебные действия:

- учиться работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
  - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
  - обращаться за помощью и принимать помощь;
  - учиться доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
  - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
  - активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;
- учиться соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметно - практическое обучение включает три вида практической деятельности слабослышащих учащихся с интеллектуальными нарушениями: лепку, аппликацию и рисование. Эти виды деятельности должны чередоваться в определенной последовательности, при которой дети сначала знакомятся с объемными предметами (лепка), потом изображают эти же предметы на плоскости (аппликация), а затем воспроизводят их в рисунке (рисование).

Предметно – практическая деятельность является условием формирования основ речевой деятельности. Во время работы дети учатся спрашивать, давать поручения, сообщать о проделанной работе, просить о помощи, оценивать работу товарищей. Ситуативность предметно – практической деятельности обеспечивает более активное овладение детьми речевыми навыками.

В качестве объектов для предметно – практической деятельности предлагают в основном предметы, встречающиеся в повседневном обиходе детей: овощи, фрукты, посуда, игрушки, животные и т.п. Все эти предметы могут быть воссозданы в лепке, аппликации, рисовании. Переходя от объемного изображения к плоскостному и даже к схематическому (в некоторых видах рисования), дети привыкают к той условности изображения, которая присутствует во всех видах изобразительной деятельности и овладевают разнообразными ручными умениями.

Разные объекты и материалы встречаются во всех видах деятельности слабослышащих учащихся с интеллектуальными нарушениями, что создает возможность для более точного, полного, осознанного овладения ими значением слова, обозначающего данный объект и действия, связанные с ним.

На уроках предметно – практического обучения осуществляется коррекционная работа не только в отношении развития речи, но и в отношении формирования ручных умений. С этой целью возможно включение и других заданий, не предусмотренных программой, корригирующих мелкую моторику у детей (лепка букв, сгибание букв из проволоки, вырезание по шаблону).

В каждом отдельном виде деятельности используются разные действия. Лепить можно по образцу, по подражанию, с натуры, по представлению. При этом лепка предполагает умение разминать пластилин, придавать ему разную форму. Аппликации могут выполняться следующими способами: в одних случаях подбирают готовые картинки и располагают их должным образом, в других – эти картинки вырезают самостоятельно, в- третьих – их рисуют, вырезают и наклеивают. При рисовании используют как легкие способы (обводка по контуру, с натуры, по представлению).

Рисую или моделируя определенные предметы, дети трудятся целенаправленно, сознательно, заинтересованно, приобщаются к коллективному труду.

В условиях предметно – практической деятельности создаются базовые возможности для приобретения определенных трудовых навыков, получения знаний об используемых предметах. На уроках предметно-практического обучения дети

получают возможность обогащать свой словарный запас, совершенствовать связную речь, а также учатся правильно задавать вопросы и отвечать на них, тем самым реализуется ведущий принцип обучения – принцип коммуникации.

### **1 четверть (18 ч.)**

Лепка. Шар. Яблоко. Груша. Слива. Помидор. Огурец. Морковь. Картофель. Лук. Грибы. Светофор.

Аппликация. Шар Яблоко. Груша. Слива. Помидор. Огурец. Морковь. Картофель. Лук. Корзинка с грибами. Осенний лес. Светофор.

Рисование. Шар. Яблоко. Груша. Слива, помидор и огурец. Морковь, картофель и лук.

Грибы. Светофор.

### **2 четверть (14 ч.)**

Лепка. Зайка. Мишка. Осень. Зима. Елка. Новый год

Аппликация. Зайка. Мишка. Осень. Зима. Елка. Новый год Рисование. Зайка. Мишка. Осень. Зима. Елка. Новый год

### **3 четверть (18 ч.)**

Лепка. Ворона.

Снеговик. Аквариум. Весна.

Аппликация. Ворона. Снеговик. Аквариум. Весна. Рисование. Ворона. Снеговик. Аквариум. Весна.

Работа с бумагой. Оригами (знакомство, базовая форма «квадрат») Творческие работы. Открытки для мамы и папы.

### **4 четверть (16 ч.)**

Лепка. Ракета. Береза. Лето. Аппликация. Ракета. Береза. Лето. Рисование. Ракета. Береза. Лето.

Работа с бумагой. Оригами (базовая форма «квадрат», «треугольник»).

## **Математика.**

### **Пояснительная записка.**

Федеральная рабочая программа по предмету "Математика" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с лёгкой умственной отсталостью осваивают базовые знания, умения и навыки в области начальной математики, предусмотренные программой курса. Программа построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Прочное и осознанное освоение начального курса математики должно обеспечить обучающимся возможность перейти к овладению систематическим курсом математики в последующем, что необходимо для их трудовой подготовки и будущего профессионального обучения, дальнейшего развития словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Важнейшей специальной задачей данного курса является обучение применению полученных элементарных математических

знаний в различных видах практической деятельности - доступной и интересной для обучающихся.

Задачи начального курса математики:

формирование понятий о натуральном числе;

формирование основных приемов устных и письменных вычислений с натуральными числами и с нулем в пределах 1000;

формирование умений анализировать действительность, выделяя значимые для математического анализа параметры;

развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать математические факты;

формирование умений использовать полученные математические знания для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам обучающихся.

Предусматривает систематическое повторение ранее изученного материала в каждом классе в течение учебного года, в начале и в конце каждой учебной четверти, что необходимо слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с легкой умственной отсталостью для прочного овладения изучаемым материалом, его систематизации. Содержание повторяемого материала определяется педагогическим работником исходя из реальных потребностей и возможностей обучающихся.

Содержание обучения:

а) основные направления коррекционной работы:

развитие абстрактных математических понятий; развитие зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации; развитие основных мыслительных операций;

развитие речи и обогащение словаря;

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Содержание учебного курса планируется с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

б) основными видами деятельности обучающихся по предмету являются: действия с предметами, направленные на объединение множеств,

удаление части множеств, разделение множества на равные части; устное решение примеров и задач;

практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;

работа, направленная на формирование речевых умений; самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;

работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;

индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приемов письменных вычислений.

в) тематические разделы:

Числа и величины.

Арифметические действия. Работа с текстовыми задачами.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Геометрические величины.

Работа с информацией.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;

овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математических действий;

применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

## **МАТЕМАТИКА.**

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цели предмета:** подготовить учащихся с нарушениями слуха и интеллекта к овладению первоначальными математическими знаниями о числах, величинах и геометрических фигурах; сформировать элементарные навыки математической речи, наглядного представления числовых данных, их записи и выполнения несложных алгоритмов; сформировать первоначальные навыки по применению математических знаний для решения познавательных и практических задач.

**Задачи:** обучать детей первоначальным математическим знаниям о числах, величинах и геометрических фигурах; способствовать развитию элементарных навыков математической речи; формировать элементарные математические умения и навыки для решения учебно познавательных задач; проводить коррекцию недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с учетом возможностей каждого ученика на разных этапах обучения.

**Коррекционная направленность обучения** слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

2) формирование элементарных математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных задач при изучении других учебных предметов;

- 3) использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися математических знаний, дальнейшее их развитие и обогащение;
- 4) стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;
- 5) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;
- 6) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию математических представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;
- 7) поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

#### **Место курса обучения грамоте в учебном плане.**

На изучение предмета в подготовительном классе отводится 132 часа в году (4 часа в учебную неделю).

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих личностных, предметных результатов и базовых учебных действий:

#### **Личностные результаты:**

- принятие и освоение своей социальной роли учащегося;
- формирование мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях)
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);
- развитие положительных свойств и качеств личности.

#### **Предметные результаты:**

- использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами словесно-логического мышления, математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
- применение математических знаний для решения учебно- познавательных, учебно-практических и житейских задач;
- формирование активного и пассивного словаря элементарных математических терминов;
- сформированность умения использовать дактильную и, при необходимости, жестовую речь;

### **Базовые учебные действия:**

#### **1) Регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;



### **Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- учиться считать;
- выполнять арифметические действия;
- учиться решать задачи;
- работать с доступной информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

### **Коммуникативные учебные действия:**

- учиться работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- учиться доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с одноклассниками;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;
- учиться соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Данный предмет является пропедевтическим и играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: формировании основ умения учиться и способности к организации своей учебной деятельности; развитии навыков элементарного логического мышления младших слабослышащих и позднооглохших школьников с интеллектуальными нарушениями. Обучение математике - первоначальный этап системы математического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность к дальнейшему процессу обучения данного контингента

Обучение математике в подготовительном классе тесно связано с формированием речи и мышления, так как сознательное усвоение математических знаний требует определенного уровня речевого развития. Важную роль при обучении математике играет преимущественное использование наглядных методов обучения: манипулирование предметами, практическая деятельность детей, дидактические игры, наблюдения. Это будет помогать воспитанию интереса к предмету, повышению эффективности обучения.

Особое значение для подведения к понятию числа и овладения счетной деятельностью имеют операции с группами предметов, производимые в дочисловой период. Особое внимание следует уделять формированию представлений о группе предметов как о структурно – целостной единице, не теряя при этом каждый элемент группы. Важно научить учащихся приемам поэлементного сравнения групп предметов, установлению соответствия между элементами; научить сравнивать группы предметов между собой, не прибегая к счету; видеть равные и неравные группы.

Значительное внимание уделяется обучению нумерации. В доступной форме учащиеся знакомятся с образованием натуральных чисел. Учащимся демонстрируют на конкретном и знакомом материале некоторые способы образования новых чисел, используя для этого наглядное сравнение групп предметов, количество которых выражено числами, стоящими рядом в натуральном ряду чисел. Оперирование с различными группами предметов, определение численности каждой группы, сравнение группы предметов между собой по их количеству позволяет овладевать слабослышащим и позднооглохшим детям с интеллектуальными нарушениями нумерацией и составом числа. При нумерации чисел от 1 до 5, вводятся понятия о действиях сложения и вычитания, учащиеся знакомятся с математической символикой, учатся читать и записывать простейшие выражения. В ходе работы над нумерацией происходит знакомство со способами образования чисел, составом чисел, счетом прямым и обратным.

Особое внимание следует обратить на формирование навыков счета от заданного числа до заданного числа, счета предметов по одному и группами.

В содержание курса включено знакомство с простейшими понятиями наглядной

геометрии, основными геометрическими фигурами и телами, а также с основными геометрическими сведениями, необходимыми в последующей учебно-трудовой деятельности учащихся.

Решаются простые задачи следующих видов: на нахождение суммы двух чисел, на нахождение остатка на предметных множествах (с помощью учителя). Учащиеся должны сделать схему, рисунок по заданному условию задачи, учиться отвечать на вопросы, направленные на анализ задачи: «Что известно в задаче? Что неизвестно? Что нужно узнать?».

Работа над задачами каждого вида включает этапы:

- выполнение действий с предметами;
- выполнение практических действий по словесной инструкции;
- составление словесного условия на основе заданий учителя.

### **I четверть (34 ч.)**

Знакомство с понятиями большой – маленький, длинный – короткий, узкий – широкий, высокий – низкий; больше – меньше - столько же, одинаково.

Образование групп предметов из отдельных предметов. Формирование понятий много- один, путем сравнения групп предметов.

-знакомство с числом 1.

Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник.

### **II четверть (30 ч.)**

Положение предметов в пространстве:

- на плоскости относительно учащихся, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, дальше, ближе, напротив.

- знакомство с числом 2.

- знакомство с числом 3.

- ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине листа.

- Временные представления. Сутки: утро, день, вечер, ночь.

Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

### **III четверть (36 ч.)**

Повторение пройденного материала в 1, 2 четвертях. Знакомство с числовым рядом:

-Знакомство с числом 4.

-Знакомство с числом 5. Получение числа пересчитыванием предметов. Состав числа.

Арифметические действия:

-Сложение.

-Вычитание.

Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

**Временные понятия:** вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Повторение пройденного материала в 1, 2 четвертях. Знакомство с числовым рядом:

-Знакомство с числом 4.

-Знакомство с числом 5. Получение числа пересчитыванием предметов. Состав числа.

Арифметические действия:

-Сложение.

-Вычитание.

Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

**Временные понятия:** вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

#### **IV четверть (32 ч.)**

Повторение пройденного материала в 1, 2, 3 четвертях. Знакомство с числовым рядом:

- Получение числа пересчитыванием предметов. Числа 1,2,3,4,5. Состав числа.

Арифметические действия:

-Сложение.

-Вычитание.

Временные представления – сутки, неделя, месяц, год.

Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

### **МАТЕМАТИКА. 1 КЛАСС**

#### **Место курса развития речи в учебном плане.**

На изучение предмета в первом классе отводится 132 часа в год (4 часа в учебную неделю).

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.

#### **Личностные результаты обучения:**

- 1) формировать мотивацию к обучению;
- 2) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 6) формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

## **Предметные результаты обучения:**

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами словесно-логического мышления, математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
- 3) применение математических знаний для решения учебно- познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач.

## **Базовые учебные действия:**

### **1) Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь

### **2) Регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

### **3) Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;

- выполнять арифметические действия;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа является примерной и направлена на обучение слабослышащих и позднооглохших детей с нарушениями интеллекта. При всех сенсорных нарушениях сохраняется иерархия интеллектуального дефекта, являющегося следствием органического диффузного поражения центральной нервной системы. К началу школьного возраста такие дети имеют трудности в коррекции движений собственного тела, в точных движениях рук и ног, в фиксировании взгляда и внимания на определенных предметах. Дети с трудом выполняют простые действия по точному подражанию действиям учителя. Поэтому для этих детей предлагается особая программа, более простая, чем для детей с нарушением слуха и задержкой психического развития (ЗПР). У детей данной группы наблюдается выраженная церебрастения ведущая к повышенной утомляемости. Их состояние характеризуется более благоприятным прогнозом, который основывается на наличии у них относительно высоких потенциальных возможностей развития, обеспечивающих основу для продвижения в познавательной деятельности, в личностном плане, в социальной адаптации. Такие дети отличаются изменчивым поведением. Они эмоционально неустойчивы, с трудом привыкают к целенаправленной, произвольной деятельности, требующей преодоления определенных трудностей. По поведению и результативности их действий они сходны с детьми с интеллектуальными нарушениями, однако обнаруживают более высокую обучаемость. Благодаря этому они могут постепенно овладеть программой по математике для слабослышащих детей (II отделение, вариант 2.2), хотя и за более длительный период.

Знакомство с понятиями больше, меньше, столько же, поровну, непоровну, одинаково. Образование групп предметов из отдельных предметов, расположенных в ряд.

### **Числа от 1 до 5**

Название чисел от 1 до 5. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 5. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду.

### **Состав чисел 2, 3, 4, 5**

Сравнение групп предметов по их количеству. Счет прямой и обратный в пределах пяти.

### **Числа от 1 до 10**

Название и последовательность чисел в пределах 10. Чтение и запись чисел от 6 до 10. Написание цифр 6, 7, 8, 9, 0. Число 0. Сравнение чисел.

### **Состав чисел 2-10**

Количественный и порядковый счет по одному и группами

**Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием.** Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Драматизация их содержания. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

**Временные понятия:** вчера, сегодня. Работа с календарем. Дни недели. Названия месяцев.

**Геометрический материал:** квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Рисование по образцу в тетради в клетку. Составление орнаментов из геометрических фигур.

### **Математика 2 класс**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемыми результатами освоения математики является сознательное усвоение математических знаний и представлений, формирование системы начальных математических знаний; повышение уровня общего развития обучающихся с нарушением слуха и интеллекта, коррекция нарушений их познавательной деятельности.

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.*

*Личностные результаты обучения:*

- 1) формирование мотивации к обучению;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами

социального взаимодействия;

4) развитие положительных свойств и качеств личности;

5) формирование готовности к вхождению обучающегося в учебную среду.

*Предметные результаты обучения:*

1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического мышления, математической речи, знакомство со способами образования чисел, составом чисел и нумерацией, счетом прямым и обратным;

3) называть и обозначать действия сложения и вычитания, знать таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания; оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 10; записывать и сравнивать числа в пределах 10; вести счет, как в прямом порядке в пределах 10.

4) применение математических знаний для решения учебно- познавательных, учебно-практических задач.

*Базовые учебные действия:*

1) *Коммуникативные учебные действия:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь.

2) *Регулятивные учебные действия:*

а. входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

- пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- работать с учебными принадлежностями (линейка, счетные палочки).



- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

### 3) *Познавательные учебные действия:*

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- a. пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- выполнять простые арифметические действия;
- b. ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание программы**

На изучение математики во **2 классе** — 102 ч. (34 учебные недели по 3 часа в неделю)

Содержание программы направлено на освоение слабослышащими и позднооглохшими детьми с нарушениями интеллекта базовых математических представлений и умение применять полученные математические знания на практике. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности, а также умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, очень значимы с точки зрения их практического применения. В этой связи в программе предусмотрены возможности выполнения многих заданий с помощью учителя, с опорой на использование счетного материала, таблиц (сложение, вычитание, соотношение единиц измерения и др.).

*Повторение пройденного в первом классе материала. Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 10.*

Образование, чтение, запись чисел в пределах 10. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Прибавление к числу по единице, по 2, по 3, по 4, по 5 в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Конкретный смысл и названия действий. Количественный и порядковый счет по одному и группами. Состав чисел от 2 до 10. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись, сравнение чисел. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на

несколько единиц больше или меньше данного.

*Сравнение групп предметов по их количеству.* Счет прямой и обратный в пределах десяти. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=».

*Нумерация. Отрезок числового ряда от 11 до 20.* Название и последовательность чисел в пределах 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Написание двузначных цифр. Числа первого и второго десятков. Сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=». Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ( $14=10+4$ ). Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд.

*Арифметические задачи.* Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание в пределах 10. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.

Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач, решаемые сложением и вычитанием. Запись ответов. Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

*Временные понятия.* Вчера, сегодня. Работа с календарем. Единицы измерения времени: час, неделя, месяц. Дни недели. Названия месяцев. Количество месяцев в году. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года. Часы, циферблат. Определение времени.

*Единицы измерения длины.* Сантиметр, дециметр. Обозначение 1 см, 1 дм. Соотношение:  $1 \text{ дм}=10 \text{ см}$ . Измерение длины. Черчение отрезка заданной длины.

*Геометрический материал.* Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал. Луч. Построение луча. Угол. Угол прямой, тупой, острый. Черчение углов по образцу в тетради в клетку. Составление орнаментов из геометрических фигур. Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).

*Повторение изученного материала*

*Виды и формы организации учебных занятий* традиционный урок, обобщающий урок, итоговый урок; фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в паре.

### *Слова, словосочетания, фразы*

плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример, равно, задача, прибавить, увеличить на, предыдущее число, следующее число, уменьшить на, десятки, единицы, предыдущее, следующее число, вычитание, десятки, разряды чисел, длина, единица длины, дециметр, сантиметр, больше, меньше, вверх, вниз, налево, направо, вверху, внизу, слева, справа, левее, правее, похожи, различаются, квадрат, круг, треугольник, овал, больше, меньше, столько же, поровну, добавить, убрать, выше, ниже, длиннее, короче, последовательность чисел, предыдущее число, следующее число, задача, условие, вопрос, решение, ответ, действия, больше, меньше, вверх, вниз, налево, направо, вверху, внизу, слева, справа, левее, правее, похожи, различаются, квадрат, круг, треугольник, овал, отрезок, угол, угол прямой, тупой, острый.

- Выполни сложение ...
- Проверь ... (Я проверил ...)
- Сначала выполняй ..., потом ...
- Как найти неизвестное ..?
- Я решил...
- Продумай план решения (Я знаю, как ...)
- Удобно решать так
- Сравни ... (Я сравнил...)
- Считай! (Я сосчитал...)
- Заполни... (Я заполнил...)
- Реши... (Я решил ...)
- Напиши (прочитай) ответ ...
- Запиши решение....
- Измерь (начерти) ...
- Решение задачи. Какой первый вопрос? Какой второй вопрос?
- Мы закончили решать задачу?
- Мы ответили (не ответили) на главный вопрос

### **МАТЕМАТИКА 3 класс**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемыми результатами освоения математики является сознательное усвоение математических знаний и представлений, формирование системы начальных математических знаний; повышение уровня общего развития обучающихся с нарушением слуха и интеллекта, коррекция нарушений их познавательной деятельности.

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

*Личностные результаты обучения:*

- 1) формирование мотивации к обучению;
- 2) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 4) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 5) формирование готовности к вхождению обучающегося в учебную среду.

*Предметные результаты обучения:*

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического мышления, математической речи, знакомство со способами образования чисел, составом чисел и нумерацией, счетом прямым и обратным;
- 3) называть и обозначать действия сложения и вычитания, знать таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания; оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20; записывать и сравнивать числа в пределах 20; вести счет, как в прямом порядке в пределах 20.
- 4) применение математических знаний для решения учебно- познавательных, учебно-практических задач.

*Базовые учебные действия:*

*1) Коммуникативные учебные действия:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.

### *Регулятивные учебные действия:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (линейка, счетные палочки, наглядный материал) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

### *Познавательные учебные действия:*

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- выполнять простые арифметические действия;
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание программы**

На изучение математики в **3 классе** выделяется 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю).

Обучение математике слабослышащих обучающихся с нарушением интеллекта наряду с учебными целями имеет в виду повышение уровня общего развития, коррекцию недостатков их познавательной деятельности. Решение задач практического и воспитывающего обучения способствует воспитанию адекватной ориентации учащихся в окружающей жизни, их социальной адаптации, включению в трудовую деятельность.

Большое внимание уделяется изучению нумерации. В доступной форме учащиеся знакомятся с образованием натуральных чисел. Следует показать учащимся на конкретном и знакомом материале некоторые способы образования новых чисел, используя для этого наглядное сравнение групп предметов, количество которых

выражено числами, стоящими рядом в натуральном ряду чисел. Следует обратить внимание на формирование навыков счета от заданного числа до заданного числа, счета предметов по одному и группами.

При нумерации чисел второго десятка повторяется нумерация чисел от 1 до 20, повторяется понятие о действиях сложения и вычитания, учащиеся повторяют математическую символику, совершенствуют чтение и запись простейших выражений. В ходе работы над нумерацией происходит повторение материала со способами образования чисел, составом чисел, счетом прямым и обратным. Продолжается работа над таблицей сложения и соответствующими случаями вычитания.

При изучении чисел все вычисления в основном проводятся с опорой на наглядность, но по мере усвоения материала следует пробовать, предлагать задания отвлеченного характера. Одним из важных моментов изучения математики является овладение навыками устного счета. При проведении устного счета обязательным является использование звукоусиливающей аппаратуры. Устный счет можно проводить как на слух, так и по чтению с губ и слухо-зрительно. Для интересного, живого и полезного проведения устного счета учителю необходимо иметь большой набор дидактических игр, цветные мелки, наглядные пособия. Поскольку некоторые учащиеся с трудом справляются с заданиями на слух, необходимо предоставлять им помощь в виде рисунков и записей. Желательно показать приемы, облегчающие устный счет, и сформировать умения ими пользоваться.

Знакомство с арифметическими действиями и приемами вычислительной деятельности должно проводиться на основе простых задач, предметное содержание которых близко к жизненному опыту. Они помогают раскрыть суть арифметического действия. Постепенно в ходе решения разнообразных простых задач достигается приближение к пониманию смысла слов *прибавить*, *отнять*, *получится*.

Изучение вычислительных приемов проводится на материале наглядных задач. Знакомя с наглядными задачами, в первую очередь необходимо показать учащимся, что в задачах обязательно отражаются реальные предметные отношения между числами. Полезно широко использовать для этого инсценировки, в которых присутствует собственная деятельность учащихся. Приучая "видеть" и "находить"

задачи вокруг себя, оформляя различные ситуации в действии (инсценировки), необходимо постепенно подводить учащихся к знакомству со структурой задачи.

Успешное решение задач учащимися возможно при понимании заключенной в ней предметной ситуации, при умении разобраться в структуре условия, правильном выделении существенных компонентов, при умении видеть их логическую связь. В процессе работы надо научить учащихся не только решению задач, но и проверке решения. Кроме этого, необходимо сопоставлять задачи, включающие взаимообратные арифметические действия, что способствует усвоению общих приемов решения задач.

В содержание программы по математике включено знакомство с простейшими понятиями наглядной геометрии. При изучении этого раздела математики основное место уделяется практическим работам, усложняющимся от класса к классу.

Содержание программы направлено на освоение слабослышащими и позднооглохшими детьми с нарушениями интеллекта базовых математических представлений и умение применять полученные математические знания на практике. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности, а также умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, очень значимы с точки зрения их практического применения. В этой связи в программе предусмотрены возможности выполнения многих заданий с помощью учителя, с опорой на использование счетного материала, таблиц (сложение, вычитание, соотношение единиц измерения и др.).

*Повторение. Сложение и вычитание в пределах 10. Числа от 11 до 20. Нумерация.*

Название и последовательность чисел от 11 до 20. Их чтение и запись. Сравнение чисел.

Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра – см. Черчение отрезка заданной длины.

Отрезок. Построение отрезка больше меньше данного, равного данному.

Пересечение отрезков. Точка пересечения (обозначение точки пересечения буквой).

Углы (прямой, острый, тупой). Вершина и стороны угла.

Денежные знаки достоинством в 5,10, 50 единиц. Их набор и размен. Количество месяцев в году, их названия. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года.

Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20).

*Табличное сложение и вычитание чисел.*

Устное сложение двух однозначных чисел, сумма которых равна 11,12,13,14,15,16,17,18. Сравнение чисел с помощью вычитания. Знаки  $>$ ,  $<$ . Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание в случаях вида  $8+0,10-0$ .

Название данных чисел и искомого при сложении и вычитании. Нахождение неизвестного слагаемого и неизвестного уменьшаемого.

Час. Обозначение часа- ч. Определение времени по часам (без минут). Решение простых задач на сложение и вычитание.

Окружность, круг. Циркуль. Центр. Радиус. Построение окружности с помощью циркуля. Обозначение центра окружности буквой О.

*Числа от 21 до 100.*

Название и последовательность чисел в пределах 100. Числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке. Присчитывание, отсчитывание по единице, равными группами по 2,3,4,5 (в прямой и обратной последовательности) Чтение и запись чисел 21 – 100. Их десятичный состав. Сравнение чисел: сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду, сравнение чисел по количеству десятков и единиц.

Денежные знаки достоинством в 50 и 100 единиц. Их набор и размен.

Метр. Обозначение метра – м. Соотношение метра и сантиметра Практические работы по измерению длины в целых метрах.

Многоугольник. Вершины, стороны, углы многоугольника. Название многоугольника в зависимости от количества углов. Четырехугольник. Прямоугольник (квадрат).

Сравнение предметов: длинный – короткий, высокий – низкий, толстый – тонкий;



длиннее на... – короче на..., выше на...– ниже на..., толще на...– тоньше на..., шире на- уже на....

Представление о килограмме. Обозначение килограмма – кг. Единица измерения емкости. Обозначение литра – л.

Количество дней в месяце. Умение называть сегодняшнее, вчерашнее и завтрашнее число, день недели и месяц года. Количество минут в часе. Минута. Обозначение минуты – мин. 1 ч.-60 мин. Определение времени по часам.

Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20 с переходом через десяток).

*Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.*

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Проверка сложения и вычитания.

*Повторение изученного материала.*

*Виды и формы организации учебных занятий:* традиционный урок, обобщающий урок, итоговый урок; фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Речевой материал

*Слова, словосочетания, фразы*

плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример, равно, задача, увеличить на, предыдущее число, следующее число, уменьшить на, десятки, единицы, предыдущее, следующее число, вычитание, десятки, разряды чисел, длина, единица длины, дециметр, сантиметр. Задача, условие, вопрос, решение, ответ, действия, десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, однозначное число, двузначное число, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, отрывной календарь, числа от 1 до 20, единица, десяток, сотня, названия чисел в пределах 100, считать по единице; считать по 2; считать по 5; считать по 3; считать по 4, ломаная линия, точка, отрезок, измерение отрезков, длина ломаной линии, число, сумма чисел, разность, скобки, действие, прибавить, вычесть, числовое выражение, значение выражения, расставить, сравнить. краткая запись, решение, ответ, действие (сложение, вычитание), многоугольник, вершины, стороны, углы, четырехугольник, поверка, порядок сложения, окружность, круг, центр, радиус, циркуль, единицы, десятки, примеры, сложение, первое слагаемое, второе слагаемое, сумма; вычитание,

поверка, порядок сложения, окружность, круг, центр, радиус, циркуль, единицы, десятки, примеры, сложение, первое слагаемое, второе слагаемое, сумма; вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, метры, дециметры, сантиметры – меры длины, первое слагаемое, второе слагаемое, сумма; вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, однозначное число, двузначное число, число, единицы, десятки, сотня, задачи, примеры

- Выполни сложение (деление, умножение) ...
- Проверь ... (Я проверил ...)
- Сначала выполняй ..., потом ...
- Как найти неизвестное ..?
- Я решил...
- Продумай план решения (Я знаю, как ...)
- Удобно решать так
- Сравни ... (Я сравнил...)
- Считай! (Я сосчитал...)
- Заполни... (Я заполнил...)
- Реши... (Я решил ...)
- Напиши (прочитай) ответ ...
- Запиши решение....
- Измерь (начерти) ...
- План и решение задачи. Какой первый вопрос? Какой второй вопрос?
- Мы закончили решать задачу?
- Мы ответили (не ответили) на главный вопрос
- Назови меры длины, времени

### **Математика 4 класс**

#### **Планируемые результаты освоения содержания программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе**

##### **Личностные результаты:**

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;
- элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

## **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Математика» на конец 4 класса**

### Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

### Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

(с помощью учителя);

– различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

– знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

– знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

– знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

– понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

– знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

– выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

– знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

– определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

– кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

– различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

– узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

– знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бу-маге;

– чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

### Содержание

#### Числа до 100 Величины

Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Проверка сложения вычитанием (закрепление навыка).

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых.

Сутки (утро, день, вечер, ночь). Соотношение суток и часа. Сравнение и упорядочение величины.

Миллиметр. Обозначение миллиметра. Измерение и черчение отрезков, длина которых выражена в сантиметрах и миллиметрах.

Решение составных задач. **Планирование хода решения задачи:** представление текста задачи схемой.

Умножение. Название действия и его обозначение. Задачи, решаемые умножением. Название данных чисел и искомого при умножении. Умножение. Приём перестановки множителя и его использование при вычислениях.

Деление. Название действия и его обозначение. Решение задач на умножение и деление на равные части и по содержанию.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Название данных чисел и искомого при делении. Нахождение неизвестного множителя, делимого или делителя. Умножение и деление на 1. Умножение нуля на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль).

Решение простых задач умножением и делением. Решение задач, содержащие отношения «больше (меньше) в ... раз». **Планирование хода решения задачи:** представление текста задачи схемой.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении).

Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём). Чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели.

Решение составных задач в 2 – 3 арифметических действия.

### **Математика 5 класс**

#### **Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Математика» в 5 классе**

##### **Личностные результаты:**

овладение социально – бытовыми навыками, используемых в повседневной жизни; овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Математика» на конец 5 класса:

##### Минимальный уровень:

– знать числовой ряд 1—1 000 в прямом порядке (с помощью учителя);

– уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000 (в том числе с использованием калькулятора);

– уметь вести счет в пределах 1 000 присчитыванием разрядных единиц (1, 10, 100) и равными числовыми группами по 50 устно и с записью чисел; использованием калькулятора);

использованием калькулятора);

– уметь вести счет в пределах 1 000 присчитыванием разрядных единиц (1, 10, 100) и равными числовыми группами по 50 устно и с записью чисел;

– уметь определять разряды в записи трёхзначного числа, называть их

– уметь сравнивать числа в пределах 1 000, упорядочивать круглые сотни в пределах 1 000 (с помощью учителя);

– знать единицы измерения мер (длины, массы, времени), их соотношений (с помощью учителя);

знать денежные купюры в пределах 1 000 р.; осуществлять размен, замены нескольких купюр одной;

– знать римские цифры I – XII, уметь читать и записывать числа (с опорой на образец);

– уметь выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов устных и письменных вычислений;

– уметь выполнять сложение и вычитание двузначного числа с двузначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений;

– уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приёмами письменных вычислений;

– уметь выполнять умножение чисел на 10, 100; деление на 10, 100 без остатка;

– уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 1 000 на однозначное число приёмами письменных вычислений (с помощью учителя), с использованием при вычислениях таблицы умножения на печатной основе;

– знать обыкновенные дроби, уметь их прочесть и записывать;

– уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?» (с помощью учителя);

– уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше...?)» (с помощью учителя);

– уметь решать простые задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого (с помощью учителя);

– уметь решать составные задачи в 2 действия (с помощью учителя); уметь различать виды треугольников в зависимости от величины углов;

– уметь выполнять построение треугольника по трём заданным сторонам с помощью линейки;

– знать радиус и диаметр окружности круга.

Достаточный уровень:

– знать числовой ряд в пределах 1 – 1 000 в прямом и обратном порядке;

– знать место каждого числа в числовом ряду в пределах 1 000;

– уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000 (в том числе с использованием калькулятора);

- знать класс единиц, разряды в классе единиц в пределах 1 000;
- уметь получать и раскладывать числа из разрядных слагаемых в пределах 1 000;
- уметь пользоваться нумерационной таблицей для записи и чтения чисел;
- уметь сравнивать и упорядочивать числа в пределах 1 000;
- уметь выполнять округление чисел до десятков, сотен;
- знать римские цифры I – XII, уметь читать и записывать числа;
- знать единицы измерения мер (длины, массы, времени), их соотношений;
- знать денежные купюры в пределах 1 000 р.; осуществлять обмен, замены нескольких купюр одной;
- уметь выполнять преобразование чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы (в пределах 1 000);
- уметь выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным, двузначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов устных и письменных вычислений;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд приёмами устных вычислений;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд приёмами письменных вычислений с последующей проверкой; без остатка и с остатком;
- уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 1 000 на однозначное число приёмами письменных вычислений;
- знать обыкновенные дроби, их виды (правильные и неправильные дроби);
- уметь получать, обозначать, сравнивать обыкновенные дроби;
- уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?»;
- уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше...?)»;
- уметь решать простые задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого;
- уметь решать составные арифметические задачи в 2 – 3 действия;
- уметь различать виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон;
- уметь выполнять построение треугольника по трём заданным сторонам с помощью циркуля и линейки;
- знать радиус и диаметр окружности, круга; их буквенные обозначения;
- уметь вычислять периметр многоугольника.

## Содержание

### Числа от 100 до 1000 Величины

**Повторение.** Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Название данных чисел и искомого при делении. Нахождение неизвестного множителя, делимого или делителя. Умножение и деление на 1. Умножение нуля на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль).

Решение простых задач умножением и делением, сложением вычитанием. Решение задач, содержащие отношения «больше (меньше) на ..., в ... раз». **Планирование хода решения задачи:** представление текста задачи схемой.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении).

Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Порядок арифметических действий, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них).

Решение задач в 2 – 3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление.

Вычисление значений выражений вида:  $a + 3$ ,  $b - a$ ,  $a * 4$ ,  $b : 2$ ,  $a * b$ ,  $a : b$

Решение уравнений вида:  $x + 2 = 8$ ,  $5 + x = 8$ ,  $x - 3 = 6$ ,  $10 - x = 2$ ,  $x * 2 = 12$ ,  $20 : x = 5$ ,  $x : 3 = 4$ ,  $6 * x = 18$  (способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами).

Сравнение чисел с помощью деления. Решение задач, содержащие отношения «в ... раз». Нахождение доли числа и числа по его доли. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Распознавание: угол, прямоугольник, многоугольник, треугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

**Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение.** Единицы длины мм, см, дм, м, км. Сравнение и упорядочение величин.

Периметр. Вычисление периметра прямоугольника и многоугольника. **Временные представления:** Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём).

**Устная и письменная нумерация в пределах 1000.**

Поместное значение цифр в записи трёхзначного числа. Представление трёхзначного числа в виде суммы сотен, десятков и единиц. *Устное* сложение, вычитание, умножение, деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000. Практическое определение времени начала события по времени его конца и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарём).

*Письменное* сложение и вычитание, умножение и деление трёхзначного числа на однозначное. Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел (на однозначное, двузначное, трехзначное).

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Грамм. Обозначение грамма. Соотношение грамма и килограмма.

Знание своего возраста и возраста товарища. Занесение данных в таблицу, построение диаграммы, чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели.



Решение простых и составных задач на сложение, вычитание, умножение, деление.

### **Ознакомление с окружающим миром. Окружающий мир.**

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предметам "Ознакомление с окружающим миром", "Окружающий мир" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с лёгкой умственной отсталостью составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Учебные предметы имеют ярко выраженную социально-адаптационную направленность. Основная цель предмета - формирование у обучающихся целостного представления об окружающем мире, о своем месте в нем. Содержание предмета реализуется в трех направлениях.

Первое направление предусматривает знакомство обучающихся с их ближайшим окружением, формирование отношений и взаимоотношений в семье, школе, воспитание безопасного поведения в окружающей среде; закладывает основу взаимоотношений с людьми (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

Второе направление предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства с элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине.

Третье направление - организация коммуникативного процесса, в котором принимают участие обучающиеся, включающий в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии); элементарные знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность глухих, слабослышащих и слышащих (познавательную, психологическую, коммуникативную).

Содержание обучения.

Содержание работы на каждом году обучения представлено по следующим разделам: познай себя; я и общество; город, в котором я живу; родная страна; родная природа. Изучение материала программы предусматривает проведение экскурсий, прогулок, практических работ на воздухе, в процессе которых обучающиеся учатся наблюдать за явлениями природы и предметами, сравнивать и описывать увиденное, рассказывать об отличительных признаках предметов и явлений.

На уроках целенаправленно активизируются коммуникативная и познавательная деятельности. Работа над связной речью включает развитие умений излагать результаты наблюдений, описывать увиденные предметы, рассказывать об экскурсиях. Весь речевой материал обучающиеся воспринимают слухозрительно (с использованием средств электроакустической коррекции).

Формы и методы ознакомления обучающихся с жизнью разнообразны: работа на пришкольном участке, экскурсии, прогулки, игры, посещение предприятий, выставок, просмотр кино- и видеофильмов, подготовка и проведение праздников, систематические и целенаправленные упражнения по использованию

знаний при решении практических задач (адаптационные тренинги). Места проведения уроков разнообразны: класс, пришкольный участок, парк, улица.

предприятий, выставок, просмотр кино- и видеофильмов, подготовка и проведение праздников, систематические и целенаправленные упражнения по использованию знаний при решении практических задач (адаптационные тренинги). Места проведения уроков разнообразны: класс, пришкольный участок, парк, улица.

Закрепление знаний, полученных в ходе урочной деятельности, осуществляется в повседневной практической деятельности. Систематизация и обобщение знаний проходят на уроках развития речи (не реже одного раза в две недели). Тема такого обобщающего урока определяется педагогическим работником. Для домашней (внеклассной) работы предполагается задание только практического характера.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

формирование элементарных знаний об окружающем мире, умений наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;

формирование представлений о здоровом образе жизни и о негативном влиянии на здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков и других психоактивных веществ;

формирование представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

**Ознакомление с окружающим миром. Окружающий мир** Организация безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях. Человек (здоровье, возраст, пол, семейные и профессиональные роли и др.). Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).

Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Вода. Свойства воды. Растения, их разнообразие. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Животные, их разнообразие.

Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края. Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Имена и фамилии членов семьи.

Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.

Составление режима дня школьника. Праздник в жизни общества.

Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Города России. Санкт-Петербург Расположение на карте, достопримечательности. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Родной край — частица России Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся:

### **Личностные результаты:**

-иметь способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

- иметь способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

-осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

-иметь способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

-умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

К концу V класса обучающиеся должны знать:

К концу V класса обучающиеся должны знать:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, назначение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей местности; строение, назначение термометра;

простейшие физические свойства снега и льда; названия и различия не менее 5—6 декоративных травянистых растений;

названия и различия местных растений (не менее 3—4 деревьев, 2—3 кустарников, 3—4 травянистых растений); особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;

некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

названия и различия 5—6 комнатных растений; простейшие правила ухода за комнатными растениями; особенности перелетных и зимующих птиц; названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;

названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);

о горизонте, линии горизонта, сторонах горизонта; строение и назначение компаса; столицу России — Москву.

Обучающиеся должны уметь:

вести наблюдения в природе по заданиям «Дневников наблюдений» и фиксировать их; измерять температуру воздуха с помощью термометра;

правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены; охранять свое здоровье от простудных заболеваний; в доступной форме охранять растения и животных; ухаживать за комнатными растениями; выращивать растения одним из изученных

способов; ориентироваться по Солнцу и компасу;

показать на карте столицу России — Москву.

Место курса в учебном плане:

Предметная область «Естествознание»	1 доп кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	-	-
Окружающий мир	-	-	-	-	1	1

### Содержание программы

Учебный предмет:

«Ознакомление с окружающим миром»

I дополнительный, I - III классы

I дополнительный класс

(34 ч; по 1 ч неделю)

Примерное распределение часов в течение учебного года

<p>Наш дом  Мое имя и моя фамилия. Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.  Мои родные (состав семьи). Имена, отчества родителей. Заботливое отношение к членам семьи.  Мой дом (моя квартира). Оборудование дома (квартиры). Личная гигиена школьника. Сон и его продолжительность. Элементарное знакомство с гигиеной сна.  Растения  Местные цветковые растения: петунья, настурция, мак, астра, или другие цветы.  Значение выращивания цветочно-декоративных растений (составление букетов).  Обязательные формы и методы обучения Демонстрация натуральных растений.  Экскурсия на школьный учебно-опытный участок (или в городской парк, сквер) для знакомства с разнообразием цветочно-декоративных растений (во внеурочное время). Растения леса. Разнообразие деревьев, кустарников и травянистых растений леса (ель, сосна, береза, дуб, рябина, орешник, бузина, малина, шиповник, подорожник, лютик и другие растения). Изменение окраски листьев осенью. Листопад.  Обязательные формы и методы обучения  Экскурсия в лес для знакомства с разнообразием местных деревьев, кустарников и травянистых растений. Использование гербария.  Наблюдения за окраской листьев у различных деревьев, осенним листопадом. Практическая работа с целью изучения отличительных особенностей деревьев, кустарников и травянистых растений.  Составление тематического наглядного пособия «Растения леса» (во внеурочное время).  Демонстрация учебных кино- и диафильмов по теме «Растения леса».</p>	12
<p>II четверть  Наша школа  Школа. Наш класс и другие школьные помещения (учительская, учебные кабинеты, актовый зал, спальни, библиотека, столовая и др.).  Имена, отчества учителей, воспитателей, директора школы и др. Правила поведения в школе (вежливое обращение к старшим и сверстникам).  Выполнение поручений учителя и воспитателя (уборка класса, спальни).</p>	8ч
<p>Правила поведения во время занятий (приветствовать взрослых, внимательно слушать объяснения учителя и ответы обучающихся, не мешать товарищам, ответственно относиться к учебе, поручениям и просьбам). Правила поведения в игре (распределение ролей в игре, проявление инициативы).  Правила поведения в столовой. Правила пользования столовыми приборами, экономное отношение к продуктам питания, особенно к хлебу. Бережное отношение к окружающим вещам (одежде, учебникам, книгам, игрушкам, оборудованию класса, групповой комнаты, спальни и т. д.). Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовыми приборами.</p>	

<p>Растения (продолжение)</p> <p>Грибы: белый гриб, подосиновик, подберезовик, сыроежка, лисичка, опята, мухомор, бледная поганка или другие местные грибы. Различие изучаемых объектов. Съедобные и несъедобные грибы. Использование человеком съедобных грибов.</p>	
<p>Обязательные формы и методы обучения Демонстрация муляжей, картин. Зарисовка грибов в тетрадах и обозначение их основных частей.</p> <p>Составление тематического наглядного пособия «Грибы» (во внеурочное время).</p> <p>Лесные ягоды и орехи: ягоды (плоды) малины, клюквы, брусники, черники, земляники, рябины, черемухи; орехи (грецкий орех, кедровые орешки — семена сибирского кедра).</p> <p>Различие ягод и орехов по форме, величине, окраске и другим характерным признакам. Сравнение изучаемых объектов.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Демонстрация натуральных объектов.</p> <p>Практическая работа с целью изучения характерных особенностей ягод и орехов (использовать раздаточный материал). Зарисовка ягод и орехов в тетрадах и их раскраска.</p> <p>Шчетверть</p> <p>Город, где мы учимся. Родная страна.</p> <p>Название города (села), где мы учимся.</p> <p>Главная улица (площадь). Жилые дома, магазины, школы, детские сады и др.</p> <p>Профессии людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве.</p> <p>Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран и др.).</p> <p>Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!».</p> <p>Правила перехода улицы.</p> <p>Правила поведения детей на улице, в транспорте. Правила обхода транспорта. Сад и огород Растения плодового сада: деревья (яблоня, вишня, груша, слива); кустарники (малина, крыжовник, черная, белая и красная смородина) и травянистые растения (садовая земляника).</p> <p>Растения огорода: морковь, свекла, помидоры, капуста, редис, укроп, огурцы, горох, репа, редька, салат.</p> <p>Овощи и фрукты: помидор, огурец, морковь, репа, свекла, яблоко, груша, слива, виноград, апельсин, лимон или другие местные овощи и фрукты.</p> <p>Использование человеком овощей и фруктов. Гигиенические требования к обработке овощей и фруктов перед их употреблением в пищу.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Экскурсия в плодовой сад (во внеурочное время) для знакомства с изучаемыми объектами и их характерными особенностями.</p> <p>Демонстрация натуральных объектов, муляжей, картин. Зарисовка изучаемых объектов в тетрадах и их раскраска. Составление тематических наглядных пособий: «Овощи», «Фрукты». Практическое занятие по привитию обучающимся гигиенических навыков — обработка овощей и фруктов перед употреблением их в пищу.</p>	

<p>Демонстрация натуральных объектов, муляжей, картин. Зарисовка изучаемых объектов в тетрадях и их раскраска. Составление тематических наглядных пособий: «Овощи», «Фрукты». Практическое занятие по привитию обучающимся гигиенических навыков — обработка овощей и фруктов перед употреблением их в пищу.</p> <p>IV четверть</p> <p>Родная природа (в течение года). Наблюдения за погодой</p> <p>Ежедневные наблюдения за погодой (солнцем, состоянием неба, состоянием воздуха, ветром и осадками) отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и классном календаре природы и труда соответствующими рисунками и условными обозначениями.</p> <p>Отмечать условными знаками: наличие солнца, ветра, дождя, снега, а также состояние неба (ясное, облачное, пасмурное). Состояние воздуха характеризуется словами жарко, тепло, прохладно, холодно, мороз. Устное описание состояния погоды за день на основе наблюдений и состояния погоды в течение отдельных дней недели на основе данных календаря. Временные понятия: названия дней недели (со III четверти).</p> <p>Наблюдения за явлениями природы по сезонам</p> <p>Систематические наблюдения за изменениями, происходящими в жизни растений, животных и деятельности людей (игры, одежда детей, занятия взрослых) по сезонам.</p> <p>Растения поля: пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, лен, картофель.</p> <p>Характерные особенности строения изучаемых растений. Выращивание растений и использование их человеком.</p> <p>Сорняки поля: василек, вьюнок, осот, пырей.</p>	<p>9 ч</p> <p>20ч</p>
<p>Обязательные формы и методы обучения Работа с раздаточным материалом при изучении характерных особенностей строения растений поля.</p> <p>Работа с гербариями при изучении сорняков поля.</p> <p>Демонстрация продуктов, получаемых в результате промышленной переработки полевых культур (мука, крупа, масло, сахар, печенье, нитки, пряжа и т. п.). Демонстрация учебных кинофильмов.</p> <p>Комнатные растения: фикус, пальма, кактус, примула, герань, крапивка, традесканция или другие комнатные растения.</p> <p>Различия комнатных растений, находящихся в классе. Условия, необходимые для жизни растений: почва, вода, воздух, свет, тепло.</p> <p>Уход за комнатными растениями (полив, орошение листьев, рыхление почвы, удаление засохших частей растения)</p> <p>Обязательные формы и методы обучения</p>	

Демонстрация натуральных объектов.

Практическая работа с целью изучения характерных особенностей комнатных растений.

Проведение простейших опытов, показывающих необходимость определенных условий для жизни растений

(света, воды, почвы и т. д.).

масло, сахар, печенье, нитки, пряжа и т. п.). Демонстрация учебных кинофильмов.

Комнатные растения: фикус, пальма, кактус, примула, герань, крапивка, традесканция или другие комнатные растения.

Различия комнатных растений, находящихся в классе. Условия, необходимые для жизни растений: почва, вода, воздух, свет, тепло.

Уход за комнатными растениями (полив, орошение листьев, рыхление почвы, удаление засохших частей растения)

Обязательные формы и методы обучения Демонстрация натуральных объектов.

Практическая работа с целью изучения характерных особенностей комнатных растений.

Проведение простейших опытов, показывающих необходимость определенных условий для жизни растений

(света, воды, почвы и т. д.).



К концу I дополнительного класса обучающиеся должны знать: свой домашний адрес; основные формы приветствия; основные правила поведения в интернате, на уроке, в игре и выполнять их; элементарные правила поведения на улице и выполнять их.

## I КЛАСС

(34 ч; по 1 ч неделю)

Примерное распределение часов в течение учебного года.

Темы	Количество часов
<p>I четверть</p> <p>Наш дом Мое имя и моя фамилия. Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры. Мои родные (состав семьи). Имена, отчества родителей. Заботливое отношение к членам семьи. Мой дом (моя квартира). Оборудование дома (квартиры). Личная гигиена школьника. Сон и его продолжительность. Элементарное знакомство с гигиеной сна. Режим дня первоклассника.</p> <p>Растения Местные цветковые растения: петуния, настурция, мак, астра, или другие цветы. Значение выращивания цветочно-декоративных растений (озеленение парков и скверов города; составление букетов).</p>	8 ч
<p>Обязательные формы и методы обучения Демонстрация натуральных растений. Экскурсия на школьный учебно-опытный участок (или в городской парк, сквер) для знакомства с разнообразием цветочно-декоративных растений (во внеурочное время). Растения леса. Разнообразие деревьев, кустарников и травянистых растений леса (ель, сосна, береза, дуб, рябина, орешник, бузина, малина, шиповник, подорожник, лютик и другие растения). Изменение окраски листьев осенью. Листопад. Обязательные формы и методы обучения Экскурсия в лес для знакомства с разнообразием местных деревьев, кустарников и травянистых растений. Использование гербария. Наблюдения за окраской листьев у различных деревьев, осенним листопадом. Практическая работа с целью изучения отличительных особенностей деревьев, кустарников и травянистых растений. Составление тематического наглядного пособия «Растения леса» (во внеурочное время). Демонстрация учебных кино- и диафильмов по теме «Растения леса».</p>	

## II четверть

## Наша школа

Школа. Наш класс и другие школьные помещения (учительская, учебные кабинеты, актовый зал, спальни, библиотека, столовая и др.). Имена, отчества учителей, воспитателей, директора школы и др.

Правила поведения в школе (вежливое обращение к старшим и сверстникам). Выполнение поручений учителя и воспитателя (уборка класса, спальни).

Правила поведения во время занятий (приветствовать взрослых, внимательно слушать объяснения учителя и ответы обучающихся, не мешать товарищам, ответственно относиться к учебе, поручениям и просьбам). Правила поведения в игре.

(распределение ролей в игре, проявление инициативы).

Правила поведения в столовой. Правила пользования столовыми приборами, экономное отношение к продуктам питания, особенно к хлебу.

Бережное отношение к окружающим вещам (одежде, учебникам, книгам, игрушкам, оборудованию класса, групповой комнаты, спальни и т. д.).

Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовыми приборами.

## Растения (продолжение)

Грибы: белый гриб, подосиновик, подберезовик, сыроежка, лисичка, опята, мухомор, бледная поганка или другие местные грибы. Различие изучаемых объектов. Съедобные и несъедобные грибы. Использование человеком съедобных грибов.

Обязательные формы и методы обучения Демонстрация муляжей, картин.

Зарисовка грибов в тетрадях и обозначение их основных частей.

Составление тематического наглядного пособия «Грибы» (во внеурочное время).

Лесные ягоды и орехи: ягоды (плоды) малины, клюквы, брусники, черники, земляники, рябины, черемухи; орехи (грецкий орех, кедровые орешки — семена сибирского кедра).

Различие ягод и орехов по форме, величине, окраске и другим характерным признакам. Сравнение изучаемых объектов.

Значение ягод и орехов для здоровья человека; использование их человеком.

Обязательные формы и методы обучения Демонстрация натуральных объектов.

Практическая работа с целью изучения характерных особенностей ягод и орехов (использовать раздаточный материал). Зарисовка ягод и орехов в тетрадях и их раскраска.

## III четверть Город, где мы учимся. Родная страна.

Название города (села), где мы учимся.

Знакомство с городом (улицы, площади, транспорт).

Главная улица (площадь). Жилые дома, магазины, школы, детские

сады и др.	
------------	--

<p>Профессии людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве. Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран и др.).</p> <p>Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток, светофор. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!».</p> <p>Правила перехода улицы.</p> <p>Правила поведения детей на улице, в транспорте. Правила обхода транспорта.</p> <p>Наша Родина. Главный город нашей страны.</p> <p>Знаменательные даты. Участие детей в подготовке праздничных утренников.</p> <p>Сад и огород</p> <p>Растения плодового сада: деревья (яблоня, вишня, груша, слива); кустарники (малина, крыжовник, черная, белая и красная смородина) и травянистые растения (садовая земляника).</p> <p>Растения огорода: морковь, свекла, помидоры, капуста, редис, укроп, огурцы, горох, репа, редька, салат.</p> <p>Значение выращивания этих растений и использование их человеком.</p> <p>Овощи и фрукты: помидор, огурец, морковь, репа, свекла, яблоко, груша, слива, виноград, апельсин, лимон или другие местные овощи и фрукты.</p> <p>Использование человеком овощей и фруктов.</p> <p>Гигиенические требования к обработке овощей и фруктов перед их употреблением в пищу.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Экскурсия в плодовой сад (во внеурочное время) для знакомства с изучаемыми объектами и их характерными особенностями.</p> <p>Демонстрация натуральных объектов, муляжей, картин. Зарисовка изучаемых объектов в тетрадях и их раскраска. Составление тематических наглядных пособий: «Овощи», «Фрукты».</p> <p>Практическое занятие по привитию обучающимся гигиенических навыков — обработка овощей и фруктов перед употреблением их в пищу.</p> <p>IV четверть</p> <p>Родная природа (в течение года)</p> <p>Наблюдения за погодой Ежедневные наблюдения за погодой (солнцем, состоянием неба, состоянием воздуха, ветром и осадками) отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и классном календаре природы и труда соответствующими рисунками и условными обозначениями.</p>	<p>9 ч.</p>
--	-------------

<p>Отмечать условными знаками: наличие солнца, ветра, дождя, снега, а также состояние неба (ясное, облачное, пасмурное). Состояние воздуха характеризуется словами жарко, тепло, прохладно, холодно, мороз.</p> <p>Устное описание состояния погоды за день на основе наблюдений и состояния погоды в течение отдельных дней недели на основе данных календаря.</p> <p>Обобщение наблюдений за погодой за неделю и за месяц. Временные понятия: названия дней недели (со III четверти).</p> <p>Наблюдения за явлениями природы по сезонам</p> <p>Систематические наблюдения за изменениями, происходящими в жизни растений, животных и деятельности людей (игры, одежда детей, занятия взрослых) по сезонам.</p> <p>Растения поля: пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, лен, картофель.</p> <p>Характерные особенности строения изучаемых растений.</p> <p>Выращивание растений и использование их человеком.</p> <p>Сорняки поля: василек, вьюнок, осот, пырей.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Работа с раздаточным материалом при изучении характерных особенностей строения растений поля.</p> <p>Работа с гербариями при изучении сорняков поля. Демонстрация продуктов, получаемых в результате промышленной переработки полевых культур (мука, крупа, масло, сахар, печенье, нитки, пряжа и т. п.). Демонстрация учебных кинофильмов.</p> <p>Комнатные растения: фикус, пальма, кактус, примула, герань, крапивка, традесканция или другие комнатные растения. Различия комнатных растений, находящихся в классе. Условия, необходимые для жизни растений: почва, вода, воздух, свет, тепло.</p> <p>Уход за комнатными растениями (полив, орошение листьев, рыхление почвы, удаление засохших частей растения)</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Демонстрация натуральных объектов.</p> <p>Практическая работа с целью изучения характерных особенностей комнатных растений.</p> <p>Проведение простейших опытов, показывающих необходимость определенных условий для жизни растений (света, воды, почвы и т. д.).</p> <p>Практическое занятие по уходу за комнатными растениями.</p>	<p>8 ч.</p>
---	-------------

К концу I класса обучающиеся должны знать:

свой домашний адрес; основные формы приветствия; основные правила поведения в интернате, на уроке, в игре и выполнять их; элементарные правила поведения на улице и выполнять их.

## 2 КЛАСС

(34 ч; по 1 ч неделю)

Примерное распределение часов в течение учебного года.

Темы	Количество часов
<p>I четверть Растения</p> <p>Местные цветковые растения: душистый табак, петуния, настурция, мак, астра, космея или другие цветы.</p> <p>Органы (части) цветкового растения: корень, стебель, лист, цветок. Плоды. Семена.</p> <p>Характерные признаки основных органов растений.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Практическая работа при изучении основных органов цветкового растения (использовать раздаточный материал).</p> <p>Сбор семян цветочно-декоративных растений, выращиваемых на школьном учебно-опытном участке (во внеурочное время).</p> <p>Растения леса. Разнообразие деревьев, кустарников и травянистых растений леса/</p> <p>Основные части дерева: корень, ствол (покрыт корой), ветки, листья и почки (на ветках).</p> <p>Различие деревьев по стеблям, цветкам и плодам. Хвойные и лиственные деревья. Изменение окраски листьев осенью.</p> <p>Листопад.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Экскурсия в лес для знакомства с разнообразием местных деревьев, кустарников и травянистых растений, а также для изучения их строения и установления внешних характерных особенностей. Сбор веток, листьев, шишек, плодов, семян для проведения практической работы. Использование гербария.</p> <p>Наблюдения за окраской листьев у различных деревьев, осенним листопадом. Практическая работа с целью изучения отличительных особенностей деревьев, кустарников и травянистых растений.</p> <p>Составление тематического наглядного пособия «Растения леса» (во внеурочное время).</p> <p>Демонстрация учебных кино- и диафильмов по теме «Растения леса».</p> <p>Наш дом</p> <p>Мое имя и моя фамилия. Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.</p> <p>Мои родные (состав семьи). Имена, отчества родителей.</p> <p>Заботливое отношение к членам семьи.</p>	8 ч.

Личная гигиена школьника. Сон и его продолжительность.

Гигиена сна. II четверть

Растения (продолжение)

Грибы: белый гриб, подосиновик, подберезовик, сыроежка, лисичка, опята, мухомор, бледная поганка или другие местные грибы. Различие изучаемых объектов. Строение гриба: шляпка, ножка (пенек), грибница. Съедобные и несъедобные грибы. Использование человеком съедобных грибов.

Обязательные формы и методы обучения Демонстрация муляжей, картин.

Зарисовка грибов в тетрадах и обозначение их основных частей. Особенности. Сбор веток, листьев, шишек, плодов, семян для проведения практической работы. Использование гербария.

Наблюдения за окраской листьев у различных деревьев, осенним листопадом. Практическая работа с целью изучения отличительных особенностей деревьев, кустарников и травянистых растений.

Составление тематического наглядного пособия

«Растения леса» (во внеурочное время).

Демонстрация учебных кино- и диафильмов по теме

«Растения леса».

Наш дом

Мое имя и моя фамилия. Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Мои родные (состав семьи). Имена, отчества родителей.

Заботливое отношение к членам семьи.

Мой дом (моя квартира). Оборудование дома (квартиры).

Уважение к труду взрослых. Выполнение посильных поручений в семье.

Личная гигиена школьника. Сон и его продолжительность.

Гигиена сна. II четверть

Растения (продолжение)

Грибы: белый гриб, подосиновик, подберезовик, сыроежка, лисичка, опята, мухомор, бледная поганка или другие местные грибы. Различие изучаемых объектов. Строение гриба: шляпка, ножка (пенек), грибница. Съедобные и несъедобные грибы. Использование человеком съедобных грибов.

Обязательные формы и методы обучения Демонстрация муляжей, картин.

Зарисовка грибов в тетрадах и обозначение их основных частей.

Лесные ягоды и орехи: ягоды (плоды) малины, клюквы, брусники, черники, земляники, рябины, черемухи; орехи (грецкий орех, кедровые орешки — семена сибирского кедра).

Различие ягод и орехов по форме, величине, окраске и другим характерным признакам. Сравнение изучаемых объектов. Значение ягод и орехов для здоровья человека; использование их человеком.

Обязательные формы и методы обучения Демонстрация натуральных объектов.

Практическая работа с целью изучения характерных

особенностей ягод и орехов (использовать раздаточный

--	--



материал). Зарисовка ягод и орехов в тетрадях и их раскраска.

Наша школа

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, библиотекарь и т. д. Уважение к труду работников школы.

Выполнение поручений учителя и воспитателя (уборка класса, спальни).

Уход за комнатными растениями своего класса.

Правила поведения во время занятий (приветствовать взрослых, внимательно слушать объяснения учителя и ответы обучающихся, не мешать товарищам, ответственно относиться к учебе, поручениям и просьбам). Правила поведения в игре (распределение ролей в игре, проявление инициативы). Проявление инициативы и активности в общественно полезной деятельности.

Правила поведения в столовой. Правила пользования столовыми приборами, экономное отношение к продуктам питания, особенно к хлебу. Уход за обувью и одеждой.

Правила противопожарной безопасности.

III четверть Сад и огород

Растения плодового сада: деревья (яблоня, вишня, груша, слива); кустарники (малина, крыжовник, черная, белая и красная смородина) и травянистые растения (садовая земляника).

Растения огорода: морковь, свекла, помидоры, капуста, редис, укроп, огурцы, горох, репа, редька, салат.

Различие растений плодового сада и огорода. Значение выращивания этих растений и использование их человеком.

Овощи и фрукты: помидор, огурец, морковь, репа, свекла, яблоко, груша, слива, виноград, апельсин, лимон или другие местные овощи и фрукты.

Различие изучаемых овощей и фруктов по форме, окраске, величине, вкусу, запаху; группировка по сходным признакам.

Использование человеком овощей и фруктов.

Гигиенические требования к обработке овощей и фруктов перед их употреблением в пищу.

Обязательные формы и методы обучения Экскурсия в плодовой сад (во внеурочное время) для знакомства с изучаемыми объектами и их характерными особенностями.

Демонстрация натуральных объектов, муляжей, картин. Зарисовка изучаемых объектов в тетрадях и их раскраска.

Составление тематических наглядных пособий: «Овощи», «Фрукты», «Растения сада», «Растения огорода» (во внеурочное время).

Практическая работа с целью изучения характерных особенностей растений сада и огорода (использовать раздаточный материал).

Практическое занятие по привитию обучающимся гигиенических навыков — обработка овощей и фруктов перед употреблением их в пищу.

Наблюдения в уголке живой природы за распусканием почек на побегах деревьев (проводятся в феврале — марте).

Город, где мы учимся. Родная страна Название города (села), где мы учимся.

<p>Знакомство с городом (улицы, площади, транспорт).          Главная улица (площадь). Жилые дома, магазины, школы, детские сады и др.          Памятники, достопримечательности, культурно-просветительные учреждения города: клуб, кинотеатр, спортивные сооружения.          Профессии людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве. Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран и др.).          Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток, светофор. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!».          Правила перехода улицы.          Правила поведения детей на улице, в транспорте. Правила обхода транспорта.          Природа города (села). Растения парков, скверов, бульваров.          Назначение посадок в городе (селе). Бережное отношение к окружающим растениям.          Участие в работах по уходу за растениями.          Наша Родина. Главный город нашей страны.          Знаменательные даты. Участие детей в подготовке праздничных утренников.          IV четверть          Растения поля: пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, лен, картофель.          Характерные особенности строения изучаемых растений.          Сравнение изучаемых растений друг с другом и с ранее изученными.          Выращивание растений и использование их человеком.          Сорняки поля: василек, вьюнок, осот, пырей. Значение борьбы с сорняками.          Обязательные формы и методы обучения Работа с раздаточным материалом при изучении характерных особенностей строения растений поля.          Работа с гербариями при изучении сорняков поля. Демонстрация продуктов, получаемых в результате промышленной переработки полевых культур (мука, крупа, масло, сахар, печенье, нитки, пряжа и т. п.). Демонстрация учебных кинофильмов.          Комнатные растения: фикус, пальма, кактус, примула, герань, крапивка, традесканция или другие комнатные растения. Различия комнатных растений, находящихся в классе. Органы комнатного растения: корень, стебель, лист, цветок. Условия, необходимые для жизни растений: почва, вода, воздух, свет, тепло.          Уход за комнатными растениями (полив, орошение листьев, подкормка, рыхление почвы, удаление засохших частей растения, пересадка растений). Обязательные формы и методы обучения          Демонстрация натуральных объектов.          Практическая работа с целью изучения характерных особенностей комнатных растений.</p>	8ч
---	----

<p>Проведение простейших опытов, показывающих необходимость определенных условий для жизни растений (света, воды, почвы и т. д.).          Практическое занятие по уходу за комнатными растениями.          Родная природа (в течение года)          Наблюдения за погодой          Ежедневные наблюдения за погодой (солнцем, состоянием неба, состоянием воздуха, ветром и осадками) отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и классном календаре природы и труда соответствующими рисунками и условными обозначениями.          Отмечать условными знаками: наличие солнца, ветра, дождя, снега, а также состояние неба (ясное, облачное, пасмурное). Состояние воздуха характеризуется словами жарко, тепло, прохладно, холодно, мороз, отмечается в календаре буквами Ж, Т, П, Х, М.          Устное описание состояния погоды за день на основе наблюдений и состояния погоды в течение отдельных дней недели на основе данных календаря.          Сопоставление данных наблюдений по дням недели. Ведение записей в дневниках наблюдений. Обобщение наблюдений за погодой за неделю и за месяц.          Временные понятия: названия дней недели и месяцев в году их последовательность.          Наблюдения за явлениями природы по сезонам Систематические наблюдения за изменениями, происходящими в жизни растений, животных и деятельности людей (игры, одежда детей, занятия взрослых) по сезонам.          Фиксация в дневниках наблюдений наиболее характерных явлений, происходящих в природе (начало и конец листопада, начало и конец ледохода, первый снег, первая гроза и др.).          Установление связи между наблюдаемыми изменениями погоды и сезонными изменениями в жизни растений, животных и деятельности людей.          Обобщение результатов наблюдений за погодой и явлениями, происходящими в природе, проводится ежемесячно на специальных уроках.</p>	
---	--

К концу II класса обучающиеся должны знать: свой домашний адрес; элементарные правила личной гигиены и уметь их выполнять; основные формы приветствия; основные правила поведения в интернате, на уроке, в игре и выполнять их; элементарные правила поведения на улице и выполнять их: ходить по тротуару (обочине), переходить улицу со взрослыми, знать правила перехода улицы (значение каждого цвета светофора), основные части улицы (дороги).

## II КЛАСС

(34 ч; по 1 ч неделю)

Примерное распределение часов в течение учебного года.

Темы	Количество часов
<p>I четверть</p> <p>Наш дом</p> <p>Профессии родителей. Труд и отдых в семье. Помощь взрослым в домашних делах. Вежливое обращение и внимательное отношение к соседям (взрослым, сверстникам, малышам). Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность.</p> <p>Режим дня; труд детей по самообслуживанию дома, его содержание и значение. Виды отдыха в режиме дня, их содержание и значение.</p> <p>Бережное отношение к домашнему имуществу, к личным вещам, к вещам всех членов семьи, к комнатным растениям, домашним животным.</p> <p>Соблюдение правил противопожарной безопасности.</p> <p>Личная гигиена школьника. Соблюдение чистоты в помещениях.</p> <p>Гигиена зрения.</p> <p>Зеленые насаждения возле дома (деревья, кустарники, травянистые растения). Уход за ними и их охрана.</p>	8 ч.
<p>II четверть</p> <p>Наша школа</p> <p>Режим дня, виды труда в режиме дня; труд детей по самообслуживанию в школе, его содержание и значение. Виды отдыха в режиме дня, их содержание и значение.</p> <p>Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом помещениях).</p> <p>Расписание уроков. Названия дней недели. Табель- календарь. Правила для обучающихся. Участие в общественно полезных делах школы.</p> <p>Уход за комнатными растениями, правильная расстановка их в классе.</p> <p>Тело человека и уход за ним</p> <p>Части тела человека: голова, шея, туловище, руки (правая и левая), ноги (правая и левая).</p> <p>Голова: уши (правое и левое), лицо, лоб, нос, глаза (правый и левый), брови, ресницы, рот (зубы и язык), щеки, подбородок.</p> <p>Туловище: спина, грудь, живот, бока (правый и левый), плечи, бедра.</p> <p>Первоначальные представления о личной гигиене школьника.</p> <p>Правильная посадка за партой (столом), правильная осанка.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Практические занятия: а) изучение частей тела человека (уметь их называть и показывать); б) привитие навыков личной гигиены.</p> <p>Демонстрация картин; просмотр диа- или кинофильма.</p>	18 ч.

<p>Транспорт города (села). Наземный, воздушный, водный транспорт.</p> <p>Профессии людей, работающих на транспорте.</p> <p>Регулируемые и нерегулируемые перекрестки и переходы. Пешеходный светофор и его сигналы. Правила поведения на дорогах.</p> <p>Дорожные знаки: «Въезд запрещен», «Движение пешеходов запрещено» и др. Правила выхода из общественного транспорта и обхода его при переходе через улицу.</p> <p>Места для игр и катания на санках, велосипедах и др. Остановки общественного транспорта.</p> <p>Правила перехода через железнодорожный переезд. Знак «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Правила поведения в общественных местах (на улице, в транспорте, магазине, библиотеке и др.). Участие детей в подготовке праздничных утреников.</p> <p>Дикие млекопитающие животные: белка, волк, лиса, медведь, лось, заяц, еж, крот, лев, тигр. Питание. Различия диких млекопитающих животных.</p> <p>Условия жизни диких млекопитающих животных (в сравнении с жизнью домашних животных).</p> <p>Дикие птицы: грач, скворец, ласточка, снегирь, ворона, воробей, сорока или другие местные птицы. Особенности их внешнего строения (части тела; кожный покров).</p> <p>Питание. Образ жизни диких птиц. Перелетные и зимующие птицы.</p> <p>IV четверть</p> <p>Родная природа (в течение года)</p> <p>Наблюдения за погодой Ежедневные наблюдения за погодой (солнцем, состоянием неба, состоянием воздуха, ветром и осадками) отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и классном календаре природы, и труда условными обозначениями и записями.</p> <p>В календаре отмечается: а) наличие солнца на небосвод б) состояние неба (соответственными условными знаками: ясно облачное, пасмурное небо); в) состояние воздуха (буквами: Т, Х, ПЖ, М); г) осадки (дождь, снег, град, иней, крупа и т. д. обозначаются соответственными условными знаками). Наблюдения: за редкими атмосферными явлениями и описание их в устно форме;</p> <p>Временные понятия: утро, день, вечер, ночь; время года; времена года: зима, весна, лето, осень. Смена времен года.</p> <p>Обобщение данных наблюдений за погодой за один день, месяц целый сезон.</p> <p>Наблюдения за явлениями природы по сезонам Систематические наблюдения за изменениями, происходящими в природе и деятельности людей в течение каждого сезона.</p> <p>На основе наблюдений и экскурсий в природу обучающиеся должны уметь называть осенние месяцы и перечислять характерные признаки осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, листопад, отлет птиц); знать о труде людей осенью;</p>	8 ч.
--	------

уметь называть зимние месяцы и перечислять характерные признаки зимы (сильные морозы, замерзание водоемов, снегопад, метели, растения и животные зимой); знать о труде людей зимой; уметь называть весенние месяцы и перечислять характерные признаки весны (потепление, таяние снега, ледоход, распускание почек на деревьях, прилет птиц, появление раннецветущих растений, весенние грозы); знать о труде людей весной; уметь называть летние месяцы и перечислять характерные признаки лета (повышение температуры воздуха, цветение растений, летние дожди и грозы, созревание плодов, жизнь животных летом); знать о труде людей летом.

Установление связи между наблюдаемыми изменениями погоды и сезонными изменениями в жизни растений, животных и деятельности людей.

Обобщение результатов наблюдений за погодой и сезонными явлениями, происходящими в природе, проводится на специальных уроках, ежемесячно и по отдельным сезонам.

#### Животные

Домашние млекопитающие животные: кошка, собака, кролик, корова, свинья, овца, лошадь. Питание. Различия домашних животных. Детеныши домашних животных.

Значение домашних млекопитающих животных для человека.

Обязательные формы и методы обучения Наблюдения за домашними животными во время экскурсии на животноводческую ферму (во внеурочное время).

Экскурсия в зоопарк (во внеурочное время) с целью знакомства с дикими млекопитающими животными.

Наблюдения за животными в уголке живой природы и организация ухода за ними (белка, еж и др.).

Просмотр диафильмов и кинофильмов о содержании домашних животных и жизни диких животных в лесу.

Демонстрация чучел, моделей, картин. Составление тематических наглядных пособий:

«Домашние животные», «Дикие животные» (во внеурочное время).

Домашние птицы: куры, утки, гуси.

Особенности внешнего строения изучаемых птиц (части тела; кожный покров). Питание. Различия домашних птиц.

Обязательные формы и методы обучения Экскурсия на птицеферму (во внеурочное время) для ознакомления с условиями содержания домашних птиц. Обязательные формы и методы обучения Экскурсия на птицеферму (во внеурочное время) для ознакомления с условиями содержания домашних птиц.

<p>Наблюдения за дикими птицами и образом их жизни во время экскурсии в лес или лесопарк.</p> <p>Наблюдения за прилетом и отлетом птиц. Зимняя подкормка птиц и наблюдения за ними с последующей фиксацией полученных данных в календаре природы и труда.</p> <p>Просмотр диа- и кинофильмов о содержании домашних птиц и жизни птиц в условиях леса, парка.</p> <p>Демонстрация чучел, картин.</p> <p>Составление тематических наглядных пособий «Домашние птицы», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» (во внеурочное время).</p>	
---	--

К концу III класса обучающиеся должны:

знать и уметь выполнять режим дня, элементарные требования личной гигиены; знать основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания и уметь использовать их в отношениях с людьми; уметь охранять окружающие растения и животных; уметь поливать растения, ухаживать за ними; уметь правильно (вежливо) обращаться и разговаривать старшими, сверстниками.

#### Окружающий мир IV КЛАСС (34 ч; по 1 ч неделю)

Примерное распределение часов в течение учебного года.

Темы	Количество часов
<p>I четверть</p> <p>Наш дом</p> <p>Профессии родителей. Распределение трудовых обязанностей в семье.</p> <p>Внимательное и заботливое отношение членов семьи друг к другу.</p> <p>Виды труда и отдыха в режиме дня.</p> <p>Бережное отношение к домашнему имуществу, к личным вещам, к вещам всех членов семьи, к комнатным растениям, домашним животным.</p> <p>Соблюдение правил противопожарной безопасности. Личная гигиена школьника. Соблюдение чистоты в помещениях. Гигиена зрения. Значение правильной освещенности рабочего места. Охрана здоровья в разное время года.</p>	8 ч
<p>II четверть Тело человека и уход за ним</p> <p>Части тела человека: голова, шея, туловище, руки (правая и левая), ноги (правая и левая).</p> <p>Голова: уши (правое и левое), лицо, лоб, нос, глаза (правый и левый), брови, ресницы, рот (зубы и язык), щеки, подбородок.</p> <p>Туловище: спина, грудь, живот, бока (правый и левый), плечи, бедра.</p> <p>Названия пальцев, ногти (на пальцах рук и ног). Локоть, ладонь. Колено, пятка.</p> <p>Первоначальные представления о личной гигиене школьника.</p> <p>Правильная посадка за партой (столом), правильная осанка.</p> <p>Обязательные формы и методы обучения Практические занятия: а) изучение частей тела человека (уметь их называть и показывать); б) привитие навыков личной гигиены, гигиены зрения, сна, приема пищи.</p> <p>Демонстрация картин; просмотр диа- или кинофильма.</p> <p>Наша школа</p> <p>Труд детей по самообслуживанию в школе, его содержание и значение.</p> <p>Виды отдыха в режиме дня, их содержание и значение.</p> <p>Бережное отношение к зданию, игровым и спортивным площадкам во дворе, к школьному имуществу, учебным книгам.</p> <p>Расписание уроков. Определение времени по часам. Единицы измерения времени (год, месяц, неделя, сутки, час, минута). Названия дней недели. Табель-календарь. Правила для обучающихся. Участие в общественно полезных делах школы.</p> <p>Труд детей на пришкольном участке в разное время года.</p> <p>III четверть</p> <p>Город, где мы учимся. Родная страна Главные предприятия города.</p> <p>Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр и др.).</p>	8ч



Новые стройки в городе. Профессии людей, занятых на строительстве, на заводах, фабриках, в сфере обслуживания. Машины, облегчающие труд людей. Значение труда для общества и каждого человека.

Транспорт города (села). Наземный, воздушный, водный транспорт.

Профессии людей, работающих на транспорте.

Регулируемые и нерегулируемые перекрестки и переходы. Пешеходный светофор и его сигналы. Правила поведения на дорогах.

Дорожные знаки: «Въезд запрещен», «Движение пешеходов запрещено» и др. Правила выхода из общественного транспорта и обхода его при переходе через улицу.

Остановки общественного транспорта.

Особенности движения по мокрой и скользкой дороге. Правила перехода через железнодорожный переезд. Знак «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Правила поведения в общественных местах (на улице, в транспорте, магазине, библиотеке и др.).

Участие детей в подготовке праздничных утренников.

Дикие птицы: грач, скворец, ласточка, снегирь, ворона, воробей, сорока или другие местные птицы. Особенности их внешнего строения (части тела; кожный покров).

Способы передвижения. Питание. Образ жизни диких птиц.

Перелетные и зимующие птицы. Значение диких птиц. Охрана и привлечение птиц.

Дикие млекопитающие животные: белка, волк, лиса, медведь, лось, заяц, еж, крот, лев, тигр.

Особенности внешнего строения изучаемых животных (части тела; кожный покров). Способы передвижения. Питание. Различия диких млекопитающих животных.

Условия жизни диких млекопитающих животных (в сравнении с жизнью домашних животных).

Приспособление их к условиям жизни в разное время года (спячка, линька). Польза и вред млекопитающих животных. Меры охраны полезных животных.

IV четверть

Животные Домашние млекопитающие животные: кошка, собака, кролик, корова, свинья, овца, лошадь.

Особенности внешнего строения изучаемых животных («Части тела; кожный покров»). Способы передвижения. Питание.

Различия домашних животных.

Детеныши домашних животных. Значение домашних млекопитающих животных для человека.

Обязательные формы и методы обучения Наблюдения за домашними животными во время экскурсии на животноводческую ферму (во внеурочное время).

Наблюдения за животными в уголке живой природы и организация ухода за ними (белка, еж и др.).

10ч

--	--

Просмотр диафильмов и кинофильмов о содержании домашних животных и жизни диких животных в лесу. Демонстрация чучел, моделей, картин.

Составление тематических наглядных пособий: «Домашние животные», «Дикие животные» (во внеурочное время).

Домашние птицы: куры, утки, гуси.

Особенности внешнего строения изучаемых птиц (части тела; кожный покров). Способы передвижения. Питание. Различия домашних птиц.

Образ жизни домашних птиц (содержание, кормление и уход за домашними птицами).

Размножение домашних птиц (на примере кур). Хозяйственное значение домашних птиц.

Обязательные формы и методы обучения Наблюдения за дикими птицами и образом их жизни во время экскурсии в лес или лесопарк.

Наблюдения за прилетом и отлетом птиц. Зимняя подкормка птиц и наблюдения за ними с последующей фиксацией полученных данных в календаре природы и труда.

Просмотр диа- и кинофильмов о содержании домашних птиц и жизни птиц в условиях леса, парка.

Демонстрация чучел, картин.

Составление тематических наглядных пособий «Домашние птицы», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» (во внеурочное время). Полезные (дождевые черви, божьи коровки, жабы, птицы) и вредные (капустница, лимонница, тля, слизень) обитатели сада и огорода.

Различия изучаемых животных. Способы привлечения полезных животных и меры борьбы с вредителями сада и огорода.

Обязательные формы и методы обучения Наблюдения в природе за полезными и вредными обитателями сада и огорода с целью изучения их внешних отличительных особенностей.

Практическая работа с целью выявления характерных особенностей изучаемых объектов (использовать раздаточный материал).

Демонстрация препаратов, коллекций, таблиц. Просмотр диа- и кинофильмов о жизни насекомых, земноводных, о борьбе с насекомыми — вредителями сельского хозяйства.

Родная природа (в течение года)

Наблюдения за погодой Ежедневные наблюдения за погодой (солнцем, состоянием неба, состоянием воздуха, ветром и осадками) отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и классном календаре природы, и труда условными обозначениями и записями.

В календаре отмечается: а) наличие солнца на небосвод б) состояние неба (соответственными условными знаками:

8 ч.

ясно облачное, пасмурное небо); в) состояние воздуха (буквами: Т, Х, ПЖ, М); г) осадки (дождь, снег, град, иней, крупа и т. д. обозначаются соответственными условными знаками); д) ветер (слабый умеренный, сильный, очень сильный) обозначается соответственными условными знаками; сила ветра определяется по движению листьев, веток, стволов деревьев, пыли на дороге, направлению дым из труб и другим признакам; е) долгота дня (время восхода и захода солнца отмечается на основе данных наблюдений; периодические наблюдения 20 числа каждого месяца за местом восхода и захода солнца).

Наблюдения: за редкими атмосферными явлениями и описание их в устно форме; за местом восхода и захода солнца и положением его в полдень; в разное время

суток за освещенностью предметов, длиной и тени.

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь; время года; времена года: зима, весна, лето, осень. Смена времен года.

Обобщение данных наблюдений за погодой за один день, месяц целый сезон.

Наблюдения за явлениями природы по сезонам

Систематические наблюдения за изменениями, происходящими в природе и деятельности людей в течение каждого сезона.

На основе наблюдений и экскурсий в природу обучающиеся должны уметь называть осенние месяцы и перечислять характерные признаки осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, листопад, отлет птиц); знать о труде людей осенью; уметь называть зимние месяцы и перечислять характерные признаки зимы (сильные морозы, замерзание водоемов, снегопад, метели, растения и животные зимой); знать о труде людей зимой; уметь называть весенние месяцы и перечислять характерные признаки весны (потепление, таяние снега, ледоход, распускание почек на деревьях, прилет птиц, появление раннецветущих растений, весенние грозы); знать о труде людей весной; уметь называть летние месяцы и перечислять характерные признаки лета (повышение температуры воздуха, цветение растений, летние дожди и грозы, созревание плодов, жизнь животных летом); знать о труде людей летом.

Установление связи между наблюдаемыми изменениями погоды и сезонными изменениями в жизни растений, животных и деятельности людей.

Обобщение результатов наблюдений за погодой и сезонными явлениями, происходящими в природе, проводится на специальных уроках, ежемесячно и по отдельным сезонам.

К концу IV класса обучающиеся должны:

называть страну, в которой они живут, ее столицу; знать правила поведения на улице и выполнять их; правила перехода улицы, обхода транспорта; виды переходов; дорожные знаки: «Осторожно, дети!»,

«Пешеходный переход», «Въезд запрещен», «Железнодорожный переезд»; правила регулирования движения транспорта и пешеходов светофором и милиционером-регулирующим знать и уметь выполнять элементарные правила обращения с бытовыми приборами; знать элементарные правила противопожарной безопасности.

**Окружающий мир V КЛАСС**  
**(Человек, природа, общество)**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Начальное изучение природоведения в специальных учреждениях для слабослышащих и позднооглохших детей, как и в общеобразовательной школе, ставит своей целью: сообщить школьникам элементарные сведения о живой и неживой природе и труде людей ближайшего окружения школы и своей области (края, республики), об изменениях природы и труда людей по временам года; обогатить личный опыт обучающихся путем проведения с ними систематических наблюдений явлений живой и неживой природы; раскрыть некоторые доступные для этого возраста взаимосвязи предметов и явлений природы; показать влияние изменений в природе на труд человека; дать обучающимся некоторые знания о значении охраны природы, познакомить с мероприятиями, проводимыми по охране природы в данной местности; дать первоначальные гигиенические знания, привить некоторые навыки личной и общественной гигиены.

Не раскрывая понятия о биологическом равновесии в природе, обучающимся необходимо дать представление о том, что гибель одного природного фактора влечет за собой гибель других (вырубка леса ведет к пересыханию рек, разрушению почвы, уменьшению численности животных и т.д.). Изучение вопросов охраны природы должно быть стержнем для всего курса природоведения, помогать воспитывать у детей стремление охранять и приумножать сокровища природы.

В связи с изучением учебного предмета окружающий мир при проведении природоохранительной работы необходимо организовать детей на участие в различных видах общественно полезного труда (сбор корма, подкармливание птиц, сбор семян цветочно-декоративных растений и распространение их среди населения, сбор колосков на полях после уборки урожая, уход за зелеными насаждениями в микрорайоне, выращивание растений).

Содержание курса природоведения создает основу для осуществления экологического, эстетического, патриотического воспитания.

Окружающий мир по своему содержанию является предметом естественно-научного цикла, поэтому ведущее место в его преподавании должны занимать методы, свойственные этим наукам: непосредственные наблюдения предметов и явлений в самой природе, натуральных объектов и их изображений на уроке в классе; осуществление простейшего учебного эксперимента, а также организация таких форм работы с обучающимися, как экскурсии, практические работы, опыты, наблюдения и т. д. В программе определен обязательный минимум этих работ, однако в зависимости от условий, в которых работает школа, и ее природного окружения их количество может быть увеличено.

Учителю необходимо знать и строго соблюдать правила безопасности при демонстрации опытов и проведении практических работ, предусмотренных программой. Наблюдения ведутся по заданиям «Дневников наблюдений». Порядок наблюдений определяется последовательностью изменений в природе данной местности.

Проведенные в природе наблюдения фиксируются в «Дневниках наблюдений» и являются основой формирования важнейших знаний о природе.

Важным принципом преподавания «окружающий мир» является краеведческий. Поэтому конкретные объекты и явления природы для изучения отбираются самим учителем с учетом особенностей данной местности. В этих же целях учитель вправе произвести замену и перестановку уроков. Так, в III классе изучение изменений в природе должно более или менее совпадать с наступлением этих явлений в самой природе. Если такого совпадения нет, уроки могут быть переставлены или на какое-то время уроки природоведения заменяются другими уроками при условии последующей обратной замены.

В начальном курсе «окружающий мир» большое место отводится изучению вопросов личной гигиены детей. Необходимо, чтобы каждый школьник овладел минимумом знаний в области гигиены.

Программой по природоведению предусмотрено ознакомление обучающихся с первоначальными сведениями о сельскохозяйственном и промышленном производствах (сезонный труд людей на полях и фермах, добыча и использование местных полезных ископаемых и др.).

Перед курсом «окружающий мир» в школе слабослышащих детей стоит специальная задача, заключающаяся в развитии речи и словесно-логического мышления обучающихся с неполноценным слуховым восприятием на основе природоведческого материала. На уроках обеспечивается работа по уточнению имеющихся у обучающихся представлений о природе, создаются условия для накопления специальных терминов, понятий, обозначающих объекты и явления природы, выражающих временные и пространственные отношения, и т. д. Изучение природы создает большие возможности для развития общеучебных умений: наблюдать за объектами и явлениями природы, выделять их существенные и несущественные признаки, сравнивать, обобщать, делать выводы и доступно рассказывать о явлениях.

На уроках окружающего мира, как и на всех других, должны правильно реализовываться требования, предъявляемые к восприятию обращенной речи (на слухозрительной основе или на слух) и к оформлению обучающимися своих высказываний (контроль за произношением и исправление допускаемых ошибок).

При изучении природоведения необходимо воспитывать такие качества, как желание трудиться, аккуратность, дисциплинированность, настойчивость, взаимопомощь, умение организовывать свою работу и доводить ее до конца.

В программе по окружающему миру заложены большие возможности для осуществления межпредметных связей уроков природоведения с трудовым обучением и другими предметами. Задача учителя — полнее реализовать эти возможности.

При изучении тем «Летние и осенние изменения в природе», «Зимние изменения в природе», «Весенние изменения в природе» должен быть выдержан единый план изложения: изменения в неживой природе; изменения в жизни растений и их охрана;

изменения в жизни животных и их охрана; сезонный труд людей. Эта последовательность вытекает из естественных связей, существующих в самой природе. И учителю необходимо раскрывать эти связи, показывать, что изменения, происходящие в разные времена года в неживой природе, влекут за собой определенные изменения в жизни растений и животных, оказывают влияние на характер и содержание сельскохозяйственных работ, на другие виды деятельности человека. Такой подход к изучению природы не просто знакомит обучающихся с ее явлениями и предметами, но и, что очень важно, помогает ребенку объяснить последние, пусть на самом элементарном уровне. Во всех темах рассматривается вопрос об охране и укреплении здоровья человека в связи с сезонными изменениями в природе.

При изучении темы «Ориентирование на местности. План и карта» обучающиеся усваивают некоторые способы ориентирования, учатся применять их в практике нахождения направлений на местности, знакомятся с устройством компаса, планом и картой.

В теме «Природа нашего края» продолжается изучение природы своего края. Если в III классе обучающиеся знакомятся с природой местности, окружающей школу, то в данной теме они изучают природу своей области (края). Кроме того, ученики должны знать основные административные центры, уметь находить их на карте.

В некоторых случаях при значительных размерах области (края) и при большом разнообразии природных условий объект для изучения может быть сужен несколькими ближайшими административными районами. Как и в III классе, изучение природы должно идти последовательно: неживая природа, охрана недр, почв, водоемов; растения и их охрана; животные и их охрана; труд людей и использование человеком природных богатств области. Необходимо показать, как комплекс природных условий влияет на труд людей края.

В теме «Организм человека, охрана его здоровья» дается лишь общее представление об органах, их положении в организме человека и выполняемой ими функции. Эти сведения необходимы для того, чтобы помочь обучающимся представить организм человека как единое целое. Основное внимание должно быть уделено вопросам личной и общественной гигиены и особенно тем мероприятиям, которые могут и должны выполнять сами дети для сохранения и укрепления своего здоровья. Изучение темы пойдет успешнее, если обучающиеся будут проводить самонаблюдения.

При изучении тем «Тела, вещества и явления природы», «Земля и другие небесные тела», «Воздух», «Горные породы», «Почва», «Живые организмы и среда обитания» углубляются знания обучающихся о природе, о рациональном использовании ее богатств. Вместе с тем даются новые сведения о Земле и Солнце, о свойствах компонентов природы, о связях между органическим и неорганическим миром, об относительной приспособленности растений и животных к различным условиям среды обитания.

Предусмотренные программой знания, умения и навыки обучающимися должны быть получены в основном на уроках под руководством учителя. Вместе с тем обучение природоведению потребует систематического выполнения домашних заданий (с III класса). Учителя не должны допускать перегрузки обучающихся учебным материалом как на уроках, так и в домашних заданиях. В этих целях на каждом уроке следует заботиться о смене видов деятельности, проводить физкультминутки, снимающие утомление у детей.

В программе определены требования к знаниям и умениям обучающихся по учебному предмету, необходимые для преемственной связи с изучением в последующих классах ботаники, зоологии, анатомии, географии.

Ниже предлагается распределение программного материала по «окружающему миру» для V классов.

### Содержание программы V КЛАСС

Примерное распределение часов в течение учебного года. (34 ч; по 1 ч неделю)

Темы	Количество часов
<p>I четверть Введение</p> <p>Что такое природа. Природа живая и неживая.</p> <p>Наблюдения в природе.</p> <p>Летние и осенние изменения в природе Неживая природа летом: температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоемов.</p> <p>Неживая природа осенью: похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоемов.</p> <p>Термометр. Измерение температуры воздуха.</p> <p>Растения летом и осенью. Части растения. Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные. Внешний вид растений летом. Цветение растений. Созревание плодов и семян.</p> <p>Изменения в жизни растений осенью: изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.</p> <p>Охрана растений летом и осенью.</p> <p>Дикие и домашние животные летом. Условия питания. Изменения в жизни диких и домашних животных осенью. Изменение условий питания. Исчезновение насекомых.</p> <p>Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие</p>	8ч



<p>птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и других обитающих в данной местности животных. Отличия диких и домашних животных. Охрана диких животных летом и осенью.</p> <p>Труд людей летом и осенью. Уход за посевами. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности.</p> <p>Участие детей в труде осенью.</p> <p>Охрана здоровья человека. Предупреждение простудных заболеваний. Режим дня школьника.</p> <p>Экскурсия: в лес, сад или парк с целью знакомства с местными деревьями, кустарниками, травянистыми растениями и изменениями в жизни растений и животных осенью.</p> <p>Практические работы. Строение термометра и измерение температуры воздуха; части растения.</p>	
---	--

<p>II четверть</p> <p>Зимние изменения в природе Неживая природа зимой: температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление постоянного снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы.</p> <p>Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.</p> <p>Комнатные растения и уход за ними.</p> <p>Животные зимой. Зимующие птицы и условия их питания зимой.</p> <p>Жизнь зверей и домашних животных в зимнее время.</p> <p>Охрана диких животных зимой.</p> <p>Труд людей зимой. Задержание снега на полях.</p> <p>Подготовка техники к весне. Работа в зерно- и овощехранилищах.</p> <p>Уборка снега на улицах городов и поселков. Труд людей, связанный с охраной природы зимой.</p> <p>Участие детей в труде зимой.</p> <p>Охрана здоровья человека зимой. Первая помощь при обморожении.</p> <p>Экскурсия: в лес, сад или парк с целью наблюдения за состоянием деревьев и кустарников зимой. Простейшие опыты со снегом и льдом.</p> <p>Практические работы. Измерение глубины снегового покрова. Уход за комнатными растениями. Первая помощь при обморожении.</p> <p>3 четверть</p> <p>Весенние изменения в природе Неживая природа весной: потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоемов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.</p> <p>Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений.</p>	8ч
--	----

<p>Размножение растений черенками, отводками, усами, луковицами, клубнями, корнями. Охрана растений весной.</p> <p>Животные весной. Изменение условий питания животных. Появление насекомых. Возвращение перелетных птиц, гнездование. Изменения в жизни животных.</p> <p>Появление детенышей у животных. Охрана диких животных весной.</p> <p>Домашние животные весной.</p> <p>Труд людей весной. Весенние работы в полях, садах, парках, на улицах городов и сел. Весенние посадки деревьев и кустарников. Труд людей, связанный с охраной природы. Участие детей в труде весной.</p> <p>Экскурсия: в лес, сад или парк с целью наблюдения за весенними изменениями в жизни растений и животных.</p> <p>Наблюдения за развитием растений из семян (на основе ранее заложенных опытов на уроке трудового обучения).</p> <p>Практические работы. Размножение растений черенками (бальзамин, пеларгония и др.), луковицами (амариллис), отводками (традесканция, плющ), усами (камнеломка).</p> <p>Выращивание в ящиках или цветочных горшках лука. Проращивание клубней картофеля.</p>	<p>10 ч.</p>
<p>III четверть Заключение</p> <p>Обобщение знаний о временах года. Летнее закаливание организма.</p> <p>Ориентирование на местности. План и карта Горизонт. Линия горизонта. Ориентирование на местности по Солнцу и компасу. Строение компаса. Правила пользования компасом. Нахождение сторон горизонта по природным признакам. План и карта.</p> <p>Практические работы. Определение сторон горизонта по Солнцу.</p> <p>Определение сторон горизонта по компасу. Работа с планом.</p> <p>Наша Родина — Россия. Столица России — Москва.</p> <p>Административные центры. Другие города страны.</p>	<p>8 ч.</p>

### **Изобразительное искусство.**

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Изобразительное искусство" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Изобразительное искусство занимает важное место в развитии и воспитании обучающихся. Значимость данного предмета определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности обучающихся, формирования их речи, совершенствования слухозрительного восприятия и общения, а также их положительных личностных качеств.

Программа разработана с учетом возрастных особенностей развития изобразительной деятельности в онтогенезе и при патологии слуха, осложненной интеллектуальными нарушениями. Ее содержание представлено в виде различных направлений и видов работы с разными художественными материалами.

Содержание обучения.

Накопление первоначальных представлений о художественном творчестве. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни обучающегося и их использование в организации быденной жизни и праздника. Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами.

Живопись. Живописные материалы. Явления природы, предметов и объектов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Элементарные приемы работы с различными материалами.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

Передача цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема.

Планируемые результаты освоения учебного предмета: развитие элементарных эстетических чувств:

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства и оценочными суждениями при выполнении собственных работ "аккуратно", "неаккуратно".

Основными задачами обучения являются:

-воспитание у обучающихся доброжелательности, отзывчивости, душевной красоты, гражданского отношения к явлениям и событиям окружающей действительности; -воспитание интереса и любви к искусству, развитие стремления к познанию действительности посредством искусства;

-развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно- образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративноприкладного искусства;

-ознакомление обучающихся с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;

-развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения обучающихся;

-усвоение обучающимися элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки.

-Наряду с общими учебно-воспитательными задачами настоящая программа предусматривает решение специфической задачи: всемерно содействовать компенсации недостатков психического развития слабослышащих обучающихся.

Учебная программа состоит из следующих разделов: «Композиция», «Цвет и краски», «Форма, пропорции, конструкция», «Пространство», «Восприятие произведений искусства».

Изучение большей части учебного материала осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций.

Программой предусмотрены следующие виды рисования: рисование с натуры, рисование на темы, декоративное рисование. Обучение этим видам изобразительной практической деятельности охватывает все учебные задачи, поэтому на рисование следует отводить наибольшее количество часов.

Лепка и выполнение аппликаций, в процессе которых дети работают с объемными предметами, имеющими определенную форму и конструкцию, особенно важны в начальной школе, где налаживание взаимодействия двигательного-осознательного компонента со зрительным играет большую роль в развитии изобразительной деятельности детей.

В процессе лепки и выполнения аппликаций формируются первоначальные навыки изображения человека и животных.

Целесообразно перед лепкой человека или животного предложить детям собрать объемную игрушку из деталей в соответствии с конструкцией этой игрушки, а затем дать им задание составить целое изображение той же игрушки (аппликацию) из ее нарисованных частей. Эти занятия способствуют выработке у младших школьников навыков аналитико-синтетической деятельности (видения формы в целом и выделения в ней основных частей).

Рисование с натуры способствует формированию у обучающихся умения внимательно рассматривать предметы, анализировать их форму, пропорции и конструкцию, определять соотношения между объектами изображения и т. д. В процессе рисования с натуры обогащаются зрительные представления детей, развивается их воображение и творческое мышление.

Занятия по рисованию с натуры могут быть длительными (1—2 и даже 3 урока) и кратковременными (выполнение набросков и зарисовок в течение 10—20 мин). Как правило, наброски и зарисовки выполняются в начале, в середине или в конце урока, но иногда начиная со II класса им посвящается весь урок. В I и во II классах на выполнение изображения с натуры не следует отводить больше одного урока.

Предметы для рисования с натуры в I и во II классах ставятся перед обучающимися во фронтальном положении. Знакомя обучающихся с натурой, учитель прежде всего создает условия для ее эмоционального, целостного восприятия. Внимание детей в основном направляется на определение и передачу общего пространственного положения, конструкции, цвета изображаемых объектов. Чтобы облегчить обучающимся передачу сходства с натурой, им предлагают изображать в натуральную величину предметы небольших размеров (листья, фрукты, игрушки, грибы и др.).

Объекты изображения, за небольшим исключением, располагают несколько ниже уровня зрения обучающихся (при нормальной наполняемости класса не менее трех на класс). Модели небольших размеров раздаются на парты.

Со II класса детей учат сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с его правильным изображением, проводить планомерный анализ этого предмета, в котором важное место занимает выявление общей формы. При этом используются обводящие по контуру движения рукой, которые затем повторяются в воздухе, а также соотнесение формы изучаемого предмета со знакомой геометрической формой («На что похоже по форме — на круг или на треугольник?» и т.д.).

При анализе объекта для изображения внимание обучающихся обращают на вертикальные и горизонтальные линии, добиваются их правильного воспроизведения в изображении. Сопоставляя объект и рисунок, уже во II классе детям показывают целесообразность использования некоторых вспомогательных линий (осевой линии, линии, обрисовывающей общую форму объекта, и т.д.), а с III класса требуют их применения.

В последующих классах учебные задачи постепенно усложняются. Обучающиеся должны научиться более точно передавать форму изображаемых предметов, особенности их конструкции и пропорций, а также соблюдать целесообразную последовательность при выполнении рисунка.

Большое внимание на уроках рисования с натуры следует уделять показу рациональных способов изображения, обеспечивающих передачу в рисунке сходства с натурой. В I—II классах школы для слабослышащих детей при рисовании таких трудных для изображения объектов, как человек, животное, птица и др., наряду с планомерным анализом, вычленением геометрических форм полезен показ доступного детям простейшего способа изображения, отвечающего требованиям грамотного построения рисунка с натуры.

В более старших классах способы изображения следует усложнять, вводить вспомогательные средства для более точной передачи в рисунке соотношения частей и конструкции изображаемых объектов.

При показе способа изображения нового и сложного объекта в начальных классах, особенно в I и во II, допускается поэтапное рисование совместно с учителем (ученик рисует в альбоме, учитель на доске).

Рисование с натуры, как правило, предшествует выполнению рисунков на темы и декоративных работ.

Рисунки на темы выполняются по памяти, на основе предварительных целенаправленных наблюдений. В процессе рисования на темы совершенствуются и закрепляются навыки грамотного изображения пропорций, конструктивных особенностей объектов, пространственного положения, освещенности, цвета предметов, а также формируется умение выполнять рисунок выразительно. Необходимо поощрять самостоятельность детей в выборе тем и их раскрытии, использование оригинальных композиций и техники исполнения.

Обучение декоративному рисованию начинается с работы над узором. Обучающиеся рисуют узоры по образцу или составляют их творчески, исходя из назначения, формы и материала украшаемого предмета. Декоративные работы выполняются на основе переработки, стилизации форм изображаемых с натуры предметов — листьев, цветов, бабочек и т. д.

Основной задачей работы над композицией в I классе является освоение поверхности листа бумаги, ее гармоничное заполнение изображением, а в лепке и аппликации — создание целостной формы. Во II классе закрепляются навыки, приобретенные в I классе; дети учатся подбирать для композиции соответствующие замыслу объекты изображения. В III—IV классах вырабатывается умение находить композиционное решение при передаче пространственного положения предметов.

В разделе программы «Цвет и краски» предусматривается развитие у обучающихся I—III классов умения видеть многообразие цветов, различать и составлять сложные оттенки цветов посредством смешения красок. В следующих классах в результате выполнения изображений с натуры и целенаправленных наблюдений представления школьников о цвете расширяются.

Особое внимание уделяется формированию у обучающихся технических навыков работы с красками. Большое значение при этом имеют демонстрации учителем приемов работы.

Обучение способам передачи пространства начинается с I класса и осуществляется в основном в процессе рисования на темы. Большое внимание в программе уделяется формированию у младших школьников понятия об изломе пространства и границе излома (граница стены и пола, земли и неба), а также умения правильно размещать в рисунке предметы на поверхности пола или земли.

При показе основных способов передачи пространства, его глубины на плоскости (зрительное уменьшение дальних предметов, загораживание одних предметов другими и т. д.) в начальных классах широко используется «подвижная» аппликация на магнитной доске или специальное панно с прорезями, куда вставляются вырезанные изображения предметов или их силуэты.

Основными задачами при изучении раздела «Пространство» в IV—V классах являются ознакомление обучающихся с понятием «единая точка зрения» и развитие навыков передачи перспективного уменьшения формы и пропорций изображаемых предметов в зависимости от их положения по отношению к рисующему. В этих классах изучаются влияние света на цвет и приемы выявления объемной формы предметов средствами светотени и с помощью цвета.

Систематическое развитие у детей способности сознательно воспринимать и оценивать явления художественной культуры, понимания значения искусства в жизни общества осуществляется на уроках восприятия произведений искусства. В I—III классах обучающихся прежде всего обучают приемам рассматривания картин, скульптур, декоративноприкладных работ, знакомят с особенностями труда художника и скульптора. В начальных классах дети должны научиться сознательно воспринимать произведения изобразительного искусства (называть изображенные предметы, явления природы, времена года, определять взаимоотношения персонажей, их настроение и т.д.).

Начиная с IV класса ставятся более сложные задачи: знакомство с образным языком искусства, формирование умения выразить свое отношение к произведению, получение определенных знаний и представлений об искусстве и его истории. Обучающиеся V класса должны уметь рассказывать о содержании произведений искусства, употреблять специальные слова и термины, а также определять и называть некоторые изобразительные средства.

В программе дан примерный перечень произведений искусства для восприятия в каждом классе. Рекомендуемые произведения можно заменять другими, близкими по содержанию и художественному уровню.

На уроках изобразительного искусства обязательной является работа по развитию речи слабослышащих школьников и работа над произношением.

В программе для каждого класса дается речевой материал, который дети должны усвоить в течение года: примерный перечень слов, словосочетаний, понятий, терминов и типовых фраз.

Работа по развитию речи начинается с первых занятий по изобразительному искусству, когда учитель приступает к формированию у детей навыков культуры художественной работы (обучает организации рабочего места, демонстрирует правильную рабочую позу и т.д.). Она продолжается, когда дети изучают объекты для изображения (анализируют, сравнивают и т.д.), осваивают приемы работы карандашом, красками, инструментами, овладевают навыками изображения с натуры, по памяти, по представлению и т. д.

Речевой материал, усвоенный и закрепленный в I—V классах не только пополняется, но и актуализируется на более высоком уровне. Так, от обучающихся этих классов требуется умение рассказать содержание произведения искусства, назвать некоторые изобразительные средства, используемые художником и скульптором, выделить специфику произведений различных жанров.

Основные задачи реализации содержания:

Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (живопись, литература, театр, кино и другого, получение доступного опыта художественного творчества.

Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их реализация в повседневной жизни; развитие опыта самовыражения в художественной деятельности.

## Изобразительное искусство

Накопление первоначальных представлений о художественном творчестве. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника. Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами.

Живопись. Живописные материалы. Явления природы, предметов и объектов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.).

Элементарные приёмы работы с различными материалами.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Передача цвета. Практическое овладение основами цветоведения.

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Объём.

Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма.

Учителю необходимо отчетливо определить для себя направления работы с речевым материалом:

а) накопление слов, обозначающих материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (карандаш, кисть, краски, бумага и др.), предметы, рисуемые на уроках

(лист, чашка, грибы др.);

б) накопление слов, обозначающих практические действия, связанные с изобразительной деятельностью (нарисовал, изобразил, рисую, нарисую; сотри, стираю...; работаю

(красками), леплю, слепил, примакиваю и др.);

в) накопление слов, обозначающих мыслительные операции (наблюдать, рассматривать, сравнивать и др.);

г) накопление слов, обозначающих признаки предметов: их форму (квадратный, овальный, цилиндрический, широкий, узкий и др.); величину (большой, маленький, средний); цвет (красный, светло-зеленый, темно-синий и др.); фактуру (гладкий, блестящий, шероховатый, прозрачный и др.); материал (стеклянный, деревянный, металлический и др.); состояние (мокрый, сухой, влажный и др.); накопление слов, обозначающих протяженность направления, пространственное расположение



(вертикально, горизонтально, наклонно (располагаться, направляться, находиться) и др.) Следует обратить особое внимание на усвоение специфического для изобразительной деятельности речевого материала. В начальных классах такие слова, как линия, штрих, смешивать, вертикально и т.д., вводятся не как понятия: обучающимся лишь наглядно разъясняется значение этих слов (учитель рисует на доске, использует готовое изображение, демонстрирует действие). Слова как понятия даются в начальных классах при максимальном использовании наглядных средств и практическом показе изобразительных действий. Так, в III классе учитель, подводя детей к осмыслению понятий

«рисование по памяти» и «рисование с натуры», предлагает им нарисовать предмет, рассмотренный ими в определенном положении, по памяти. При этом учитель вывешивает инструкцию «Сделай рисунок по памяти». После выполнения задания, проанализировав отдельные хорошие работы и работы с ошибками, учитель дает задание нарисовать тот же предмет в том же положении вновь, более точно, вывесив при этом другую инструкцию «Сделай рисунок с натуры». В элементарной форме учитель рассказывает о преимуществах изображения с натуры и о пользе рисования по памяти, разъясняет приемы и последовательность изображения с натур. Работая над понятиями, учитель тщательно продумывает, все ли значения слов, которыми он будет оперировать при объяснении, знакомы детям. При этом следует учитывать, что слабослышащие дети как бы заново усваивают каждую новую грамматическую форму, испытывают большие трудности в грамматических обобщениях.

Целенаправленно проводимая словарная работа должна обеспечить прочное усвоение слабослышащими обучающимися значений слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается и усвоение изобразительной грамоты.

При проведении словарной работы на уроках изобразительного искусства надо учитывать, что часть необходимого речевого материала дети усваивают на уроках русского языка, математики, трудового обучения и др. Поэтому необходима координация получаемых детьми знаний на разных уроках. Практика показывает, что из-за отсутствия единого и точного словесного обозначения у детей не вырабатываются достаточно четкие понятия и представления о целых категориях пространственных признаков (формы, величины, направлений и т.д.). В связи с этим не следует вместо слова линия употреблять слова палочка, черточка; вместо слова квадрат — клеточка, окошечко; вместо слова прямоугольник — квадрат и т. п.

Следует также учитывать, что слабослышащие дети могут отождествлять сходные в произношении слова, например кружок — кружка, линия — линейка, форма — платформа и др., и в связи с этим путать значения слов.

С целью закрепления речевого материала, развития речи, мыслительной деятельности и воображения на уроках изобразительного искусства рекомендуется требовать от слабослышащих обучающихся, чтобы они не только словесно обозначали свои действия (я рисую линию, я работаю красками), но и планировали свою деятельность (сначала я нарисую дом; он будет одноэтажный, желтого цвета; потом сбоку нарисую дерево; перед домом будет забор и т.д.). Указанную работу проводят с учетом

накопленного словаря, знакомых детям образцов высказываний и имеющихся у них знаний — сначала фронтально (в младших классах), а затем индивидуально (вплоть до VI класса).

Через определенные промежутки времени необходимо осуществлять контроль накопленного лексического запаса, речевых навыков и умений обучающихся. Его можно осуществлять раз в месяц, в конце четверти и

в конце года, отводя на это по 10—15 мин на уроке. Чтобы работа проходила живо и интересно, учитель может использовать наглядный и игровой материал. В I и III классах рекомендуется использовать игры типа «Угадай, что у меня есть», «Угадай, как называется», «Угадай, какой по цвету», а также «подвижную» аппликацию с большим количеством изображений предметов, разных геометрических форм и размеров (большой — средний — маленький квадрат, круг и т.д.), а также предметов, отличающихся по цвету, светлоте, насыщенности (вазы, цветы, листья и т. п.). Обучающиеся по указанию учителя достают из кассы то или иное изображение, составляют композицию на листе бумаги из вазы, цветов, листьев и т. п.

В более старших классах формы опроса усложняются. Детям предлагают вспомнить усвоенные технические приемы, правила, элементарные формулировки основных законов изобразительного искусства и т. д. Такие уроки должны быть оснащены достаточным количеством наглядного материала (репродукциями, работами обучающихся, образцами и др.).

На уроках изобразительного искусства от обучающихся следует не только добиваться знания определенного речевого материала, но также требовать от них правильного произношения слов, учитывая при этом уровень овладения ими звуком (закрепление, дифференциация или только начальный этап работы над звуком).

Речь учителя на уроках изобразительного искусства должна быть предельно доступна обучающимся. Инструкции к выполнению задания, а также словесное сопровождение демонстраций различных приемов работы следует продумать заранее с тем, чтобы фразы были краткими, четкими, понятными. Младшим школьникам следует предъявлять инструкцию в письменном виде (таблички) и оставлять ее до окончательного выполнения задания, чтобы они могли в своем ответе использовать забытые слова, словосочетания или обороты речи из данной инструкции.

Специфика урока изобразительного искусства заключается прежде всего в использовании звукоусиливающей аппаратуры для работы над развитием слуховой функции слабослышащих обучающихся, в способах общения учителя с обучающимися, в работе над развитием их речи, в организации и ритме урока, в особенностях фронтальной и индивидуальной работы.

Занятия по изобразительному искусству в школе слабослышащих проводятся на слухозрительной основе. Звукоусиливающая аппаратура используется на протяжении всего урока (в процессе объяснения учителя, беседы, опроса, делового общения обучающихся друг с другом и с учителем и т. п.).

Работа над новыми словами, словосочетаниями, фразами ведется как на слухозрительной основе, когда используется слуховое восприятие через

Работа над новыми словами, словосочетаниями, фразами ведется как на слухозрительной основе, когда используется слуховое восприятие через звукоусиливающую аппаратуру, чтение с губ, чтение табличек или надписей на доске, так и при восприятии речи или ее элементов только на слух при выключенном зрении (учитель закрывает лицо специальным экраном).

Учитель требует от каждого обучающегося правильного произношения нового речевого материала, закрепляет его на последующих занятиях, добиваясь успешного результата.

Усвоение нового речевого материала, определенного программой по изобразительному искусству, осуществляется на разных этапах урока, при объяснении нового материала, закреплении и обобщении знаний и умений.

При обсуждении пространственно-временных факторов и отношений, трудно усваиваемых детьми, наряду со словесной речью допускается использование жестов. Например, в тех случаях, когда нужно подчеркнуть направление, протяженность, сравнить формы предметов, их размеры (такие понятия, как вертикально, наклонно, широкий — узкий, далеко — близко и др.), жесты наряду со словесными обозначениями помогают обучающимся усвоить речевой материал.

Содержание программы должно быть усвоено обучающимися в учебное время. На внеклассных занятиях можно поручать детям заготовить подсобный материал, провести наблюдения, прочитать художественное произведение.

На уроках изобразительного искусства следует широко использовать наглядные пособия и технические средства обучения. При этом основные приемы работы учитель должен показывать сам. Современный уровень проведения уроков обеспечивается с помощью создания специального кабинета изобразительного искусства, оснащенного необходимыми техническими средствами и проекционной аппаратурой.

Содержание уроков изобразительного искусства увязывается с содержанием занятий по другим учебным предметам. В начальной школе особое внимание должно уделяться взаимосвязи уроков изобразительного искусства, чтения, развития речи, трудового обучения и природоведения.

Требования к результатам:

Личностные результаты:

-сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;

-сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухо-зрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учетом особенностей речевого развития); -овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании и пр).

Предметные результаты обучающихся к концу V класс

К концу V класса обучающиеся должны знать:

-отличительные признаки пейзажа, портрета, натюрморта, исторической и бытовой живописи;

-порядок цветов в цветовом круге;

-выразительные средства, используемые в произведениях различных жанров;

-особенности произведений декоративно-прикладного искусства, промышленных изделий (название, форма, украшение);

-стадии работы художника над произведением;

-названия крупнейших музеев страны (Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей), названия местных художественных музеев; -речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

-рассказывать о творчестве одного из известных художников, об эпохе и о стране, в которой он жил и творил;

-в рисунке и лепке передавать возраст, пол, профессию человека через особенности его внешности и костюма;

-при восприятии природы проводить аналогии с изображениями природы в знакомых произведениях живописи;

-получать сложные оттенки цветов;

-пользоваться в тоновом рисунке плавными переходами и контрастами тона;

-связывать цветовое решение образов с общим замыслом рисунка;

-передавать в рисунке особенности конструкции округлых предметов, их изменения в перспективе;

-элементарно передавать общую форму предмета с помощью цвета.

## **1 дополнительный класс** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Цели предмета: развивать сенсорно-перцептивную сферу слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями;

-способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности;

-подготовить учащихся к овладению первоначальными знаниями об изобразительном искусстве;

-знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративноприкладного и народного искусства и воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

-формировать элементарные навыки и умения правильного использования цветных карандашей, красок, мелков;

-формировать художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

Задачи:

-накопление и систематизация элементарных представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями о изобразительном искусстве;

-коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного формирования и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

-формирование у учащихся умения сравнивать, обобщать и находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов;

-понимание задания и планирование своей работы, выполнение определенной последовательности действий при рисовании;

-исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно- двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала; - знание элементарных основ реалистического рисунка, формирование простейших навыков рисования с натуры и декоративного рисования;

-знакомство учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративноприкладного и народного искусства, формирование эмоционально-эстетического отношения к данным видам искусства;

-развитие у учащихся художественного вкуса и интереса к изобразительной деятельности.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

-понимание задания и планирование своей работы, выполнение определенной последовательности действий при рисовании;

-исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно- двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала; - знание элементарных основ реалистического рисунка, формирование простейших навыков рисования с натуры и декоративного рисования;

-знакомство учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративноприкладного и народного искусства, формирование эмоционально-эстетического отношения к данным видам искусства;

-развитие у учащихся художественного вкуса и интереса к изобразительной деятельности.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств с опорой на первоначальные знания о предметах и явлениях окружающего мира;

2) преодоление речевого недоразвития посредством накопления и систематизации элементарных речевых конструкций и представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями о изобразительном искусстве;

- 3) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития путем исправления недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации с помощью использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- 4) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений и понятий о изобразительном искусстве, которые не требуют использования сложных словесных способов обозначения;
- 5) выработка положительной мотивации, развитие у учащихся художественного вкуса и интереса к изобразительной деятельности.

Работа на уроках ведется на слуховой и слухо-зрительной основе с использованием при необходимости дактильной речи и обязательным проведением словарной работы, при постоянном контроле за речью, за соблюдением ее звуковой стороны на уровне произносительных возможностей каждого ученика.

Место курса изобразительное искусство в учебном плане.

На изучение предмета в подготовительном классе отводится 33 часа в году (1 час в учебную неделю).

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.

Личностные результаты:

- формирование мотивации к обучению;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с изобразительным искусством.

Предметные результаты:

- формирование элементарных представлений о изобразительном искусстве, первоначальных знаний о элементарных основах реалистического рисунка, простейших навыков рисования с натуры и декоративного рисования;
- ознакомление учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, формирование эмоционально-эстетического отношения к данным видам искусства;
- развитие у учащихся художественного вкуса и интереса к изобразительной деятельности.
- знакомство с правилами поведения в школе, на уроке, в кабинете рисования;

Базовые учебные действия:

1) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с рисовальными принадлежностями и организовывать свое рабочее место;
- принимать цель урока и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе при выполнении рисунка;

2) Познавательные учебные действия:

- формировать и развивать правильное восприятие формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формировать у учащихся умения сравнивать, обобщать и находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, формировать эмоционально-эстетическое отношение к данным видам искусства;

3) Коммуникативные учебные действия:

- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения; понимать речь учителя и отвечать на простейшие вопросы; задавать вопросы одноклассникам по определенным темам.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 дополнительный класс

Программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на заданные темы, беседы об изобразительном искусстве. Формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности. На этом этапе важно сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов. В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

Все занятия проводятся в игровой, занимательной форме с использованием дидактических пособий: строительных конструкторов с комплектом цветных деталей, раскладных пирамидок, плоских и объемных геометрических фигур разной величины, полосок цветного картона разной длины и ширины, плакатов с образцами несложных рисунков, геометрического лото, а также различных игрушек.

Все игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков. После определенной подготовки, когда дети приобретут дополнительные знания и умения по выполнению простейшего рисунка можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

Декоративное рисование предполагает знакомство учащихся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта. Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций способствуют формированию у учащихся эстетического вкуса. Занятия по декоративному рисованию предшествуют урокам рисования с натуры, как формирующим механические и изобразительные умения учащихся.

Рисование с натуры предполагает наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места. Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в первом подготовительном классе — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка. Беседы об изобразительном искусстве проводятся на разных этапах урока и предполагают знакомство учащихся с различными изобразительными формами и средствами.

Содержанием уроков рисования на разные темы являются изображение явлений окружающей жизни и различных предметов. В подготовительном классе задача тематического рисования сводится к тому, чтобы учащиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске.



Например, дети рисуют елочные игрушки, снеговика, рыбок в аквариуме, выполняют рисунки к сказкам

«Колобок», «Три медведя» и др.

Примерное распределение часов в течение учебного года

I четверть (9 часов)

№ ур.	Тема	Основные понятия
1	Основные цвета. Рисунок травы и цветов (учимся штриховать сверху вниз, слева направо, наискось, соблюдая контуры рисунка).	Цвет. Красный. Синий. Зеленый. Желтый. Бумага. Карандаш. Шаблон. Рисунок.
2	Рисование прямых линий в разных направлениях (столбы, косой дождик, высокие горы).	Прямая линия. Косая линия. Столб. Забор.
3	Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (лесенка, шахматная доска, окошки).	Прямая линия. Вертикальная линия. Горизонтальная линия. Лесенка, шахматная доска, окошки.
4	Рисование дугообразных линий (дым идет, по волнам, скачет мячик).	Дугообразная линия. Дым. Волны. Мяч.
5	Рисование замкнутых круговых линий (клубок ниток, цепочка).	Линия. Круг. Клубок.
6	Разноцветные шары.	Шар. Большой. Маленький. Цвет. Красный. Синий. Зеленый. Желтый.
7	Рисование по опорным точкам знакомых предметов.	Предмет. Точка. Карандаш.
8	Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов.	Узор. Цвет. Форма.
9	Овощи и фрукты.	Овощи и фрукты. Круг. Овал.

## четверть (7 часов)

№ ур.	Тема	Понятия
10	Дом.	Дом. Квадрат. Треугольник.
11	Учебные принадлежности	Учебные принадлежности. Карандаш. Резинка. Фломастеры. Альбом.
12	Кораблик.	Кораблик. Квадрат. Треугольник.
13	Флажки.	Флажки. Большой. Маленький. Цвет. Красный. Синий. Зеленый. Желтый.
14	Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей.	Рисунок. Квадрат. Треугольник. Круг. Овал.
15	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам.	Орнамент. Квадрат. Треугольник. Круг. Овал.
16	Составление и рисование узора в полосе для закладки.	Узор. Большой. Маленький. Цвет. Красный. Синий. Зеленый. Желтый.

III

## четверть (10 часов)

№ ур.	Тема	Понятия
17	Рисование с натуры игрушки – светофора.	Светофор. Круг. Красный. Желтый. Зеленый.
18	Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка).	Рисунок. Карандаш. Шарф. Шапочка.
19 20	Рисование снеговика. Рисование несложных по форме елочных игрушек.	Снеговик. Круг. Квадрат. Елочная игрушка.
21 22	Рисование по замыслу «Что бывает круглое?» Рисунок к сказке «Колобок» .	Круг. Рисунок. Колобок.
23	Декоративное рисование. Узор в круге.	Узор. Кисть. Краски.
24	Тематический рисунок «Я ракету нарисую».	Рисунок. Середина (посередине). Бумага. Краски.
25 26	Геометрический узор в полосе из треугольников.	Узор. Треугольник. Середина (посередине).

IV

## четверть (7 часов)

	Тема	Понятия
27	Рассматривание дымковской игрушки «Жарптица», иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек – Горбунок».	Сказка. Игрушка. Середина (посередине). Бумага. Краски. Кисточка.
28	Рисование с натуры праздничного флажка.	Флажок. Цвет. Красный. Синий. Желтый. Зеленый.
29	Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)	Сказка. Рисунок. Чашка. Большая. Маленькая.

30	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	Круг. Квадрат. Треугольник. Прямоугольник.
31	Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта	Открытка. Узор. Рисунок. Праздник.
32	Рисование с натуры связки воздушных шаров.	Шар. Цвет. Форма. Большой. Маленький. Середина (посередине).
33	Рисование узора в полосе растительных элементов.	Узор. Цветы. Листья. Правильно. Неправильно.

## ПРОГРАММА I - V КЛАСС

I класс (34 ч; по 1 ч в неделю)

Композиция (10 ч)

Понятия «середина листа» и «край листа».

Расположение одного или нескольких изображений на листе бумаги: снизу вверх, слева направо и т.д. (в аппликации — путем передвижения по листу подготовленных к наклеиванию фигур).

Горизонтальное и вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или формы изображаемого предмета. Зависимость размера рисунка от размера листа бумаги.

Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу. Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше, загромождение одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и т.д.) при составлении узора. Чередование элементов узора.

Примерные задания. Рисование по памяти и по представлению:

«Листопад», «Зимний лес». Рисование на темы: «Снеговик», «Лес осенью», «Богатый урожай», «Скворцы прилетели», «Корабли на воде».

Выполнение аппликаций «Матрешка», «Коврик для игрушек», «Коробочка», «Осенние листья», «Бабочки» (с использованием бумаги близких или контрастных цветов). Воспроизведение в рисунке аппликаций «Матрешка», «Коврик для игрушек» (рисунок выполняется сразу кистью на тонированной бумаге, гуашью).

Составление узоров на изделиях, выполненных на уроках трудового обучения, и роспись их гуашью.

Выполнение рельефа «Рыбки» или «Птицы» (пластилин или глина).

Цвет и краски (10 ч)

Гуашь и акварель. Приемы работы кистью, пользования палитрой. Знакомство с приемами, используемыми в народной росписи.

Названия основных и составных цветов в пределах солнечного спектра. Черный, серый, белый цвета. Узнавание и называние цвета предметов.

Эмоциональное восприятие цвета: цвет радостный и мрачный.

Примерные задания. Рисование осенних листьев, имеющих простую форму, фруктов, овощей с ровной окраской (гуашь, акварель). Рисование по памяти или по представлению: «Цветы и бабочки» (черная, темно-синяя бумага, гуашь, акварель, восковые мелки).

Роспись игрушек, вылепленных на уроках изобразительного искусства или трудового обучения: русской матрешки, птички (по типу народной глиняной игрушки; гуашь по глине).

Выполнение цветных кругов с темной и белой «оживкой» (дужки, точки, штрихи), используемых в изображении «розанов» и «купавок» в современной городецкой росписи; изображение ягод «тычком».

Форма, пропорции, конструкция (8 ч)

Основные детали изображаемых предметов, особенности формы предметов.

Изображение различных по форме предметов, животных, имеющих разную форму тела. Сравнение предметов по величине и форме. Основные пропорции предметов (соотношение ширины, длины и высоты).

Особенности строения различных видов деревьев (ель, береза, сосна). Ствол и ветви деревьев. Утонышение ствола, сучьев, веток.

Строение тела человека и животного (туловище, конечности, шея, голова); положение частей тела в рисунке и лепке при передаче простого движения (в рисунке — преимущественно параллельно плоскости листа). Пропорции и силуэт при лепке предметов объемной формы.

Примерные задания. Выполнение упражнений: проведение горизонтальных и вертикальных линий на одинаковом расстоянии друг от друга; рисование квадрата и круга, нескольких кругов на одинаковом расстоянии друг от друга (воздушные шары, мячи, колеса велосипеда); раскрашивание геометрической фигуры — квадрата, круга, треугольника.

Рисование с натуры предметов разной формы: яблоко и груша, морковь и свекла, листья липы и ивы, сирени и рябины и т. п. Рисование с натуры народных игрушек: дымковских (петушок, козлик, лиса, медведь и др.), филимоновских (свистульки).

Рисование игрушек, вылепленных из пластилина на уроках трудового обучения или на уроках изобразительного искусства (петушок, утенок, зайчик, человечек).

Рисование по памяти: листьев простой формы; игрушек с легко расчленяемой формой (птиц, рыб, жуков); деревьев осенью (с выделением «узора» ветвей, ритма стволов, цветковых пятен).

Лепка игрушек (русская матрешка, петушок, утенок, птичка, человечек) с использованием образцов народной глиняной игрушки.

Работа с глиной или пластилином, роспись игрушек гуашью. Пространство (5 ч)

Примерные задания. Изготовление аппликации «Летом в деревне» или «Машины в городе».

Воспроизведение в рисунке аппликации «Летом в деревне» или «Машины в городе» (гуашь). Рисование на тему «Дети лепят снеговика» (рисунок выполняется сразу кистью на тонированной бумаге, гуашью).

Восприятие произведений искусства (1 ч) Беседа по плану:

Кто написал картину.

Чем художник написал картину, на чем (холст, бумага, картон и т. д.). Что художник изобразил.

Как нужно смотреть картину.

Материал к уроку. Произведения живописи и книжной графики: И. Левитан. «Золотая осень», «Весна. Большая вода»; А. Саврасов. «Грачи прилетели»; И. Шишкин. «Лес зимой»; иллюстрации Ю. Васнецова, В. Конашевича, Е. Рачева к сказкам.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

карандаш, краска, кисть (кисточка), резинка (ластик)\*, точилка, бритва, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина, пластилин, клей, ножницы, линейка;

рисунок, аппликация, рельеф, роспись\* (гуашью), ритм\*, фон\*, цвет, окраска, гуашь, акварель, красота\*, движение\*;

линия, цвет, круг, квадрат, прямоугольник, узор, полоса (узор в полосе), точка, штрих, мазок (кистью), природа, художник; рисовать, смешивать\*, стирать, сравнивать\*, загоразивать\*, высыхать\*, расписывать\*, изображать\*, идет, бежит, стоит, движется, разговаривает, лепить, скатать, смочить, размять, оторвать, вымыть, вытереть; красный, синий, голубой, желтый, зеленый, оранжевый\*, фиолетовый\*, коричневый, черный, белый, серый, разноцветный, округлый, квадратный, треугольный, овальный, прямой, толстый, тонкий, большой, маленький, средний, красивый (некрасивый), густой\*, жидкий\*, сухой\*, мокрый\*, радостный\*, мрачный\*, разный, цветной, мягкий, твердый; правильно, неправильно, красиво, некрасиво, хорошо, плохо, верно, неверно, быстро, долго; простой (цветной) карандаш, акварельные краски, лист бумаги, середина (край) листа, низ (верх) листа, низ (верх) рисунка, форма\* предмета, большой по величине, банка для воды, цветные мелки, русский народный узор\*, части тела (туловище, голова, руки, ноги, шея), части дерева (ствол, сучья, ветви, листья (хвоя), корни).

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место.\* Разложи на парте правильно альбом, карандаши, краски, резинку.\* Поставь банку с водой.\*

Разведи краску водой.\* Смешай краски.\* Сиди за партой прямо.\* Альбом (бумагу) положи прямо.\* Возьми карандаш (кисть). \* Нарисуй посередине листа бумаги.\* Это рисунок. Это край листа.\* Это верхний (нижний) край листа.\*

Не мешай (Вове) работать.\* Что мы будем рисовать?\* Покажи свой рисунок.\* Смотрите, как надо рисовать.\* Он нарисовал (не-) правильно, (не-)красиво, (не-)верно, хорошо (плохо). Посмотри и скажи, как нарисовал Вова.\* Какой по форме?\* (Какая форма?\*) Какой по цвету?\*

(Какой цвет?\*) Какая окраска у предмета? У кого есть резинка? У тебя есть карандаш? Нарисуй здесь.\* Нарисуй так.\* Работай красками так.\* Нарисовал у левого (правого) края листа.\* Сотри резинкой. Держи кисть вертикально (наклонно\*). Работай кончиком кисти.\* Работай кистью.\* Работай мазком.\* Примакивай кистью.\* Работай «тычком».\* Пусть высохнет краска.\* Распиши фигуру красками.

Здесь и далее звездочкой (\*) отмечены слова, словосочетания, термины и фразы, которые обучающиеся должны понимать без обязательного употребления.

Смотри (на предмет) прямо (сбоку).\* Сначала нарисую ..., потом нарисую ..., потом здесь нарисую ....

Разомни пластилин (глину). Смочи глину водой. Скатай колбаску. Будем лепить человечка. Слепи голову.

Я рисую (буду рисовать) дом. Я нарисовал дом. Я работаю (буду работать) красками. Я не понял. Я не вижу. Я (не) умею рисовать (работать красками). Он умеет рисовать (лепить, работать красками). Можно встать (взять, нарисовать ...)? Спасибо. Покажите, пожалуйста, рисунок (лепку). Я развожу краску водой. Я смешиваю краски. Я нарисовал узор в полосе (квадрате, круге). Я слепил из глины (пластилина). Я рисую карандашом. Я стираю резинкой.

В лесу красиво. Шары яркие, разноцветные, красивые. Они окрашены в радостные цвета. Лист окрашен в желтый (зеленый, коричневый) цвет. Форма листа красивая. Окраска листа красивая.

Предметные результаты обучающихся к концу I класса: К концу I класса обучающиеся должны знать:

элементарные сведения о труде художника; приемы рассматривания картины; названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства; их назначение;

порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги; требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты, отсутствие лишнего; строение дерева: ствол, ветки, сучья, листья; строение тела человека и животного; простейшие приемы народной росписи (приемы выполнения цветных кругов с темной и белой «оживкой», используемых в изображении «розанов» и «купавок» в современной городецкой росписи; прием изображения «тычком»);

основные цвета солнечного спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый);

основные краски: красная, желтая, синяя;

элементарные правила работы с красками, глиной, пластилином, клеем и другими материалами; речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

правильно сидеть за партой (столом), правильно держать лист бумаги и карандаш; свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

подготавливать к работе свое рабочее место и аккуратно убирать его после урока; смешивать краски, добиваясь нужного цвета и консистенции; набирать краску кистью и наносить ее на рисунок без нажима на кисть, работать полным мазком; подготавливать к работе (разминать) глину или пластилин; плотно, без щелей, соединять (примазывать) части лепной фигуры; добиваться пластической цельности лепного изделия; использовать в аппликации приемы вырезания и наклеивания; заполнять рисунок цветом, не оставляя пробелов между изображением и фоном; передавать в рисунке пространство путем загораживания дальних предметов ближними и расположения ближних предметов ниже, а дальних — выше; выполнять узоры в полосе, квадрате из стилизованных форм животного и растительного мира; узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животные, времена года, время дня, погода и т.д.), действия (идут, сидят, бегут, разговаривают и т. д.).

## II КЛАСС

(34 ч; по 1 ч в неделю)

Композиция (10 ч)

Понятия «середина (центр) листа», «край листа (верхний, нижний, левый, правый)».

Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенности формы изображаемого предмета. Совершенствование умения организовывать предметы в группы по смыслу.

Формирование умения изображать предметы в перспективе (ближние — ниже, дальние — выше, уменьшение величины удаленных предметов, загораживание одних предметов другими).

Выполнение по образцу или самостоятельное составление более сложных, чем в I классе, узоров в рисунке или аппликации.

Ознакомление с различными вариантами построения композиции (в вертикальном, горизонтальном формате) в декоративной работе.

Планирование изобразительной деятельности (определение содержания и последовательности выполнения замысла).

Примерные задания. Рисование на темы: «Утки на реке», «В магазине игрушек», «Осень в лесу», «Осень в саду», «Дети лепят снеговика», «Новогодняя елка и Дед Мороз», «Моя школа».

Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (близкие или контрастные цвета бумаги), «Закладка для книг».

Выполнение рельефа: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке», объемной композиции «Девочка играет с кошкой» или «Девочка пасет козу».

Зарисовка рельефа «Ветка с вишнями» или «Птичка на ветке», аппликации «Закладка для книг».

Выполнение узора «Снежинки» с помощью штампа.

Цвет и краски (10 ч)



Гуашь и акварель. Ознакомление с приемами получения составных цветов. Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Выработка приемов работы кистью, пользования палитрой.

Развитие эмоционального восприятия цветов: цвет радостный и мрачный.

Примерные задания. Рисование с натуры: листьев и цветов более сложной формы (листья дуба, клевера, цветы ромашки, нарцисса, подснежника; тонированная бумага, гуашь), фруктов и овощей (с ровной и неравномерной окраской; акварель, гуашь), хлебобулочных изделий.

Рисование по памяти или по представлению: «Туча», «Дождь начинается».

Форма, пропорции, конструкция (7 ч)

Развитие наблюдательности; элементарный анализ формы и конструкции предметов.

Сравнение формы и конструкции предметов в состоянии покоя и в движении.

Передача основных пропорций фигуры человека. Изображение человека в движении. Изображение различных деревьев в ветреную погоду и в состоянии покоя (передача изгибов и «узора» ветвей).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Примерные задания. Рисование с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих различные пропорции (кружки разных размеров, бутылки из-под молока, простокваши и т.п.).

Рисование на темы (на основе наблюдений): «Ветреный день» (акварель, гуашь), «Деревья зимой» (тушь, гуашь, перо, шариковая ручка).

Лепка человека в несложном движении (пластилин). Зарисовка по памяти вылепленного человека в несложном движении (работа кистью «пятном» без предварительной прорисовки карандашом; гуашь). Выполнение аппликации «Сказочная птица».

Пространство (5 ч)

Формирование представлений об основных направлениях: вертикально, горизонтально, наклонно. Размещение изображений предметов на рисунке при различных положениях листа бумаги.

Изображение предметов в открытом пространстве в пейзаже (ближние — ниже, дальние — выше); загоразивание одних предметов другими.

Изображение предметов, примерно одинаковых по размерам, но удаленных от рисующего на различные расстояния с учетом их перспективного уменьшения.

Примерные задания. Выполнение упражнений: проведение вертикальных, горизонтальных, округлых и изогнутых линий разной толщины тупым и острым концом палочки (тушь, гуашь).

Рисование по памяти с передачей зрительной глубины пространства:

«Строят новый дом» (гуашь), «Зимние каникулы» или «Зимой в деревне» (зарисовка выполненной ранее аппликации; карандаш, гуашь, акварель).

Восприятие произведений искусства (2 ч)

Как работает художник (1 ч) Беседа по плану:

Как художник наблюдает природу.

Как работает художник (1 ч)

Беседа по плану:

Как художник наблюдает природу

Как он рассматривает предметы, чтобы их правильно нарисовать. Как художник изображает деревья осенью, зимой, летом.

Русский народный узор (1 ч)

Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан. «Золотая осень», «Весна. Большая вода», «Березовая роща»; И. Шишкин. «Лес зимой», «Рожь», «Дубы»; А. Саврасов. «Грачи прилетели»; В. Серов.

«Октябрь. Домотканово»; И. Бродский. «Опавшие листья»; А. Пластов.

«Колокольчики и ромашки», «Первый снег»; К. Коровин. «Зимой»; Ф. Толстой.

«Ветки липы». Произведения декоративно-прикладного искусства:

полотенце, платки с узорами, городецкие деревянные изделия.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

художник, природа, настроение\*, красота, белила, палитра\*, гуашь, акварель, тушь, палочка, пастель, набросок\*, наблюдение\*, эскиз\*, мазок (кистью), штамп\*; штрих(-и), элемент\*, фон, роспись, середина (центр), ширина\*, высота\*, длина\*, жилки, закругления, выступы (у листьев), движение; располагать, находить, направляется\*, загоразивать, украшать, изображать, наблюдать, рассматривать, сравнивать, уменьшаться, увеличиваться, придумывать, движется, идет, бежит, приманивать, высыхать; светлый, бледный, темный, светло-красный, темно-красный, светло-синий, темно-синий, голубой, розовый, серый, широкий, узкий, близкий, далекий; вертикальная, горизонтальная, наклонная, округлая, изогнутая, толстая, тонкая, легкая (линия), интересный, жидкая, прозрачная (краска), радостный, мрачный (цвет), радостное, грустное, задумчивое\*, тревожное\* (настроение\*); широко\*, узко\*, близко\*, далеко\*, низко\*, высоко\*; форма предмета, кончик (корпус) кисти, изменение формы круга (овала, квадрата, треугольника, прямоугольника), штрихи по форме предмета\*, часть узора\*, ритм в узоре (повторение, чередование), наклон листа бумаги, край листа бумаги, праздничный узор, русский народный узор, узор ветвей деревьев, красота природы\*.

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, резинку, тряпочку, кисточку, палитру.

Рисуй правильно, чтобы было похоже.\* Расположи рисунок на листе бумаги красиво.\* Рисуй, как запомнил (по памяти).\* Работай

кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет, как его видишь. Смой краску чистой водой.\* Осуши кисть.\* Нарисуй про самое интересное в рассказе (сказке).\*

В узоре повторяется форма и цвет.\* Форму цветка в узоре изображайте просто.\*

Фон в узоре желтый (красный, коричневый и т. п.).

Форма предмета похожа на овал (прямоугольник и др.). Нарисуй (отметь) ширину, высоту, длину предмета. Лист бумаги расположен вертикально (горизонтально).

\* Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю краской - правильно; краска жидкая, прозрачная. Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом и т. д. Рядом с домом — много деревьев (сад). Вдали нарисую лес. Перед домом нарисую машину. Она загораживает дом.

Предметные результаты обучающихся к концу II класса: К концу II класса обучающиеся должны знать:

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, резинку, тряпочку, кисточку, палитру.

Рисуй правильно, чтобы было похоже.\* Расположи рисунок на листе бумаги красиво.\* Рисуй, как запомнил (по памяти).\* Работай

кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет, как его видишь. Смой краску чистой водой.\* Осуши кисть.\* Нарисуй про самое интересное в рассказе (сказке).\*

В узоре повторяется форма и цвет.\* Форму цветка в узоре изображайте просто.\*

Фон в узоре желтый (красный, коричневый и т. п.).

Форма предмета похожа на овал (прямоугольник и др.). Нарисуй (отметь) ширину, высоту, длину предмета. Лист бумаги расположен вертикально (горизонтально).\*

Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю краской - правильно; краска жидкая, прозрачная. Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом и т. д. Рядом с домом — много деревьев (сад). Вдали нарисую лес. Перед домом нарисую машину. Она загораживает дом.

Предметные результаты обучающихся к концу II класса: К концу II класса обучающиеся должны знать:

некоторые приемы наблюдения природы, приемы изображения деревьев в разные времена года;

требования к композиции изображения на листе бумаги (закрепление знаний);

явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления; особенности строения разных деревьев (3—4 по выбору учителя); речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке; сочинять и выполнять узор, используя ритмичное чередование формы и цвета; рисовать простым карандашом мягкой легкой линией, пользоваться резинкой для исправления рисунка; изображать фигуру человека в движении в рисунке и лепке (элементарно);

сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки; планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла).

### III КЛАСС

(34 ч; по 1 ч в неделю)

Композиция (9 ч) Формирование понятия о размере и форме листа бумаги.

Зрительное равновесие в композиции. Достижение зрительного равновесия в рисунке с помощью симметрии. Размещение предметов на листе при рисовании с натуры натюрморта (2—3 предмета). Сознательный выбор формы листа.

Передача с помощью цвета радостного настроения в тематическом рисунке. Цветовое решение композиции на увеличенном формате бумаги.

Изображение коллективной сценки с относительно большим количеством персонажей (3—5); передача движения персонажей.

Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции посредством чередования элементов. Выявление формы изображаемого предмета с помощью узора. Использование штампа.

Совершенствование умения использовать различные варианты построения композиции (в вертикальном, горизонтальном формате) в декоративной работе.

Растительные мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Особенности национального узора (элементы, цвет, композиция). Выполнение декоративных рисунков с предварительной зарисовкой объектов, формы которых подвергаются стилизации.

Примерные задания. Рисование на темы: «Праздничная иллюминация», «Катание с гор», «Ветер», «Дождь» (акварель, гуашь).

Составление узора для круглого блюда (акварель, гуашь). Лепка по представлению композиции к сказке «Маша и медведь» (глина, пластилин).

Зарисовка вылепленной композиции (акварель, гуашь). Выполнение рельефа «Барашек». Декоративная лепка сказочных животных (медведь, гуси-лебеди, заяка, петушок).

Выполнение аппликации «Платок для мамы».

Цвет и краски(10 ч)

Расширение представлений о цвете и красках. Основные цвета: красный, желтый, синий. Составные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Контрастные и мягкие сочетания цветов. Теплая и холодная гамма.

Развитие навыков работы красками. Приемы получения более холодных и теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, синефиолетового и красно-фиолетового. Приемы работы акварелью: заливка краской, работа по сухой и сырой бумаге, работа в два слоя.

Знакомство с явлениями пространственного изменения цвета: ослабление цвета предметов по мере их удаления.

Примерные задания. Рисование осенних листьев и веток (красно-оранжевых, желтооранжевых; желто-зеленых; работа акварелью по сырой бумаге). Рисование предметов (например, вазы), имеющих в окраске сине-зеленые, сине-фиолетовые, красно-фиолетовые оттенки (работа акварелью по сухой бумаге).

Рисование по памяти и по представлению: «Праздничный салют» (черная, темно-синяя бумага; гуашь, акварель, восковые мелки), «Роза в лесу», «Солнечное утро» (акварель, гуашь).

Форма, пропорции, конструкция (7 ч)

Связь основных частей изображаемого предмета и его деталей. Выявление и передача строения предмета, детализация изображения с помощью линий (тушь, перо, палочка, шариковая ручка). Передача пропорций и особенностей формы в рисунке и лепке. Передача в рисунке с помощью тени формы или силуэта предметов, освещенных справа, слева, сзади.

Закрепление навыков изображения фигуры человека, а также животных, птиц в движении; передача их пропорций и строения. Передача в рисунке с помощью тени формы или силуэта предметов.

Выявление формы изображаемых предметов с помощью узора. Знакомство с перспективными изменениями круга. Примерные задания. Рисование с натуры предметов: утюг, часы, игрушечные машины, детская железная дорога (тушь, палочка, перо, шариковая ручка). Выполнение с натуры, по памяти и по представлению набросков, зарисовок фигуры человека в трех положениях: стоит, идет, бежит.

Рисование на основе наблюдений: «Машины на улице» (карандаш, акварель).

Лепка по памяти: «Лыжник», «Гимнаст» или «Играющая кошка», «Играющая собака» (передача движения; пластилин). Зарисовка вылепленных фигурок (уголь, карандаш). Выполнение аппликации

«Детская шапочка», украшение ее узором. Декоративное оформление предметов, выполненных на уроках трудового обучения, с учетом их формы и назначения (аппликация, акварель).

Пространство (4 ч)

Явления наглядной перспективы в открытом пространстве (пейзаж). Ознакомление с высоким и низким горизонтом. Развитие умения размещать на рисунке предметы: изображение удаленных предметов с учетом их зрительного уменьшения.

Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Загораживание в рисунке одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга: рядом, над, под.

Примерные задания. Выполнение набросков птиц по памяти (кисть).

Иллюстрирование сказки «Гуси-лебеди» (гуашь) — передача полета птиц (низкий горизонт).

Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего и зимнего леса, городского и сельского пейзажа (тушь, палочка, карандаш, акварель, гуашь).

Рисование по представлению: «Дождь, лужи; я с мамой иду под зонтиком» (гуашь, цветная бумага).

Восприятие произведений искусства (4 ч) Как создаются картины (2 ч)

Как художник рисует с натуры, по памяти. Последовательность работы над картиной (наблюдения, наброски, эскизы, рисунок, живопись). Материалы и инструменты, используемые художником (бумага, холст, картон, кисти, краски, перо и т.д.). Что изображают художники (предметы, людей, события).

Как создаются скульптуры (2 ч)

Как работает скульптор. Как он выбирает выразительную позу модели, материал для скульптуры. Последовательность работы над скульптурой (наблюдения, наброски, зарисовки, эскизы, выбор материала и т.д.). Какую роль играет освещение в работе над скульптурой.

Материал к уроку. Произведения живописи и графики: И. Остроухое.

«Золотая осень»; В. Поленов. «Ранний снег»; К. Юон. «Мартовское солнце»; И. Левитан. «Март», «Первая зелень»; С. Герасимов. «Лед прошел»; И. Шишкин. «Утро в сосновом бору», «Лесные дали»; А. Степанов. «Журавли летят»; Ф. Васильев. «Оттепель»; М. Сарьян.

«Цветы». Произведения скульптуры: В. Ватагин. «Баран», «Идущий зубр», «Рыбка».

Инструменты (или их фотографии) художников и скульпторов.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

искусство, красота, скульптура, скульптор, живопись\*, пейзаж, иллюстрация\*, натура\*, эскиз, рисунок, набросок, холст, картон, перо, размер, формат, тень, свет, освещение\*, элемент\*, форма, силуэт\*, поза\* (животного, человека), палитра; располагать, направляться, смывать, осушать, наблюдать;

красно-оранжевый, желто-оранжевый, желто-зеленый, сине-зеленый, сине-фиолетовый, красно-фиолетовый; симметричный\*

(несимметричный\*) предмет; высокий (низкий) горизонт, радостный (мрачный), резкий (нежный), спокойный\* (напряженный\*) цвет, обычная (необычная), причудливая\* (форма предметов);

смешное, забавное\*, страшное, доброе, злое (в произведениях искусства); основные цвета, составные цвета, элемент узора, теплый (холодный) цвет, наклон листа бумаги, рисунок по памяти, рисунок с натуры, работа пятном, кистью, осевая линия, заливка краской, работа мазком, работа акварелью по сухой бумаге (по сырой бумаге\*), форма массивная (легкая), масса большая (маленькая), красота природы, настроение радостное, веселое, задумчивое, грустное, тревожное, печальное, цветная бумага, штамп, планы в пейзаже (близкий, дальний), линия горизонта, падающая тень, детали (части) предмета, искусный (умелый) мастер, русский народный узор, народное искусство, жостовские подносы, дымковские игрушки.

Типовые фразы:

Рисуй правильно, чтобы было похоже. Расположи рисунок на листе бумаги красиво. Рисуй, как запомнил (по памяти). Рисуй с натуры. Смой краску чистой водой. Осуши кисть. Рисуй предмет, как его видишь. Нарисуй про самое интересное в рассказе (сказке).

Форму цветка (листа и т. п.) в узоре изображай просто. Лист бумаги расположи вертикально (горизонтально). Будем работать пятном, сразу кистью.\*

Форма круга изменяется в перспективе.\* Так мы видим.\* Вдали предметы кажутся меньше, цвет ослабевает.\*

Выбери формат листа. Я выбрал формат листа бумаги правильно. Я расположил рисунок на листе бумаги правильно, красиво (не правильно, некрасиво), посередине, у

края листа, не в середине листа. Я рисую с натуры (по памяти). Я рисую предмет так, как его вижу. Я смываю краску чистой водой. Я осушаю кисть. Я рисую про самое интересное в сказке. Я отмечаю ширину (высоту, длину) предмета. Я расположил лист бумаги вертикально (горизонтально), я нарисовал красиво. Мне очень нравится этот рисунок (эта картина)

Предметные результаты обучающихся к концу III класса:

К концу III класса обучающиеся должны иметь представление:

об особенностях работы художника и скульптора, о последовательности работы над произведением;

о планах и пейзаже (ближний, дальний);

о линии и уровне горизонта;

об изменении формы круга в перспективе.

Обучающиеся должны знать:

названия промежуточных цветов типа желто-зеленый, красно-оранжевый, желтооранжевый и способы их получения; речевой материал, изучаемый в III классе.

Обучающиеся должны уметь:

выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы и размера; применять осевую линию при рисовании симметричных предметов; сочинять и выполнять узор, используя ритм и симметрию, подбирая выразительные цвета; передавать в рисунке глубину открытого пространства с помощью различных приемов изображения предметов в перспективе;

в работе с акварелью использовать заливку и мазок жидкой прозрачной краской, приемы работы по сухой и сырой бумаге, приемы работы в два слоя; элементарно передавать в пейзаже освещенность предметов справа, слева и сзади; изображать контрастные по форме предметы.

#### IV КЛАСС

(34 ч; по 1 ч в неделю)

Композиция (8 ч)

Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы.

Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса классного и внеклассного чтения).

Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции при асимметричном заполнении плоскости. Использование приема чередования элементов. Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира. Использование штампа.

Двухфигурная композиция в лепке: подчинение пластического решения задачам образной передачи замысла.

Переработка реальных форм живой природы в орнаментальные: ритмическое соотношение элементов в простом декоративном рельефе.

Разработка композиции плаката (совместно с учителем).

Примерные задания. Рисование по памяти и представлению: «В зимние каникулы», «Ребята на экскурсии», «Работа на тракторе в поле», «Утренняя зарядка».

Выполнение набросков: «Рыбная ловля», «Полет в космос» (акварель, гуашь, уголь).

Выполнение двухфигурной композиции: «Мальчик с собакой», «Всадник» (одноцветный пластилин, проволока, палочки).

Декоративная лепка: «Кувшин в виде поющего петуха» (цветной пластилин).

Выполнение рельефных украшений:

«Фантастическая птица», «Рыба», «Растение» (пластилин).

Выполнение к праздникам, знаменательным датам композиций из 2—3 элементов с кратким текстом (гуашь, аппликация).

Цвет и краски (6 ч)

Совершенствование приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге. Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения (солнечно, пасмурно). Использование теплой и холодной гаммы цветов в зависимости от темы работы.

Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски предметов).

Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением разнообразных оттенков белого, голубого, зеленого цветов (гуашь, акварель, цветные мелки).

Примерные задания. Рисование на тему с использованием наглядных средств: «На верблюдах в пустыне» (теплая гамма цветов), «На оленях по снегу» (холодная гамма цветов — тонированная бумага, гуашь).

Рисование на основе наблюдений: «Зима» (цветная бумага, гуашь). Выполнение аппликации: «Клоун» (цветная бумага, гуашь).

Форма, пропорции, конструкции (8 ч)

Передача с использованием элементарных средств выразительности характерных особенностей предметов с учетом их пропорций, конструкции, размера деталей. Соблюдение симметрии формы.

Совершенствование навыков передачи пропорций фигуры человека. Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, прическу, одежду, ее фактуру и расцветку).

Передача фактуры поверхности изображаемого предмета с помощью штриха и пятна.

Примерные задания. Рисование с натуры предметов симметричной формы: «Бабочки» (акварель, тушь).

Рисование на основе наблюдений: «Портрет моего товарища» (перо, тушь), «Богатыри» (гуашь).

Выполнение с натуры набросков и зарисовок человека (карандаш).

Рисование фигуры человека с натуры (позирующий ученик), лепка фигуры животного по памяти и по представлению (пластилин, глина).

Пространство (4 ч)



Изображение замкнутого (закрытого) пространства — комнаты во фронтальном положении (пол и задняя стена). Изображение предметов в пространстве комнаты, расположенных на разном расстоянии от рисующего. Изображение двух видимых граней прямоугольных предметов — передней и верхней. Формирование понятия о «высоком» и «низком» горизонте.

Передача пространственного положения предметов с учетом единой точки зрения.

Примерные задания. Рисование нескольких предметов в ограниченном или закрытом пространстве (по памяти): «В зоопарке» или «На выставке картин» (тонируемая бумага, гуашь).

Рисование с натуры и по представлению: «Окно и пейзаж за окном» (акварель).

Восприятие произведений искусства (8 ч)

Виды изобразительного искусства. Живопись (2 ч)

Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Живопись как вид искусства. Расширение представления о работе художника-живописца, о материалах и инструментах, используемых художником.

Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан. «Золотая осень»; В. Серов. «Девочка с персиками»; М. Сарьян. «Цветы»; В. Фарсов. «Юный живописец».

Скульптура (1 ч)

Отличие скульптуры от произведений живописи и графики: объемность скульптуры, ее обозримость с разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора.

Народная скульптура (игрушки), ее образность, выразительность.

Материал к урокам. Скульптуры из мрамора, металла, бетона, дерева; народные игрушки (глина, дерево).

Декоративно-прикладное искусство (1 ч)

Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка; использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно-прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке.

Материал к уроку. Игрушка-матрешка, богородская деревянная игрушка, глиняная игрушка. Диафильм «Народное художественное творчество», фотографии или реалистические рисунки коня, оленя.

«Девочка с персиками»; М. Сарьян. «Цветы»; В. Фарсов. «Юный живописец».

Скульптура (1 ч)

Отличие скульптуры от произведений живописи и графики: объемность скульптуры, ее обозримость с разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора.

Народная скульптура (игрушки), ее образность, выразительность.

Материал к урокам. Скульптуры из мрамора, металла, бетона, дерева; народные игрушки (глина, дерево).

Декоративно-прикладное искусство (1 ч)

Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка; использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно-прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке.

Материал к уроку. Игрушка-матрешка, богородская деревянная игрушка, глиняная игрушка. Диафильм «Народное художественное творчество», фотографии или реалистические рисунки коня, оленя.

Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией (1 ч)

Как художники помогают читать книги. Оформление книг для детей. Связь иллюстрации с содержанием. Обложка, композиция книжной страницы: сочетание иллюстрации с текстом.

Плакат, особенности плаката.

Материал к уроку. Иллюстрации Ю. Васнецова, Т. Мавриной, Е. Чарушина, В. Конашевича к сказкам.

Выразительные средства живописи (2 ч)

Цвет и освещение как средства выразительности в живописи. Изменение цвета в пространстве. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное освещение, сумерки, пасмурная погода. Холодная и теплая цветовая гамма. Передача настроения посредством цвета и освещения.

Развитие образной памяти, умения передать в рисунке общее впечатление от картины.

Выполнение набросков (гуашь) по памяти после просмотра произведений: И. Левитан. «Сумерки. Стога»; И. Грабарь. «Мартовский снег».

Материал к уроку. И. Шишкин. «Полдень»; А. Куинджи. «Березовая роща»; И. Левитан. «Сумерки. Стога», «Деревня», «Март»; М. Врубель.

«В ночном»; В. Поленов.

«Больная», «Московский дворик»; И. Грабарь. «Мартовский снег», «Февральская лазурь». Значение и место искусства в жизни (1 ч)

Обобщение и закрепление знаний по разделу «Восприятие произведений искусства», полученных в IV классе. «Жизнь» произведений искусства в городском и сельском пейзаже, в книгах, в музеях, в быту: скульптура, иллюстрация, картина, плакат, игрушка. Материал к уроку. Иллюстрации Ю. Васнецова к сказке Л. Толстого «Три медведя»; рисунки и скульптуры животных В. Ватагина; плакаты Д. Мора; В. Серова «Девочка с персиками» (картина). Деревянные народные игрушки, дымковские глиняные игрушки.

Выполнение набросков (гуашь) по памяти после просмотра произведений: И. Левитан. «Сумерки. Стога»; И. Грабарь. «Мартовский снег».

Материал к уроку. И. Шишкин. «Полдень»; А. Куинджи. «Березовая роща»; И. Левитан. «Сумерки. Стога», «Деревня», «Март»; М. Врубель.

«В ночном»; В. Поленов.

«Большая», «Московский дворик»; И. Грабарь. «Мартовский снег», «Февральская лазурь». Значение и место искусства в жизни (1 ч)  
Обобщение и закрепление знаний по разделу «Восприятие произведений искусства», полученных в IV классе. «Жизнь» произведений искусства в городском и сельском пейзаже, в книгах, в музеях, в быту: скульптура, иллюстрация, картина, плакат, игрушка. Материал к уроку. Иллюстрации Ю. Васнецова к сказке Л. Толстого «Три медведя»; рисунки и скульптуры животных В. Ватагина; плакаты Д. Мора; В. Серова «Девочка с персиками» (картина). Деревянные народные игрушки, дымковские глиняные игрушки.

### **Речевой материал: слова, словосочетания, термины:**

живопись, живописец, графика, график, скульптура, скульптор, набросок, эскиз, иллюстрация, композиция\*, панорама\*, натура, орнамент\*, шрифт, трафарет, пенопласт, фольга, стека, наблюдатель\* (зритель), поза, перспектива\*, пропорция\*, симметрия, цвет, оттенок, освещение, сумерки, образ\*, фактура\*, элемент, силуэт, контур, украшение,

юмор, оформление, обложка, плакат, радость, грусть, тревога, горе; чередоваться\*, выражать\* (чувства, настроение), писать\* (картину), изображать; спокойная\* (динамичная\*), массивная\* (легкая) форма предмета, спокойный (напряженный) цвет, теплый (холодный) цвет, причудливая (необычная) форма предмета, (не-)выразительный\* рисунок, красочный рисунок, смешное, забавное (в искусстве), фантастический, волшебный образ\*, плоский рисунок, объемная скульптура, солнечное освещение, солнечная, пасмурная погода;

поверхность пола, точка зрения\*, изобразительное искусство, виды изобразительного искусства, декоративно-прикладное искусство; теплая (холодная) гамма цветов, народные образы\*, упрощение\* формы, цветные мелки, работа акварелью по сухой и сырой бумаге, плакатная композиция\*, контур предмета, скульптура из дерева (из мрамора и т.д.), деревянная (мраморная и т.д.) скульптура, художник-оформитель, книжная иллюстрация, содержание книги, композиция\* книжной страницы.

### **Типовые фразы:**

Сначала сделай набросок. В наброске нарисуй главное: как расположен предмет, его основную форму, движение. Форма круга изменяется в перспективе. Так мы видим. Будем работать акварельными красками по сухой и сырой бумаге.

Части (детали) узора (орнамент\*) чередуются\* (повторяются). Изображен человек в спокойной позе (в движении: бегущим, играющим в волейбол, прыгающим).

Рисуй предмет в перспективе. Используй правила изображения предметов в перспективе. Подумай, как можно исправить рисунок. Предмет расположен прямо перед рисунком (под углом к рисующему).

Художник выразил в картине свои чувства. Он нарисовал картину с натуры (по памяти). Картина веселая, радостная. Художник использовал яркие цвета, чтобы передать радостное настроение.

Назови виды изобразительного искусства. Какие художественные материалы, инструменты использует в своей работе живописец? Каких ты знаешь художников-живописцев (скульпторов, графиков)?

Сначала я придумал композицию\*, потом изобразил форму предмета, потом нарисовал детали. Посмотрите, пожалуйста, верно ли я нарисовал(-а).

Предметные результаты обучающихся к концу IV класса: К концу IV класса обучающиеся должны знать:

элементарные средства выразительности рисунка (своеобразие композиции, использование разнообразной штриховки, удачных сочетаний цветов и т.д.); основные законы линейной и воздушной перспективы, цветоведения;

отличительные признаки различных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство);

особенности некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве (масло, акварель, гуашь, бронза, мрамор, дерево, фарфор); речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны иметь представление:

о роли изобразительного искусства в жизни общества;

об особенностях пейзажного жанра (сельский, городской пейзаж), о связи искусства с природной средой (элементарно); о роли эскиза и зарисовки с натуры в работе художника.

Обучающиеся должны уметь:

создавать композиции на основе наблюдения окружающей действительности;

передавать в рисунке глубину открытого пространства и замкнутого пространства (пол и задняя стена);

учитывать единую точку зрения при изображении предметов в открытом пространстве; добиваться зрительного равновесия изображения; согласовывать элементы декоративной композиции с общим замыслом.

## 5 КЛАСС

(34 ч; по 1 ч в неделю)

Композиция (9 ч)

Сюжетно-смысловая компоновка фигур с учетом организации изобразительной плоскости как единого зрительного целого. Характеристика персонажей с помощью сюжетносмысловых атрибутов (одежда, поза, предметы в руках и т. п.). Приемы передачи в рисунке движения и настроения персонажей.

Выбор формата рисунка в зависимости от замысла работы. Компоновка изображаемых предметов в заданном нестандартном формате.

Использование возможностей цвета, формы и пространственного расположения предметов для передачи в тематическом рисунке изображаемого сюжета.

Развитие умения оформлять плакаты, праздничные открытки. Самостоятельная разработка замысла плаката композиции. Согласовывание шрифта с изображением.

Композиционная, цветовая и смысловая связь обложки и разворота пригласительного билета.

Выполнение аппликаций: народные национальные костюмы (цветная бумага).

Цвет и краски (5 ч)

Совершенствование умения различать оттенки одного и того же цвета. Формирование понятия об ахроматических и хроматических цветах. Изменение цвета объемных предметов в зависимости от освещения; цвет в тени.

Выбор цветовой гаммы при изображении различных состояний природы. Рисование по собственному замыслу с использованием определенной цветовой гаммы — мягких оттенков (замутнение цвета черным и белым) и ярких чистых цветов («праздник красок»).

Примерные задания. Рисование по памяти и по представлению:

«Осенний лес» (акварель), «Цирк: артисты на арене» (гуашь), «Корабли в море» (с использованием различных оттенков серо-голубого цвета; гуашь).

Рисование с натуры одного и того же предмета — цветка, фрукта, овоща — вначале с использованием хроматических цветов, затем с использованием ахроматических цветов. Рисование с натуры цветка, натюрморта с использованием мягкой цветовой гаммы

(акварель).

Рисование на темы по памяти или по представлению: «Дождливый день», «Весна на пришкольном участке» (акварель по сырой бумаге).

Форма, пропорции, конструкции (6 ч)

Передача особенностей конструкции предметов округлой формы в перспективе.

Передача пропорций фигуры человека в движении в связи с его образной характеристикой. Расширение представлений о выразительности формы; контрастные формы — массивные и легкие, спокойные и динамичные.

Примерные задания. Рисование с натуры натюрморта, составленного из двух стеклянных предметов конической и цилиндрической формы: стакана, мензурки или конической реторты (тонированная бумага, карандаш, уголь, пастель).

Рисование с натуры предмета сложной формы: бумажной полосы, свернутой спиралью, раковины и т. п.

Выполнение с натуры набросков фигуры человека в движении (карандаш).

Иллюстрирование литературных произведений: сказки Ш. Перро «Мальчик с пальчик», рассказа Л. Толстого «Лев и собачка» и сказки «Три медведя».

Лепка фигуры человека в интенсивном движении. Изображение сказочных и литературных персонажей с последующей росписью (глина, пластилин, гуашь).

Пространство (4 ч)

Изображение предметов в закрытом (фронтально расположенном) пространстве с учетом границы пола и стены.

Выполнение натюрморта «Предметы на столе» с использованием приема загромождения одних предметов другими.

Развитие навыков передачи перспективы при изображении группы предметов в открытом пространстве. Изображение поворота дороги, трамвайной линии между домами, трассы слалома (лыжник движется между флажками).

Примерные задания. Рисование на основе наблюдений:

«Мама на кухне готовит обед» (гуашь).

Рисование с натуры натюрморта, составленного из двух-трех предметов; фрукты, овощи, предметы простой формы.

Рисование по памяти или по представлению: «Букет цветов» (восковые мелки, акварель), «Слалом» или «Катание с гор» (гуашь).

Восприятие произведений искусства (10 ч)

Цвет как средство выразительности в живописи (1 ч)

Передача пространства с помощью цвета.

Изменение цвета в пространстве. Использование оттенков цвета, цветовых сочетаний для передачи настроения.

Материал к уроку. И. Шишкин. «Полдень»; И. Левитан. «Владимирка»; И. Грабарь.

«Березовая аллея»; Ф. Васильев. «Мокрый луг».

Выразительные средства декоративно-прикладного искусства (2 ч) Связь народной игрушки с образами и мотивами русских сказок. Фантазия мастера, декоративность цвета, забавность. Использование народных традиций при выполнении современных игрушек, сувениров, вышивок, аппликаций, костюмов.

Связь формы предмета и его утилитарного назначения. Особенности выразительных средств, используемых в декоративно-прикладном искусстве.

Материал к уроку. Иллюстрации к русским народным сказкам. Эскизы костюмов В. Васнецова к сказке А. Островского «Снегурочка». Произведения художественных промыслов: белорусское ткачество, русская набойка, изделия Хохломы, Гжели.

Особенности выражения действия в произведениях изобразительного искусства (1 ч)

Спокойный, описательный, напряженный и динамичный рассказ о событиях.

Значение композиции в раскрытии содержания произведений батального и исторического жанров (живопись, скульптура).

Образы детей в изобразительном искусстве (1 ч)

Работа художника над портретом. Характеристика портретируемого с помощью композиции и цвета. Портрет как жанр искусства.

Материал к уроку. В. Серов. «Мика Морозов»; И. Шевандронова. «В сельской библиотеке»; В. Маковский. «Свидание»; П. Рубенс. «Портрет сына» (рисунок); П.

Пикассо. «Девочка на шаре».

Работа художника над произведением (1 ч)

Процесс создания произведения — от замысла к его воплощению: наблюдения, этюды, зарисовки, наброски с натуры и по памяти (в карандаше, цвете, скульптуре).

Творческие поиски, постепенное формирование и развитие замысла произведения. Использование различной техники исполнения на разных стадиях работы. Варианты произведения.

Тиражная графика (2 ч)

Политический плакат, газетно-журнальный рисунок, книжная иллюстрация, карикатура, кинореклама, театральная афиша. Общественная роль наглядной агитации. Сочетание в оформлении цвета, шрифта и изобразительной символики.

Материал к уроку. Образцы тиражной графики.

Обобщение знаний и представлений о произведениях искусства (2 ч)

(экскурсия в музей или по школьной выставке репродукций)

Основные виды и жанры изобразительного искусства. Основные жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, исторический и бытовой жанры; их особенности.

Разнообразие произведений других видов искусства: скульптуры, декоративноприкладного искусства, архитектуры.

Материал к уроку. Произведения живописи: В. Перов. «Приезд гувернантки в купеческий дом»; И. Репин. «Портрет П. М. Третьякова»; С. Герасимов. «Снова весна»; П. Кончаловский. «Персики»; Д. Жилинский. «Гимнасты». Произведения скульптуры, декоративноприкладного искусства, архитектуры.

Речевой материал: слова, словосочетания, термины:

художник-дизайнер\*, фактура, орнамент, образ, пропорции, объемность\*, перспектива, композиция, контраст\*, сюжет\*, пластичность\* (формы), наблюдатель (зритель), колорит\*;

известные, знаменитые, выдающиеся мастера изобразительного искусства, мастерство\* художника, скульптора, народного умельца;

чередоваться, выражать (чувства, настроение), выделять\* (главное, центр композиции), сокращаться\* (уменьшаться), писать (картину), создавать\* (скульптуру, узор, орнамент и т.д.);

сюжетная композиция\*, шрифтовая композиция\*, спокойная\* (динамичная\*), массивная (легкая, изящная\*) форма предмета, спокойный (напряженный\*) цвет, причудливая (необычная) форма предмета, (не-)выразительный рисунок, чувство красоты, пространство листа бумаги\*, контраст света и тени\*, приемы работы карандашом (красками, мелками, пером), народные традиции\*, строение (конструкция\*) предмета, точка зрения.

Типовые фразы:

Круг (квадрат и др.) изменяет форму в перспективе. Рисуй предмет, как его видишь (с натуры). При выполнении наброска нарисуй главное: как расположен предмет, его основную форму, движение. Постарайся передать в наброске особенности натуры. Посмотри, как красива окраска предмета. Выбери правильно формат для изображения.\* Придумай композицию в этом формате.\*

Части (детали) узора (орнамента) чередуются (повторяются). Шрифтовую композицию и изображение связывают\* (продумывают вместе). Сравни предметы: чем они похожи, какие имеются различия (в форме, строении, окраске).\* Выполни рисунок по описанию. Проведи наблюдения, сделай наброски, зарисовки, эскизы.

Назови крупнейшие музеи страны. Назови знакомые тебе произведения живописи, скульптуры, народного декоративно-прикладного искусства. Какие тебе известны жанры живописи?

Расскажи, как работает художник (скульптор) над своим произведением. Назови известных художников-пейзажистов и картины, которые ты запомнил. Какие портреты тебе запомнились? Кто их написал? Какие картины о жизни людей (бытовые) ты знаешь? Кто их написал?

Крупнейшими музеями страны являются Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей. Из известных произведений живописи я запомнил (знаю) картины Левитана «Березовая роща», «Золотая осень». Мне известны (я знаю) следующие жанры живописи: пейзаж, портрет, натюрморт — бытовой и исторический.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету **"Труд (технология)"** (предметная область "Технология") включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, направления работы, место предмета в структуре учебного плана, а также общие подходы к отбору содержания и организации процесса обучения.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по предмету "Труд (технология)" включают личностные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленных [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.3) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 2.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Обобщенные задачи реализации содержания предметной области "Технология" определены [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.3 и отражены соответственно в данной программе по предмету "Труд (технология)".

В соответствии с [ФГОС](#) НОО ОВЗ (вариант 2.3) основными задачами реализации содержания данного учебного предмета являются:

развитие первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

обеспечение освоения правил техники безопасности;

обеспечение овладения основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладения технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия;

развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, обеспечение овладения умением адекватно применять доступные технологии и освоенные



трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), назначения материалов и инструментов, развитие умений устанавливать последовательность работы;

развитие умений кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы ("аккуратно", "неаккуратно");

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Продуктивная предметная деятельность на уроках труда (технологии) обеспечивает расширение представлений об окружающем природном и социальном мире, рукотворном мире и современных технологиях, знакомит с правилами взаимодействия с миром природы, объектами материальной культуры, обычаями своего народа, воспитывает уважение к труду.

На уроках труда закладывается основа для формирования у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

В целях системного усвоения материала обучающимися требуется установление крепких межпредметных связей с другими предметами обязательной части учебного плана: "Ознакомление с окружающим миром", "Окружающий мир", "Русский язык", "Развитие речи", "Чтение и развитие речи", "Математика", "Изобразительное искусство".

К завершению начального этапа образования будет достигнут необходимый уровень предметных результатов:

формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

На уроки по предмету "Труд (технология)" предметной области "Технология" учебным планом в 1 классе рекомендуется выделять по 2 часа в неделю, всего 66 часов в течение учебного года; с 2 по 5 классы - по 1 часу в неделю, по 34 часа в течение каждого учебного года.

По усмотрению образовательной организации количество недельных часов может быть увеличено за счет части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

При необходимости декоративно-отделочные работы, организация выставок детских работ, экскурсии могут выноситься на часы внеурочной деятельности.

Содержание программы по предмету "Труд (технология)" (1 - 5 классы).

Содержание программы по предмету "Труд (технология)" в 1 классе.

Введение.

Труд и профессии. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования.

Работа с пластилином.

Элементарные технические сведения о пластилине. Свойства: холодный пластилин - твердый, теплый пластилин - мягкий и вязкий; цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый; применение и назначение выполненных изделий.

Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на плоскости (дощечке, подставке) в определенной последовательности.

Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: лепка из целого куска и составление из частей. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Использование вспомогательных материалов для поделок и композиций (ветки, бумага, картон).

Работа с природным материалом.

Элементарные понятия о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов.

Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы).

Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами.

Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Рациональное использование пластилина, природного материала и дополнительных материалов для оформления поделок и макета.

Работа с бумагой.

Элементарные технические сведения (практическое знакомство): свойства бумаги

(сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется). Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги.

Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, шаблон.

Представление о геометрическом и растительном орнаментах.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Обводка по шаблону.

Хватка инструмента (ножниц). Синхронность работы обеих рук (для правшей: правая рука с ножницами - режет, левая - подает). Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника.

Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками.

Элементарные технические сведения: свойства, особенности и применение ниток.

Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Цвет ниток.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петель.

Приемы витья шнурка.

Приемы вдевания нитки в иголку и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом "игла вверх-вниз" по намеченным линиям.

Содержание программы по предмету "Труд (технология)" во 2 классе.

Введение.

Рукотворный мир, роль труда в создании объектов окружающего мира.

Элементарные сведения о профессиях, связанных с различными производствами и сферой обслуживания. Понимание значения уважения к чужому труду. Техника безопасности на уроках труда (технологии).

Работа с природными материалами.

Составление композиции по образцу и представлению (из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке). Декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных.

Технические сведения. Природные материалы, используемые в работе. Клеящие составы: клей ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть.

Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу (птичка, утка, лебедь, черепаха, рыбка, фигурки девочки и мальчика) из желудей, перьев, палочек, крылаток ясеня.

Самостоятельное изготовление по образцу (заяц, щенок) из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.

Работа с пластилином.

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком (по образцу, с натуры).

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей.

Орнамент в полосе из треугольников с помощью стеки (по образцу, с натуры).

Лепка предметов, имеющих форму шара, цилиндра, конуса и круга (чайная посуда: чайник для заварки, чашки) (с натуры и по представлению). Нанесение узора с помощью стеки по выбору обучающихся.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление обучающихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой - (кашпо, горшками), глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины - нанесение орнамента стекой, окраска, роспись.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.

Лепка по образцу или с игрушек. Слабые обучающиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму. Лепка игрушек: медвежонок, утка.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых обучающихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные - с натуры.

Работа с бумагой и картоном.

Изготовление подставки, пакета, маски "Собачка". Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, игрушек (с несложным контуром). Оклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Применение чертежных инструментов (линейка, угольник). Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, модели грузового автомобиля, модели дорожного указателя "Пешеходный переход".

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли.

Работа с текстильными материалами.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями - отработка приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Изготовление шариков из ниток разной величины.

Коллекция тканей. Квадраты ткани 5 x 5 см. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц.

Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура.

Содержание программы по предмету "Труд (технология)" в 3 классе.

Введение.

Значение труда в жизни человека. Рукотворный мир. Техника безопасности на уроках труда.

Работа с природными материалами.

Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Изготовление птицы из пластилина и соломы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож (у педагога), ножницы, кисть. Клеящие составы.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с древесиной.

Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности). Познавательные сведения о древесине. Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой.

Изготовление изделия из древесины.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Работа с бумагой и картоном.

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов.

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги, карнавальных головных уборов. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, поролон, обрезки кожи, фольги и другие). Клеящие составы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезывание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги (по образцу и показу отдельных приемов педагогом).

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Работа с текстильными материалами.

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление по образцу прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Обметывание боковых срезов мешочка, прихватки косыми стежками. Вышивание по линиям рисунка.

Содержание программы по предмету "Труд (технология)" в 4 классе.

Введение.

Материалы и инструменты. Техника безопасности работы на уроках труда (технологии). Профессии, связанные с производствами, сферой услуг.

Работа с природными материалами.

Свойства природных материалов. Место нахождения природных материалов, их физические свойства и виды работы с ними.

Приемы соединения деталей в конструкции из природных материалов: с помощью пластилина и заостренных палочек, с помощью клейкой ленты, с помощью клея.

Приемы работы с пластилином (скатывание овальной формы, скатывание шара, сгибание в виде кольца, прищипывание, примазывание, обработка стекой).

Технология аппликации из природных материалов (из засушенных листьев и скорлупы грецких орехов): "Птица", "Воробьи на ветках". Совершенствование представлений о плоских (листьях разных деревьев) и объемных природных (скорлупа грецких орехов) материалах, их признаках и свойствах.

Изготовление объемных изделий из природных материалов: птица из пластилина и сухой тростниковой травы (соломы).

Работа с бумагой и картоном.

Технологические сведения. Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой. Понятия "аппликация", "конструкция", "контур", "коробка", "окантовка", "разметка", "силуэт", "шаблон" и другие.

Новые технологии изготовления аппликаций и объемных изделий.

Технические приемы: разметка бумаги по линейке, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем.

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Техника обрывания по контурной линии изображения. Использование приема обрывания бумаги по контуру в аппликации (например, силуэт медвежонка).

Окантовка картона полосками и листом бумаги. Окантовка картона разными способами: "окантовка картона полосками бумаги" и "окантовка картона листом бумаги".

Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Приемы работы с бумагой: разметка бумаги по линейке и шаблону, сгибание бумаги, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем. Технологии работы с бумажными полосками и кольцами (гирлянда из колец). Технологии изготовления карнавальных масок и полумасок.

Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел, передача пространственных признаков предметов. Технологии изготовления из бумаги игрушки (например, матрешки, собаки, кошки) на основе конусов.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги, изготовления коробки с бортами, соединенными встык.

Работа с текстильными материалами.

Правила обращения с иглой. Вдевание нитки в иголку и завязывание узелка на нитке.

Ткань и ее производство (растения, шерсть животных; нитки; ткацкий станок; краска; труд рабочего). Свойства ткани (цвет, гладкокрашенная, с рисунком).

Инструменты и материалы при работе с тканью. Понятия "булавка", "игла", "лекало", "раскрой", "стежок", "строчка", "ткань", "нитки", "шаблон" и другие.

Подготовка рабочего места при работе с текстильными материалами.

Выполнение ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приема, строчка косого стежка в два приема.

Применение изученных видов стежков при сшивании ткани и других материалов, украшении предметов быта, одежды.

Технология выполнения строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам.

Пошив прихватки, сшивание косыми стежками.

Несложный ремонт одежды.

Узнавание и называние предметов из ткани и определение их функциональной значимости в быту, учебе.

Работа с древесиной.

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.

Организация рабочего места при выполнении работ с древесными материалами.

Техника безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.

Способы обработки древесины ручными инструментами: тонкие палочки сломать руками; зачистка напильником; обработка (шлифовка) наждачной бумагой (крупнозернистой, мелкозернистой).

Технология изготовления опорного колышка для растений.

Представления об использовании древесины в разных видах работы (элементарные представления: пиление, инструмент - ножовка). Изготовление аппликации из древесных опилок (отходов от пиления древесины).

Работа с проволокой.

Представления об использовании проволоки (для изготовления деталей изделий из природных материалов, каркасов для мягких игрушек, фигурок животных и другие.).

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная) и свойства проволоки (легко гнется; толстая и тонкая; длинная и короткая).

Правила обращения с проволокой (хранить в коробке, перед работой выпрямить руками проволоку, резать проволоку кусачками). Инструменты, используемые для работы с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка). Организация рабочего места для работы с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание руками волной, сгибание руками в кольцо, сгибание руками в спираль, намотка руками на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами. Формообразование при работе с проволокой. Отмеривание проволоки нужной длины.

Использование проволоки для изготовления деталей изделий из природных материалов. Поделки из проволоки: буквы, цифры, фигуры животных.

Работа с металлическим конструктором.

Металлический конструктор, его детали (планки, пластины, углы, косынки, скобы, планшайбы, гайки, винты). Понятие "сборочные работы". Соединение деталей металлического конструктора винтом и гайкой, использование инструментов (гаечный ключ, отвертка). Отбор необходимых деталей и конструирование модели (геометрические плоскостные фигуры - треугольник, квадрат).

Содержание программы по предмету "Труд (технология)" в 5 классе.

Работа с бумагой и картоном.

Дифференцирование и классификация материалов, инструментов и приспособлений.

Их применение, устройство.

Виды бумаги (рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная). Свойства бумаги (мягкая, плотная, непрочная, цвет, размер, форма).

Технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия). Виды работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование).



Планирование хода работы с использованием наглядных материалов. Конструирование из бумажных геометрических форм. Элементы оригами. Склеивание деталей.

Технологии разметки деталей с помощью линейки, треугольника, циркуля. Разметка с точностью до миллиметров. Симметричные формы. Экономное расходование материалов при разметке деталей.

Сбор моделей из геометрических форм (самолет).

Геометрические понятия "прямой угол", "острый угол", "тупой угол". Работа с угольником. Вычерчивание углов с помощью угольника и линейки. Геометрический орнамент. Закладка для книги с геометрическим орнаментом.

Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе. Понятия "круг", "окружность", "радиус", "циркуль". Экономная разметка бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.

Технология изготовления игрушки из большого количества разноцветных бумажных кругов, согнутых пополам (например, попугай).

Деление круга на равные части разными способами. Складывание круга (сгибание круга пополам, сгибание полукруга пополам; сгибание четвертой части круга пополам). Деление круга с помощью угольника и линейки.

Технологии изготовления объемного елочного украшения на основе конусов разной величины.

Понятие "развертка". Анализ конструкции изделия с выделением ее основных признаков и свойств (назначение, развертка конверта имеет форму ромба, имеет основание и клапаны).

Технология изготовления конверта для писем с клеевым соединением деталей с применением разных приемов разметки, резания бумаги, склеивания частей.

Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Чтение схем по условным обозначениям (тонкая сплошная линия, штрих с двумя точками, стрелочки - направление, в котором надо выполнить действие).

Складывание простых форм из квадрата.

Технология изготовления конверта без клеевого соединения деталей, с выполнением приемов сгибания заготовки.

Выполнение разметки с использованием чертежа. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.

Названия и назначение чертежных линий (тонкая сплошная линия помогает разобраться в конструкции изделия; сплошная толстая линия показывает контур изделия; сплошная тонкая линия со стрелками и цифрами указывает на габариты (размеры) изделия).

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

Приемы вырезания: надрез по короткой линии без предварительной разметки (на глаз); вырезания по сложному контуру.

Разметка сложной конструкции по шаблону.

Технология изготовления игрушки симметричного строения ("Птица").

Способы тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.

Многokrатное сгибание бумаги по линиям разметки (складывание гармошкой).

Точечное клеевое соединение деталей. Технология изготовления многодетальной "растягивающейся" игрушки с точечным клеевым соединением ("Матрешка" или

"Цыпленок").

Картонажно-переплетные работы. Деление изделий на картонажные (коробки, папки, футляры для книг) и переплетные (книги, блокноты, записные книжки, тетради, фотоальбомы). Материалы: бумага, картон, технические ткани, нитки, клей. Инструменты: измерительные, режущие, колющие, вспомогательные. Понятия "записная книжка", "переплет", "переплетная крышка", "блок". Технология изготовления записной книжки-раскладушки с выполнением приемов разметки, резания и промазывания клеем.

Работа с текстильными материалами.

Классификация материалов, инструментов и приспособлений.

Виды ткани (шерстяные, хлопковые). Расцветка и свойства ткани (легкая, толстая, однотонная, с рисунком и другие).

Виды работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, набивка рисунка).

Технологические операции при работе с тканью и нитками (изготовление лекала, раскрой ткани, сборка изделия - сшивание или склеивание).

Технологии работы с текстильными материалами (нитки, ткани, пуговицы).

Представления о ткачестве, ручных швейных работах и ремонте одежды.

Новые технические сведения о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Ознакомление с устройством ткацкого станка (на примере игрушечного станка).

Основа и уток. Схема полотняного переплетения нитей из бумаги.

Скручивание ткани. Искусство изготовления тряпичных кукол-скруток.

Способы отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Технические сведения о текстильных материалах (холст, тесьма). Полотняное переплетение нитей на примере холста и его свойствах (суровая, шершавая, плотная ткань с полотняным переплетением нитей).

Технология изготовления салфетки из холста и отделки ее аппликацией.

Текстильные изделия декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток, объемные изделия из ниток). Виды работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание).

Технология изготовления цветов из ниток, связанных в пучок.

Ручные швейные работы. Виды соединения деталей разными строчками.

Правила работы с режущими и колющими инструментами, соединение деталей строчкой прямого стежка. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.

Технология изготовления прихватки, сшитой по краям строчкой косого стежка.

Прием соединения деталей из ткани строчкой петельного стежка.

Технология изготовления подушечки для игл со сшитыми краями ручной строчкой петельного стежка.

Различные операции по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и другое).

Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком.

Представления о пуговицах как материале для отделки изделий. Изготовление аппликаций с использованием пуговиц.

Работа с древесиной.

Представления о функциональном назначении изделий из древесины. Текстура, цвет, запах древесины. Материал (древесина), инструменты (молоток, напильник, пила) и

приспособления (гвозди), классификация.

Новые технологии работы с древесными материалами (аппликация из древесной стружки и древесных заготовок для спичек).

Представления о заготовке древесины и выработке древесных материалов, о рабочих профессиях в деревообрабатывающей промышленности (лесорубы, сплавщики, машинисты электропоездов, водители автомобилей, плотники, столяры).

Обработка древесины ручными инструментами (нож, стамеска, рубанок). Прием получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.

Применение карандашной стружки и древесных заготовок для спичек в аппликации.

Клеевое соединение деталей из древесины.

. Работа с проволокой.

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная); физические свойства (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жесткая); приемы сгибания (волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами).

Технологическая операция "формообразование" способом сгибания проволоки.

Технологии работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов). Разметка проволоки по линейке.

Декоративные фигурки лебедя, лошадки, человечка.

Работа с металлом.

Представления об изделиях из металла, средствах транспорта, предметах быта, ювелирных украшениях и других.

Технология обработки тонколистового металла (фольга). Приемы работы с фольгой: сгибание, разрывание руками, разрезание ножницами, сминание, скручивание и скатывание. Изготовление изделий и игрушек с применением приемов ручной обработки фольги ("Дерево").

**Планируемые результаты освоения программы "Труд (технология)" на уровне начального общего образования.**

В результате изучения предмета "Труд (технология)" на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

элементарное понимание о культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, мотивация к творческому труду;

способность к самообслуживанию, проявление организованности, аккуратности, трудолюбия на доступном для обучающегося уровне;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми на условиях взаимопомощи и доброжелательности.

## Требования к предметным результатам освоения учебного предмета "Труд (технология)".

К концу обучения в 1 классе обучающиеся должны уметь:

- различать и называть материалы, используемые при выполнении поделок (пластилин, бумага, нитки), и основные их цвета;
- подготавливать материалы к работе;
- выполнять действия с использованием образца изделия, по показу педагогом приемов работы;
- сопоставлять свою поделку с образцом;
- следить за порядком на рабочем месте;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с режущими инструментами;
- экономно расходовать материалы;
- использовать при выполнении практических работ знакомые приемы обработки материалов;
- участвовать в выполнении доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

К концу обучения во 2 классе обучающиеся должны уметь:

- выделять в ближайшем окружении объекты рукотворного мира и уважать чужой труд;
- называть профессии людей, связанных с производствами и сферой обслуживания;
- подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности;
- соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с разными материалами (пластилином, клеем, бумагой);
- применять правила безопасной работы ножницами; аккуратно работать иголкой;
- действовать по предложенному образцу;
- распознавать и называть изученные виды материалов (природные, бумага, картон, клей и другие);
- отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- выполнять разметку бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации; резать бумагу и картон по линиям разметки, выполнять сборку изделий с помощью клея;
- выполнять задания с использованием составленного плана; устанавливать последовательность действий и работать по составленному плану;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам педагога); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- составлять композиции из природного материала по образцу и представлению, к прочитанным сказкам;
- изготавливать стилизованные фигурки из текстильных материалов;
- раскраивать ткань и резать ткань по выкройке;
- пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями;

экономно выполнять разметку деталей по шаблону, линейке (как направляющему инструменту);

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема);  
аккуратно выполнять отделку изделий.

К концу обучения в 3 классе обучающиеся должны уметь:

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, проволока, текстиль и другое); изготавливать изделия по образцу и представлениям;

соблюдать санитарно-гигиенические правила работы с разными материалами;

безопасно пользоваться колюще-режущими инструментами;

работать с использованием предметно-операционного плана;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема) и условные обозначения;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными способами;

использовать приемы обработки разных материалов (аппликация из древесных опилок; объемные изделия из природных материалов); соединять детали поделок с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки;

резать бумагу и картон ножницами по кривым и прямым линиям; прорезывать отверстия в картоне;

осуществлять разметку развертки изделия по шаблону и линейке;

правильно пользоваться иглой и наперстком;

выполнять ручную строчку прямым и косым стежками; обметывать боковые швы;

выполнять декоративную отделку вышивкой.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

называть свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии), соблюдать правила их хранения, выполнять санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

экономно расходовать материалы;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

планировать работу, следовать пооперационному плану;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой; с древесиной и другими);

выполнять изученные приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда (технологии);

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

конструировать объемные поделки из бумаги на основе геометрических тел;

выполнять ручные стежки и строчки (прямыми и косыми стежками); выполнять несложный ремонт одежды и декоративно-отделочные работы;

выполнять элементарные действия по ручной обработке древесных материалов; использовать навыки работы с карандашной стружкой в декоративной отделке изделий;

использовать проволоку при конструировании и моделировании;

соблюдать правила обращения с проволокой и инструментами, используемыми для работы с проволокой;

использовать детали металлического конструктора при конструировании;

производить сборку изделий по образцу;

соединять детали металлического конструктора с помощью винта и гайки, применяя гаечный ключ и отвертку; учитывать требования устойчивости конструкции;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;

выполнять технологические операции по обработке различных материалов с применением необходимых инструментов, соблюдая технику безопасности обращения с ними;

экономно расходовать материалы;

руководствоваться правилами безопасной работы с режущими и колющими инструментами;

соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

осуществлять планирование трудового процесса, выделяя его этапы в логике действий;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и участвовать в доступных видах домашнего труда; выполнять несложный ремонт одежды;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

Содержание разделов			
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с природными материалами	4	-
2	Работа с бумагой и картоном	15	-
3	Работа с текстильными материалами	6	-
4	Работа с древесиной	3	-
5	Работа с проволокой	3	-
6	Работа с металлоконструктором	3	-
<b>Итого:</b> 34		-	

### **Физическая культура (Адаптивная физическая культура)**

#### Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Данная учебная дисциплина играет важную роль в общем, физическом, личностном, а также речевом развитии слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушенным интеллектом. Дисциплина содержит значительный образовательно-реабилитационный и коррекционный потенциал, благодаря чему создается возможность преодоления имеющихся у обучающихся вторичных нарушений.

Реализация содержания данного курса в образовательно-коррекционном процессе обеспечивает:

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой; понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

#### Содержание обучения.

Физическое воспитание занимает важное место в подготовке молодежи к труду, активному участию в общественной жизни. Но и оно имеет специфические особенности, связанные со слуховой недостаточностью, состоянием функциональных возможностей организма слабослышащих учащихся.

Данная программа составлена на пять лет обучения (на основе адаптированной программы для слабослышащих детей и с учетом особенностей физического и психического развития слабослышащих).

У многих слабослышащих детей имеются нарушения со стороны сердечнососудистой и дыхательных систем (учащенный пульс, повышенное кровяное давление, диспропорция в объеме и экскурсии грудной клетки, недостаточность жизненной емкости легких, неумение координировать ритм дыхания с ритмом устной речи и др.), со стороны физического и психического развития (сутулость, плечевая асимметрия, плоскостопие, искривление позвоночника, диспластичность телосложения, ослабленность и дискоординация деятельности отдельных мышечных групп, повышенная утомляемость, неустойчивость эмоциональной сферы и т.д.), а также нарушения моторики (имеются недостатки в выполнении движений: шаркающая походка при ходьбе, полусогнутые ноги, очень малая амплитуда движения рук и наклон туловища при беге).



Отстает развитие такого жизненно важного качества, как скорость движения, особенно скорость двигательной реакции и одиночного движения).

Слабослышащим учащимся свойственно отставание в развитии двигательной памяти и умения сохранять статическое и динамическое равновесие. Около 70% детей имеют отклонения, связанные с нарушениями деятельности вестибулярного аппарата.

Преподавание предмета «Физическая культура» имеет целью сообщать знания по физической культуре, формировать двигательные навыки и умения, содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию.

Программа состоит из следующих разделов: «Теоретические сведения», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные и спортивные игры» (бадминтон, настольный теннис, элементы баскетбола, элементы волейбола).

Дыхательные упражнения в отличие от массовой школы выносятся в самостоятельный подраздел (1 дополнительный, 1 – 5 классы). Ввиду того, что у детей наблюдается поверхностное неритмичное дыхание, и они не умеют произвольно управлять актом дыхания, правильно согласовывать его с движениями. Упражнения на дыхание в последующих классах не выделяются (учитель фиксирует внимание учащихся на дыхание при выполнении всех упражнений).

Содержание программы позволяет успешно решать следующие задачи:

1. Воспитывать нравственные качества, волю, дисциплинированность, организованность и самостоятельность, чувство долга и ответственности, навыки культуры поведения, а также формировать у школьников понятия о том, что забота человека о своем здоровье, физическом развитии, физической подготовленности является не только его личным делом, но и общественным долгом.
2. Готовить учащихся к выполнению требований, по теоретическим сведениям, легкоатлетическим и гимнастическим упражнениям, ходьбе на лыжах и играм.

3. Научить основным видам двигательных действий и выполнению их различных по сложности условиях, развивать необходимые для этого двигательные качества.
4. Формировать у учащихся навыки и привычку самостоятельно заниматься физическими упражнениями; воспитывать устойчивый интерес к физической культуре и содействовать внедрению ее в режим дня.
5. Содействовать формированию у учащихся правильной осанки, подтянутости, опрятности и кинестетического контроля.
6. Преодолевать нарушения физического развития и моторики, пространственной организации движений. Развивать память на воспроизведение последовательности движений, двигательных операций и инструкций, внимание к своим движениям и действиям других.
7. Развивать умения выполнять движения по словесной инструкции, инициативность в движениях; проводить анализ качества их выполнения.
8. Повышать физиологическую активность органов и систем организма школьников, а также физическую и умственную работоспособность.
9. Укреплять и развивать сердечнососудистую и дыхательную системы, опорнодвигательный аппарат.
10. Реализация этих задач осуществляется на основе оздоровительной и коррекционновоспитательной направленности каждого урока. Специфика деятельности учащихся на уроках физической культуры позволяет учителю, с одной стороны, выявить их действительное отношение к различным морально-этическим нормам, а с другой - эффективно использовать уроки для воспитания личности.

Среди различных показателей эффективности процессов воспитания на уроках физической культуры важное значение имеют активность учащихся, дисциплинированность, помощь товарищам, опрятный внешний вид, наличие соответствующей спортивной одежды, бережное отношение к оборудованию и инвентарю.

Уроки физической культуры должны играть важную роль в эстетическом воспитании. С этой целью следует привлекать внимание учащихся к выразительным и красивым движениям, следить за точностью их выполнения. В программу включены упражнения для формирования осанки с целью воспитания у учащихся умения правильно держать свое тело, сидя, стоя, в ходьбе, беге и других движениях. И эти упражнения выносятся также в самостоятельный подраздел в 1 дополнительном, 1 – 5 классах, в последующих классах не выделяются.

При прохождении каждого раздела программы необходимо предусматривать также задания, требующие применения сформированных навыков и умений в более сложных, непривычных условиях (полоса препятствий, соревновательная обстановка, комплексные упражнения и т.д.)

В связи с затруднениями в пространственной ориентировке и значительными нарушениями точности движений в программу включены упражнения, которые направлены на коррекцию и развитие этих особенностей. Так, построения и перестроения при простоте составляющих движений очень трудны.

На уроках следует систематически воздействовать на развитие таких двигательных качеств, как сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость и вестибулярная устойчивость в пределах возможной нагрузки для глухих детей.

Объем каждого раздела программы рассчитан на то, чтобы за отведенное количество часов учащиеся могли овладеть основой двигательных навыков и умений. В зависимости от конкретных условий программа частично отличается от программы физической культуры общеобразовательных школ.

В процессе физического воспитания используется устная речь. Речевой материал (слова и фразы) дается во время изучения и совершенствования упражнений. Включение речевого материала в содержание уроков физической культуры положительно влияет на развитие интеллекта глухих и слабослышащих учащихся, на накопление и осмысление словаря и в то же время

содействует эффективному усвоению учебного материала, так как между словом и двигательным образом устанавливается теснейшая связь.

Коррекционно-педагогический процесс по физическому воспитанию в школе для глухих и слабослышащих детей проводится с учетом специфики их дефекта, состояния здоровья, разных возрастных групп в классе, психологического состояния, физического развития и физической подготовленности каждого ребенка, а также с учетом малочисленности детей на уроке. Учителю необходимо подбирать индивидуальный подход к каждому учащемуся и держать под контролем физическую нагрузку и утомляемость детей на каждом уроке.

Глухота не ограничивает возможностей физического развития детей, но требует применения специальных физических упражнений. Что позволяет в итоге добиться значительных результатов.

Задачи физического воспитания направлены на:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактику плоскостопия; содействие гармоническому физическому развитию, выработку устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды; -овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей;
- выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе

формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости вовремя выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

В результате изучения курса «Физическая культура» обучающиеся должны приобретать личностные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития; овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.);

- сформированность умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям здоровья, связанными с синдромальными нарушениями, при которых необходим «щадящий» спортивный режим или только подвижные игры без элементов состязательности.

Предметные результаты:

Знать или иметь представление:

- об особенностях зарождения физической культуры, истории первых Олимпийских игр, имена олимпийских чемпионов современности;

- о способах и особенностях движения и передвижений человека, роли и значении психических и биологических процессов в осуществлении двигательных актов;

- о работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;

- об обучении движениям, роли зрительного и слухового анализаторов при их освоении и выполнении;

- о терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм;
- о физических качествах и общих правилах и способах их тестирования;
- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания достойного и опрятного внешнего вида;
- о причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения.

Уметь:

- составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики и комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки;
- вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, контролировать режимы нагрузок по внешним признакам, самочувствию и показателям частоты сердечных сокращений;
- организовывать и проводить самостоятельные занятия;

Демонстрировать:

Физические способности		Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м с высокого старта с опорой на руку, с	Согласно возрастным и физическим особенностям	
Силовые	Прыжок в длину с места, см Сгибание рук в висе лежа (кол-во раз)		
К выносливости	Бег 1000 м Передвижение на лыжах 1,5 км		
К координации	Челночный бег 3 x 10 м, с		

Физические упражнения Двигательные умения, навыки и способности:

В циклических и ациклических локомоциях: правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по дорожке

стадиона, другой ровной открытой местности; бегать в равномерном темпе до 8-10 мин; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7—9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3—5 препятствий; после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину; прыгать в высоту с прямого и бокового разбега, выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание», прыгать с поворотами на 180—360°.

В метаниях на дальность и на меткость: метать небольшие предметы и мячи массой до 150 г на дальность с места и с разбега из разных исходных положений (стоя, с колена, сидя) правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1-5 кг одной и двумя руками из различных исходных положений (снизу, от груди, из-за головы, назад через голову); метать малым мячом в цель (гимнастический обруч), установленную на расстоянии 10 м для мальчиков и 7 м для девочек.

В гимнастических и акробатических упражнениях: ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большим и малым мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5—1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату и др. на расстояние 4 м; слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня; выполнять гимн. упр. на бревне высотой 50—100 см; выполнять висы и упоры, прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола; выполнять комбинацию движений с одним из предметов (мяч, палка, скакалка, обруч), состоящую из 3-6 элементов, или комбинацию, состоящую из 3-6 гимнастических элементов; выполнять акробатическую комбинацию из нескольких гимнастических элементов.

В подвижных играх: уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом: держание, передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребенка («Пионербол», «Борьба за мяч», «Перестрелка», мини-футбол, мини-гандбол, мини-баскетбол).

В подвижных играх: уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом: держание, передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребенка («Пионербол», «Борьба за мяч», «Перестрелка», мини-футбол, мини-гандбол, мини-баскетбол).

В спортивных играх: в старших классах играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

Физическая подготовленность: показывать результаты не ниже, чем средний уровень основных физических способностей.

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения утренней гимнастики, закаливающие процедуры; применять рекомендованные для начальной школы подвижные игры и другие физические упражнения с целью укрепления здоровья и повышения физической работоспособности. Способы спортивной деятельности: осуществлять соревновательную деятельность по одному из видов спорта (по упрощенным правилам).

Правила поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать порядок, безопасность и гигиенические нормы; помогать друг другу и учителю во время занятий, поддерживать товарищей, имеющих слабые результаты; быть честным, дисциплинированным, активным во время проведения подвижных игр и выполнения других заданий.

Уровень физической культуры, связанный с региональными и национальными



особенностями, определяют региональные и местные органы управления физическим воспитанием. Уровень физической культуры других составляющих вариативной части (материал по выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой, по углубленному изучению одного или нескольких видов спорта) разрабатывает и определяет учитель. Уровень физической подготовленности учащихся УО аналогичен уровню физической подготовленности слабослышащих учащихся ЗПР.

Место курса в учебном плане.

Физическая культура	1 доп.	1	2 кл	3 кл	4	5
кл		кл			кл	кл
Количество часов неделю	2					
Количество учебных недель	33	2	2	2	2	2
Всего уроков за год	66	33	34	34	34	34
		66	68	68	68	68

Примерное распределение часов учебного курса «Физическая культура»

направленность	Классы					
	1	1	2	3	4	5
На освоение общеразвивающих упр. без предметов						Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Комбинации

Гимнастика элементами акробатики	с		(комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.
			Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; то же с различными способами ходьбы, бега, прыжков, вращений. Общеразвивающие упражнения в парах.
На освоение общеразвивающ их упр. С предметами, развитие		Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем, флажками	Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Упражнения с партнером, акробатические, на

координационных, силовых способностей и гибкости			гимнастической стенке. Упражнения с предметами
На освоение акробатических упр. и развитие координационн ых способностей	Группировк а; перекаты в группировк е, лежа на животе и из упора стоя на коленях	Кувырок вперед; стойка на лопатках согнув ноги; из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев; кувырок в сторону,	Перекаты в группировк е с последующ ей опорой руками за головой; 2—3 кувырка вперед; стойка на лопатках; мост из
			Два кувырка вперед слитно; мост из положения стоя с помощью

		«лодочка», «улиточка»	положения лежа на спине, «лодочка» Комбинаци я из освоенных элементов	
На освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей	-	Упражнения в висе стоя и лежа; в висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног; вис на согнутых руках; подтягивание в висе лежа согнувшись, то же из седа ноги врозь и в висе на канате; упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке	** Комбинация из освоенных элементов на гимнастической стенке, бревне, скамейке	Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись ; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из вися лежа
На освоение навыков лазанья и перелезания, развитие	Лазанье по гимнастической стенке и канату; по наклонной скамейке в упоре присев	Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе, подтягиваясь руками; по гимнастической стенке с одновременным перехватом		Лазанье по канату в три приема; перелезание через препятствия

координационн ых и силовых способностей.	и стоя на коленях; подтягивание лежа на животе по горизонтальн ой скамейке: перелезание через горку матов и гимнастическ ую скамейку	рук и перестановкой ног; перелезание через гимнастическое бревно (высота до 60 см); лазанье по канату	Лазанье по канату, шесту, гимнастическ ой лестнице. Подтягивани я , упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами
		Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа, лежа на животе, подтягиваясь руками; по канату; перелезание через бревно, коня. Преодоление полосы препятствий с включением бега, прыжков, лазанья по гимнастической скамейке, гимнастической лестнице, подлезания, перелезания, опорных прыжков	
На освоение навыков в опорных прыжках, развитие	Перелезание через гимнастическ ого коня	Прыжки на стопку матов; прыжки с высоты 70-80см. с мягким приземлением; напрыгивание на гимнастический мостик и толчок двумя ногами с 1-3 шагов разбега;	Прыжки со скакалкой, броски набивного мяча. Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, коня, козла; вскок в упор

координацион- ных, скоростносилов ых способностей		прыжки с разбега на снаряд (высота 90см.) в упор, стоя на коленях и соскок махом рук; соскок из положения упор присев.	стоя на коленях и соско к взмахом рук. Вскок в упор присев; соскок прогнувшись (козел в ширину, высота
			Прыжок ногиврозь (козел в ширину, высота 100- 110 см)

<p>На освоение навыков равновесия</p>	<p>Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке; перешагивание через мячи; повороты на 90°; ходьба по рейке гимнастической скамейки</p>	<p>Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки</p>	<p>Ходьба приставными шагами; ходьба по бревну (высота до 1 м); повороты на носках и одной ноге; ходьба приставными шагами; приседания и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед</p>	<p>Ходьба по бревну большими шагами и выпадами; ходьба на носках; повороты прыжком на 90 и 180°; опускание в упор, стоя на колене (правом, левом)</p>
<p>На освоение танцевальных упражнений и развитие координационных способностей</p>	<p>Шаг с прыском; приставные шаги; шаг галопа в сторону</p>	<p>Танцевальные шаги: переменный, польки; сочетание танцевальных шагов с ходьбой</p>	<p>Шаги галопа в парах, польки; сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг. Сочетание шагов галопа и польки в парах; элементы народных танцев</p>	
<p>На освоение строевых упражнений</p>	<p>Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; по заранее установленн</p>	<p>Размыкание и смыкание приставными шагами; передвижение в колонне по одному на</p>	<p>**Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой»</p>	<p>Команды «Становись!» , «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!» расчет по порядку.</p>

	ым местам; размыкание на вытянутые в стороны руки.	указанные ориентиры.		
На освоение общеразвиваю щих упражнений	Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении	**Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые	**Общеразв и ва ющие упражнения без	

без предметов, развитие координацион ных способностей, силы и гибкости, а также правильной осанки	Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности	на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающ их упражнений различной координационн ой сложности	предметов и с предметами; то же с различными способами ходьбы, бега, прыжков, вращений. Общеразвивающ ие упражнения упражнения в парах. Упражнения с гимнастической скамейкой, на гимнастическом бревне, на гимнастической стенке, брусьях, перекладине, гимнастическом козле и коне.
--	---	--	---

<p>Упражнения на дыхание</p>	<p>Грудной и брюшной типы дыхания (в положении стоя, руки на поясе); смешанный тип дыхания (груднобрюшной, или полный) в положении стоя и лёжа; дыхание с различным движением рук (в стороны, вверх); дыхание в приседаниях и полуприседаниях; дыхание во время наклона туловища вперед; дыхание при ходьбе, руки на поясе (на 2 шага – вдох, на 2 шага – выдох и т. д.); дыхание при ходьбе с движениями рук назад, в стороны, вверх; дыхание при ускоренной ходьбе; дыхание при беге, произвольное изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с</p>	<p>Тренировка дыхания в различных исходных положениях: сидя, стоя, лёжа, с преобладанием выхода над вдохом. Правильное дыхание при выполнении упражнений без предметов. Глубокое дыхание с движениями рук. Дыхание по подражанию.</p>
------------------------------	---	---

	<p>характером движения, изменение длительности вдоха и выдоха (1 – 2 – 3 – вдох, 1 – 2 – 3 – 4 – выдох, 1 – 2 – 3 – 4 – вдох, 1 – 2 – 3 – выдох); ритмичное дыхание; имитационные упражнения (акцент внимания на дыхании): «Поиграй на трубе», «Косарь», «Насос», «Лови комара», «Помаша крыльями , как петух», «Качалка», «Шипят гуси», «Заблудился», «Конькобежцы», «Мельница», «Дровосек», «Как звенит звонок», «Часы» и др.</p>	
--	---	--



<p>Упражнения для формирования осанки</p>	<p>Стоя спиной к стенке, поднятие и опускание согнутой ноги; поднятие, выпрямление, сгибание и опускание ноги; стоя лицом к гимнастической стенке на расстоянии шага, наклониться вперед, взявшись руками за рейку на высоте груди, прогнуться и вернуться в исходное положение; с грузом на голове – приседания с касанием пяток пальцами рук; с грузом на голове – влезание на несколько реек гимнастической стенки, передвижение вправо и влево; с грузом на голове, стоя на одной ноге, поднять другую ногу вперед, отвести ее в сторону, назад.</p>	<p>Последовательное волнообразное прогибание туловища при переходе из положения, сидя на пятках в упор лежа на бедрах; лежа на спине головой к гимнастической стенке, переключивание согнутых ног с одной стороны на другую; лежа на спине, закрепив ноги под перекладиной гимнастической стенки, повороты туловища в стороны (то же, лежа ноги врозь); с грузом (200г.) на голове – повороты кругом, приседания, скрестив ноги; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз; стойка на носках на одной линии; сидя на скамейке – захват стопами гимнастической палки; стойка ноги вместе – разведение и сведение пяток; то же с вставанием на носки. Ходьба и прыжки на носках; ходьба с положением рук за головой, в стороны, назад, к плечам, на поясе, за спиной (с обязательным разведением плеч); махи ногой, держась рукой за гимнастическую стенку; стойка на одной и двух ногах с различными положениями рук; стойка на одной и двух ногах на гимнастической скамейке или рейке скамейки с различными положениями и движениями корпуса и рук; ходьба, прыжки и повороты на гимнастической скамейке или на рейке скамейки с различными положениями и движениями рук; передвижения и повороты на месте с партнером на гимнастической скамейке.</p>
<p>Упражнения для профилактики плоскостопия</p>	<p>Упражнения, сидя на стуле, стоя, сидя на коврике на полу. Упражнения с использованием резиновых массажных ковриков, массажных роликов, мячиков. (См. подробнее комплексы упражнений при плоскостопии). Ходьба на носках, на внешнем своде стоп, на пятках, с поджатыми пальцами ног, с поднятыми пальцами ног.</p>	

<p>Упражнения для развития пространственной и временной дифференцировки и точности движений</p>	<p>Построение в шеренгу с дистанцией друг от друга на локоть (руки на поясе); перестроение из круга в квадрат по ориентирам; ходьба до разных ориентиров; ходьба, бег, прыжки по начерченным на полу ориентирам; четвереньках по гимнастической скамейке с закрытыми глазами; дозирование силы удара</p>	<p>Построение в шеренгу, колонну с изменением места построения по показу учителя (разные геометрические фигуры); построение в шеренгу с интервалом друг от друга на локоть (не ставя руки на пояс); принятие правильной осанки из любого исходного положения; ходьба между различными ориентирами; ходьба по диагонали по начерченной линии; бег по ориентирам на полу; бег по ориентирам с изменением направления; выполнение исходных положений: ноги вместе на ширине ступни, на ширине плеч, шире плеч (выполняется по показу и инструкции учителя); ходьба ноги врозь по двум параллельным гимнастическим скамейкам; прыжки в высоту до определенного ориентира; изменение способа лазанья по ориентиров; броски мяча о стену с отскоком его в обозначенное место.</p>
<p>Передача предметов и переноска груза гимнастических снарядов. Переноска груза по гимнастической скамейке. Переноска гимнастических палок от 10 до 15 штук</p>		<p>Передача большого мяча в колонне по одному над головой и между ног. Переноска трех набивных мячей весом 3- 6 кг различными способами. Передача набивных мячей в колонне, в шеренге, по кругу. Коллективная переноска</p>

<p>На знания о физической культуре</p>	<p>Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание</p>
<p>Самостоятельные занятия</p>	<p>Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений</p>
<p>Словарь</p>	<p>Встали, привет, пока, шагом (ходить, ходим, идём), бегать (бег, бегом), прыжки (прыгать), игра (играть), считать, делать (делай), бросать (бросай), ловить (лови), стоять (стой), сидеть (сядьте), лазать, лежать.посмотри (смотрите), возьми, покажи, дай, руки, ноги, голова, шея, живот, пояс, спина, туловище, грудь, плечи, носки, пятки, мяч, скакалка, лестница, скамейка, быстро, медленно, тихо, громко, спокойно, одинаково, вперёд, вправо, направо (правая), влево, налево (левая), лыжи, лыжные палки, одеться тепло, кататься, (не) красиво, ошибка, зарядка, вперед, назад, в стороны, на месте, построились, сидеть, держать, делать, подбросить, положить, принести, мяч, скамейка, скакалка, лестница, мат, коврик, обруч, палка, кубик, круг, пол, дальше, выше, сильней повороты, наклоны, махи, рывки, на месте, (не) правильно, ошибка, повторить, ещё раз (два раза...).</p> <p>Становись, равняйся, строй, расчет, размыкание, смыкание, разминка, рапорт, смирно, вольно, первый, второй, команда, дежурный, повороты, направо, налево, приседания, наклоны, повороты, выпады, вращения, махи, рывки, захлест, осанка, лопатки, голень, гимнастика, акробатика, группировка, перекат, шпагат, полушпагат, кувырок, упор, «мост», «ласточка», «улиточка», «козёл», галоп, полька, вальс, присядка, подскоки, броски, подбрасывания, напрыгивание, соскок, приземление, прогнувшись, согнувшись отжимание, подтягивание, перекладина, вис. Эстафета, перешагивание, старт, длина, высота, ширина, набивной. Ракетка, мячик, стол, сетка, стойки, теннис, подбивание, набивание, удар, попеременно, выпады, передвижения, толчок, подача. Подача, волан, ракетка,</p>

	<p>удары, перемещения Крепления, передвижение, повороты, двухшажный ход, медленный темп.</p>
<p>Фразы</p>	<p>Мы построились. Мы ходим (прыгаем, играем, сидим, бегаем). Повернуться направо (налево). Сесть на скамейку. Что это? Это мяч (скакалка, скамейка, лестница). Взять (возьми, возьмите) мяч. Мы бросаем (ловим) мяч. Бросай (лови) мяч. Делаем зарядку. Идём на пятках (на носках). Прыгаем на скакалке (на месте). Руки на поясе (за головой, вперёд, в стороны). Будем играть. «Раз, два, три – беги (лови)!». Бегаем тихо (спокойно, быстро). Делаем красиво. Лазаем на лестнице. Дай мяч (скакалку...). На мяч (скакалку...). Шагом марш! Руки на пояс (к плечам, вперед, вверх, в стороны, за голову, перед грудью, за спину). Идём на носках (на пятках). Повороты направо, налево. Повернулись направо (налево). Наклоны вправо, влево (вперед, назад). Махи ногами. Рывки руками. Прыжки на месте. Прыгаем выше. Бегаем (ходим) быстро (медленно, тихо, спокойно). Бросаем сильнее (выше). Лезть по лестнице. Лезть выше (вверх). Ходим по скамейке. Делаем красиво. Бросаем (подбросить, бросить, ловим, взять, положить, принести) мяч. Лечь на спину (живот). Сесть на скамейку (кубик, пол, коврик). Возьмите скакалку (мяч, обруч). Делаем одинаково (красиво, тихо). Стоять (сидеть) красиво. Будем играть. Правильно (не правильно) делаете (бросаете, играете). Повторите (покажите) ещё раз. (Покажите, где скамейка, скакалка, мяч, лестница?). (Что это?). (Что мы делали?). Дай мне мяч (скакалку...). Брось мне мяч (скакалку...). Лови мяч (скакалку...).</p> <p>Мы бегаем эстафету. Прыжки в высоту. Прыжки в длину. Прыжки на скакалке. Набивной мяч. Перешагивание через предметы.</p> <p>Настольный теннис. Теннисный стол (ракетка, мячик). Подбивание мяча. Набивание мяча. Попеременное набивание мяча. Основная стойка. Поддача мяча. Потеря мяча. Кто выполняет подачу? Какой счет игры? Какой результат? Играем на счет. Передвижения на лыжах, ходьба на лыжах, повороты на месте, скользящий шаг. По порядку номеров рассчитайсь! На первый – второй рассчитайсь! В шеренгу по два становись! В одну шеренгу – становись!</p> <p>Приставными шагами вправо (влево) разомкнись (сомкнись)! Мы делаем (делали) разминку. Круговые вращения руками (туловищем, кистями). Мы выполняем (выполняли) упражнения с гимнастическим мячом (гимнастической палкой, гимнастическим обручем, на гимнастической стенке, на гимнастической скамейке, на осанку). Выполняем (выполняли) наклоны (выпады, вороты туловища, наклоны туловища вправо и влево, махи ногами, рывки руками, рывки руками попеременные..).</p>

	<p>Ноги вместе (на ширине плеч). Руки на поясе (за головой, за спиной, в стороны, вверх, вперёд, к плечам, перед грудью, на колени). Бег с высоким подниманием бедра. Бег с захлёстыванием голени. Выполняем подтягивание на перекладине. Мальчики выполняют отжимание от пола, а девочки отжимание от скамейки. Мальчики выполняют подтягивание на высокой перекладине, а девочки на низкой перекладине. Выполняем упражнение (10 раз). Учимся напрыгивать правильно на гимнастический мостик.</p> <p>Опорный прыжок. Прыжки на стопку матов. Соскок мягким приземлением. Прыжок в упор, стоя на коленях. Прыжок в полуприсед. Соскок прогнувшись. Выполняем броски мяча вверх (20 раз). Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его другой рукой. Броски мяча об пол</p>
--	---

## Легкоатлетические упражнения

Основная направленность	Распределение по классам					
	1д	1	2	3	4	5
На освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей	Обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счет учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы: с коллективным подсчетом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2—3 препятствий по разметкам					Ходьба с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы То же с преодолением 3—4 препятствий
На освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей	Обычный бег, с изменением направления движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом; в чередовании с ходьбой до 150 м; с преодолением препятствий (мячи, палки и т. п.); по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3x5, 3x10 м; эстафеты с бегом на скорость					Бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым, боком вперед, с захлестыванием голени назад
На совершенствование навыков бега и развитие выносливости	Равномерный, медленный до 2 мин. Кросс по слабопересеченной местности до 500м			до 3 - 4 мин		до 3 - 5 мин

<p>На совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей</p>	<p>Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5-18 м)</p>	<p>Бег в коридорчике 30-40 см из различных и.п. с максимальной скоростью до 60м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы. Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах «Круговая эстафета» (расстояние 15-30м), «Встречная эстафета» (расстояние 10—20 м). Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных</p>
--	--	---

			<p>снарядов из различных и. п. в цель и на дальность (обеими руками) Эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью</p>
	<p>Бег с ускорением от 10 до 15м. Соревнования (до 60м)</p>	<p>от 10 до 25 м</p>	<p>от 20 до 30 м</p>
<p>На освоение навыков прыжков, развитие скоростносиловых и координационных способностей</p>	<p>На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 90°; с продвижением вперед на одной и на двух ногах; в длину с места, с высоты до 30 см; с разбега (место отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, веревочку (высота 30 —40 см) с 3-4 шагов; через длинную неподвижную и качающуюся скакалку, многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге</p>	<p>С поворотом на 180°, по разметкам; в длину с места; в длину с разбега, с зоны отталкивания 60—70 см; с высоты до 40 см; в высоту с 4-5 шагов разбега, с места и с небольшого разбега, с доставанием подвешенных предметов; через длинную вращающуюся и короткую скакалку многоразовые (до 8 прыжков)</p>	



<p>На закрепление навыков прыжков, развитие скоростносиловых и координационных способностей</p>	<p>Игры с прыжками с использованием скакалки</p>	<p>Прыжки через стволы деревьев, земляные возвышения и т. п., в парах. Преодоление естественных препятствий</p>	
<p>На овладение навыками метания, развитие скоростносиловых и координационных способностей</p>	<p>Метание малого мяча с места на дальность, из положения стоя грудью в направлении метания; на заданное расстояние в горизонтальную и вертикальную цель (2X2 м) с расстояния 3—4 м. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди впередвверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, грудью в направлении метания; на дальность</p>	<p>Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5X1,5 м) с расстояния 4—5 м. Бросок набивного мяча (1 кг) из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперед-вверх; снизу вперед-вверх на дальность и заданное расстояние</p>	
<p>На знания о физической культуре</p>	<p>Понятия: короткая на скорость, бег на названия метатель прыжкового</p>	<p>дистанция, бег выносливость; ых нарядов,</p>	<p>Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; техника безопасности на занятиях</p>

	инвен аря, жках в упражнений в лину и пры в высоту	
Самостоятельн ые занятия	Равномерный бего 6 мин. Бег д короткие на дистанци и (до 20-30 м). Прыжковые упражнения. Прыжки на двух ногах Небольшие отой 40 см) и вертикальные 100см) и (выс больших и горизонтальные х легких (д препятствия. ость и в цель Броск малых ой) мячей, предметов на даль (правой и левой рукой)	до 6-8 мин (до 60 м)

#### Лыжная подготовка

Основная направленн ость	Классы					
	1 д	1	2	3	4	5
На освоение техники лыжных ходов	Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Повороты переступанием . Подъемы и спуски под уклон. Передвижение			Скользящий шаг с палками. Подъемы и спуски. Небольших склонов. Передвижение на лыжах 1-1,5 км		Попеременный двух- шажный ход без палок и с палками. Подъем «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках. Передвижение на лыжах 1-2 км с равномерной скоростью

<p>На знания о физической культуре</p>	<p>Основные требования к одежде и обуви во время занятий, значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания, особенности дыхания, требования к температурному режиму, понятие об обморожении, техника безопасности при занятиях лыжами</p>	<p>Правила самостоятельного выполнения упражнений и домашних заданий. Значение занятий лыжным спортом для поддержания работоспособности. Виды лыжного спорта. Требования к одежде и обуви занимающегося лыжами. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Оказание помощи при обморожениях и травмах.</p>
--	--	---

Программный материал по подвижным и спортивным играм

Основная направленность	Классы					
	1д	1	2	3	4	5
<p>На закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве</p>	<p>«К своим флажкам» «Два мороза» «Пятнашки»</p>			<p>«Пустое место» «Белые медведи» «Космонавты»</p>		<p>-</p>
<p>На закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростносиловых способностей, ориентирование в пространстве</p>	<p>«Прыгающие воробушки» «Зайцы в огороде» «Лисы и куры»</p>			<p>«Прыжки по полосам» «Волк во рву» «Удочка»</p>		

<p>На закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность, развитие способностей к дифференцированию и ю параметров движений, скоростно-силовых способностей</p>	<p>«Кто дальше бросит» «Точный расчет» «Метко в цель»</p>	<p>На выбор</p>	<p>На выбор</p>
<p>На овладение элементарными умениями в ловле, бросках, передачах и ведении мяча</p>	<p>Ловля, передача, броски и ведение мяча индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаге</p>	<p>Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, шит, мишень, обруч). Ведение мяча вокруг себя (правой, левой рукой) в движении по прямой (шагом и бегом)</p>	
<p>На закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяча и на развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентированию в пространстве</p>	<p>«Играй, играй, мяч не теряй» «Мяч водящему» «У кого меньше мячей» «Школа мяча» «Мяч в корзину» «Попади в обруч»</p>	<p>«Гонка мячей по кругу» «Вызови по имени» «Овладей мячом» «Подвижная цель» «Мяч ловцу» «Охотники и утки» «Быстро и точно» «Снайперы» «Игры с ведением мяча»</p>	
<p>На комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными технико-</p>	<p>При соответствующей игровой подготовке рекомендованы для 3 и 4 классов игры можно проводить в 1</p>	<p>«Борьба за мяч» «Перестрелка» «Мини - баскетбол»</p>	

тактическими взаимодействи ями	и 2 классах	
--------------------------------------	----------------	--

<p>упражнений и игр с целлулоидным мячом и теннисной ракеткой (1, 2 класс возможно заменить целлулоидный мячик на маленький резиновый) На овладение упражнений и игр с воланом и ракеткой</p>	<p><u>ракетки. Игры и упражнения с мячом и ракеткой</u>: подбивание мяча, набивание мяча, поочередное набивание мяча обеими сторонами ракетки (одиночно, парами, в шеренге, в колонне, у стены, проводя эстафеты). <u>Упражнения с двумя ракетками и мячом</u>: взять в каждую руку по ракетке, положить с помощью друга по мячу на ракетки и сохранять равновесие; положить мяч на одну ракетку, перекатывать с одной ракетки на другую; уронить мяч на пол и попеременно то одной, то другой ракеткой сверху ударяя по нему (на месте и в движении); то же, но ударять снизу (после касания об пол) то одной, то другой ракеткой; то же не давать мячу касаться пола; положить мяч на ракетку и ударом перебрасывать его с одной ракетки на другую, не роня мяча на пол; уронить мяч на стол и после нескольких отскоков от стола подбивать мяч ударом снизу поочередно каждой ракеткой; то же, но ударять мяч ракеткой попеременно сверху так, чтобы он все время подскакивал на столе; на столе с сеткой отражать мяч (брошенный другим) поочередно то одной, то другой ракеткой; на столе с сеткой отбивать мяч (после удара партнера с одной ракеткой) поочередно то одной, то другой ракеткой; на столе с сеткой играют двое, направляя мяч друг другу то одной, то другой ракеткой. <u>Обучение подбивания, набивания, попеременное набивание мяча обеими сторонами ракетки</u> (одиночно, парами, в шеренге, в колонне, у стены, проводя эстафеты). Обучать передвижениям в</p>
---	--

	<p><u>правильного</u> <u>хвата</u> <u>теннисной</u> <u>ракетки.</u> Упражнения на <u>равновесие</u>: сидя или стоя, держат ракетку горизонтально (не давая мячу скатиться); сидя на стуле, положить на ракетку мяч, опустить (почти до пола), поднять ракетку и снова опустить; стоя, положить мяч на ракетку, ходить по залу, не роняя мяч; то же, но бегать по залу, не давая мячу скатиться с ракетки; левой рукой скатить мяч со стула на ракетку, сохранять равновесие; ударить мяч об пол (стену или подбросить вверх), поймать на ракетку, балансировать</p>	<p>стойке вправо и влево, выпадам для ударов слева и справа, удары слева и справа в шеренге без ракетки и с ракеткой, толчок мяча ракеткой. Игра на столе. Ознакомление с подачей мяча. Обучение хвату ракетки. Подбивать волан ракеткой по несколько раз подряд. Отражать ракеткой летящий навстречу волан. Отбивать волан ракеткой. Эстафеты с воланом и ракеткой. Стойки и перемещения; подача; способы держания ракетки, удары ракеткой по волану: удары справа-сверху, удары слева-сверху, удары снизу; подвижные игры с воланом и ракеткой.</p>
--	---	---

с мячом.  
Упражнения с  
ударом по  
ракетке:



	<p>несильно бросить мяч на пол, после первого отскока поймать его на ракетку и не давать скатиться (поймать сначала на одну сторону ракетки, затем на другую); бросить мяч на пол и не ловить его, несильно ударяя снизу ракеткой, чтобы мяч снова отскочил от (выполнить упражнение, ударяя дважды по мячу</p>	
--	---	--

<p>На знания о физической культуре</p>	<p>Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности</p>	<p>Правилами игр, требования к играм.</p>
<p>Самостоятельны е занятия</p>	<p>Броски, ловля и передача мяча, удары и остановки мяча ногами, ведение мяча месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими руками и ногами</p>	

## **Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи".**

### **Пояснительная записка**

Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших и имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию обучения слабослышащих, позднооглохших и имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика.

Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом. Развитие слухового восприятия и формирования произносительной стороны устной речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Произношение формируется на слуховой и слухозрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произносительной стороны устной речи учащихся.

Данная программа состоит из двух разделов:

Развитие речевого слуха формирование произносительной стороны устной речи

Настоящая программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Составленная система коррекционной работы направлена на:

преодоление вторичных нарушений, связанных с дефектом слуха; осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей

развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей; - возможность освоения детьми с нарушением слуха основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в общество слышащих.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основной задачей коррекционной работы является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи обучающихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Программа коррекционной работы предполагает:

разработку и реализацию рабочих программ по РРС и ФПСУР; организацию индивидуальных и (или) групповых занятий реализацию системы мероприятий по организации речевой практики слабослышащих и позднооглохших обучающихся через проведение речевых праздников;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с нарушением слуха по использованию современных слуховых аппаратов и кохлеарных имплантов, социальным, правовым и другим вопросам.

своевременное выявление трудностей адаптации неслышащих воспитанников в первоначальный период обучения;

определение особых образовательных потребностей воспитанников с недостатком слуховой функции;

определение особенностей организации образовательного процесса и объема программного материала по РСВ и ОП для слабослышащих и позднооглохших учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями, степенью потери

слуха, наличием сопутствующих недостатков развития.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

1. Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка;
2. Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции у детей с нарушением слуха, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; организация взаимосвязи между всеми участниками образовательного процесса;
3. Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению;
4. Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

А также специальные принципы:

1. Основной принцип – это принцип коррекционной направленности

Под коррекционной работой понимается целенаправленное педагогическое воздействие на преодоление или ослабление патологий слуха и речи.

2. Принцип единства обучения основам наук, развития речевого слуха и словесной речи.

Целью коррекционной работы является усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии речи, овладение средствами общения в условиях сниженного и остаточного слуха. Дактильная речь используется как вспомогательное средство.

Опора на предметно-практическую деятельность.

ППО - специальный предмет школы для детей с нарушениями слуха, предполагающий целенаправленное общее и речевое развитие школьников, формирование житейских понятий, трудовых умений и навыков, умение работать в коллективе. Принцип формирования личности ребёнка.

За счёт расширения словарного запаса создаются предпосылки для развития и совершенствования коммуникативного мастерства слабослышащих учащихся, обеспечения им доступа ко всем видам информации (Интернет, электронная почта, сотовая связь, телевизоры с телетекстом, вибрационные сигнализаторы звука), равных со слышащими возможностей получения образовательных услуг и максимального полноценного включения инвалидов по слуху в образовательную, творческую и культурную деятельность.

Направления работы

Программа коррекционной работы МЮОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие содержание коррекционной деятельности:

1. Диагностическая работа обеспечивает выявление направлений и форм образовательных потребностей воспитанников с нарушениями слуха, осуществляет комплексное педагогическое обследование нарушений слуха, устной речи (восприятие и воспроизведение) и состояние произношения.

Диагностическая работа включает:

Раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностику нарушений слуха и отклонений в развитии, анализ причин трудностей социальной адаптации;

Комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с

нарушением слуха, выявление его резервных возможностей;

Изучение личностных особенностей обучающихся;

Изучение личностных особенностей обучающихся;

Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с нарушением слуха, выявление его резервных возможностей;

Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

Системный разносторонний контроль учителей-дефектологов за уровнем развития речевого слуха и формированием произносительной стороны речи

Промежуточный и итоговый анализ результатов коррекционно-развивающей работы и составление мониторинга по изучению эффективности работы по РСВ и ОП.

Коррекционно-развивающая включает:

Выбор оптимальных для развития ребенка с нарушением слуха коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

Организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

Коррекцию и развитие речевого слуха и речи.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями слуха и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

Консультативная работа включает:

Выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с нарушениями речи и слуха;

Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с нарушениями слуха.

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса

для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – родителями (законными представителями), педагогическими, медицинскими и социальными работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

Различные формы просветительской деятельности (консультации, беседы, информационные стенды, презентации) направленные на разъяснение участниками образовательного процесса – обучающимся, педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушениями слуха;

Проведение тематических педсоветов, семинаров для педагогов и родителей по совершенствованию методов работы с детьми, имеющими нарушения слуха.

Этапы реализации программы

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определение специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно- методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно- исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с нарушениями слуха при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).

Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с нарушениями слуха, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.



### Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

### Требования к условиям реализации программы

Коррекционно-восстановительная работа в МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» пронизывает весь педагогический процесс и в значительной степени определяет усвоение детьми всего объёма школьных знаний. Коррекционная направленность в обучении слабослышащих и позднооглохших реализуется не только посредством использования различных технических средств (ИСА, ЗУА коллективного и индивидуального пользования, компьютерные специализированные программы), но и через особые коррекционные предметы (музыкально-ритмические занятия, индивидуальные занятия по РСВ и ОП), специальные методы обучения, создание особых условий сообщения и отработки знаний, увеличение информационной насыщенности всех уроков, формирование межпредметных связей.

### Материально-техническое и информационное обеспечение

Модернизация системы специального образования неразрывно связана с общей образовательной политикой государства и предполагает технологическую модернизацию специальных образовательных учреждений на основе широкого внедрения инновационных средств обучения.

Внедрение современных образовательных и информационных технологий помогает педагогам нашего учреждения оптимизировать процесс обучения и повысить его эффективность.

Использование в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий является важным условием для достижения образовательных результатов и имеет принципиальное значение для создания информационно-образовательной среды учреждения.

В МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» используется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

### **Общая характеристика специального (коррекционного) курса**

#### **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»**

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших и имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

Коррекционный курс состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени - на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся воспринимать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования, в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У других категорий обучающихся с нарушениями слуха развитие слухового восприятия речи осуществляется с помощью средств электроакустической коррекции слуха на основе аудиолого-педагогических рекомендаций.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, сначала знакомые им по значению, затем и незнакомые. В работе широко используются тексты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочетания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и

опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к незнакомым; от восприятия материала со стационарной звукоусиливающей аппаратурой к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях, а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом индивидуальных возможностей).

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный методы. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика (методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру обрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов).

**Цели коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»:**

Формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи; формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные

невербальные средства коммуникации.

## **Место специального коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» в учебном плане**

Внеурочная деятельность

Количество часов в неделю

Классы	1 дополн	1	2	3	4	5	Всего
Формирование речевого слуха произносительной стороны речи <u>(индивидуальные занятия)*</u>	3	3	3	3	3	3	18

Основные содержательные линии программы коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» Развитие речевого слуха:

восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью (фраз, слов, словосочетаний, текстов разных жанров и стилей) в разных условиях: в условиях подсказывающей ситуации (только в начале обучения) при отборе тематически однородного материала, объявлении темы занятия, заглавия текста, предъявления картинки, иллюстрирующей речевой материал); вне подсказывающей ситуации; в изолированных от шума помещениях; в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи; восприятие на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов (до 16 - 18 и более предложений);

восприятие на слух близких по звучанию слов; развитие фонематического слуха обучающихся;

восприятие на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности (с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся) с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; выполнение поручений с речевым комментарием; повторение сообщения; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; подсчет количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; составление предложения с данными словами; восприятие во фразе перемещающегося логического ударения и воспроизведение фразы; восприятие предложений с разной интонационной структурой, состоящих из одинаковых слов; составление плана рассказа; пересказ частей текста или текста целиком, воспринятого на слух, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, участие в обсуждении текста или темы, по которой обучающийся воспринимал текст на слух, и другое.

Формирование произносительной стороны речи:

Развитие речевого дыхания: произнесение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть (стихотворения), в самостоятельной речи.

Работа над голосом: формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, восприятие на слух и воспроизведение изменений высоты и силы голоса в пределах естественного диапазона, развитие естественных модуляций голоса по силе и высоте

(базовых мелодических модуляций голоса); реализация сформированных модуляций голоса при передаче ритмико-интонационной структуры речи, изменение силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом).

Звуки и их сочетания: правильное произнесение в словах звуков речи и их сочетаний при реализации концентрического метода обучения произношению; дифференцированное произнесение гласных звуков в слова: "а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у"; дифференцированное произнесение в словах согласных звуков: "с-ш, с-з, ш-ж, з-ж, с-щ, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч; м-п, м-б, н-т, в-д, н-д" (и их мягкие пары); "ц-с, ч-ш; ц-т, ч-т; с-ш; ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж; ц-ч; ф-фь, п-пь, т-ть" и других мягких и твердых согласных; при необходимости коррекция звукового состава речи.

Работа над речевой интонацией: развитие слухового восприятия и воспроизведения ритмической структуры слов, темпа речи и его изменений, паузации, ритмико-мелодической структуры основных интонационных конструкций фраз и эмоционального содержания высказывания.

Работа над словом: воспроизведение слов слитно (в том числе со стечением согласных в одном слове или на стыке предлогов со словами, слов), голосом нормальной высоты, тембра и силы, в нормальном темпе, с соблюдением звукового состава (в том числе в первоначальный период обучения с использованием регламентированных замен), при соблюдении словесного ударения (в том числе с учетом его подвижности), орфоэпических норм; воспроизведение слова по образцу педагогического работника, графическому знаку, ритмов с помощью схем; подбор слов к соответствующим ритмам; при восприятии слов на слух определение количества слогов, ударного слога; формирование понятия "слог", "ударение"; разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие; соблюдение следующих правил орфоэпии (сопряженно с педагогическим работником, отраженно и самостоятельно, по надстрочному знаку):

безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как "што", "штобы"; кого, чего и окончания -ого, -его - как "каво", "чево", -ова, -ева; произносимые согласные в словах не произносятся ("чу(в)ствуют", "со(л)нце"); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс - дс ("детство", "Братск"), стн - здн "(чес(т)но", "поз(д)но"); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными "(в саду, из сада, под стулом)"; гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы ("живот"); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко ("перо, писать, Петя"); предлог с существительным типа "с братом", "с дедушкой" произносится как "збратом", "здедушкой"; звук г перед к, т произносится как х ("лехко"); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ ("щипать"); окончания -тся, -ться произносятся как ца; свистящие с, з со следующим за ним шипящим как шипящие ("шшил, ижжарил").

Работа над фразой: воспроизведение фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи. Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - выражением лица, позой, пластикой.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.

Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Планируемые результаты коррекционного курса **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»**



Результатами освоения курса являются:

желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях; стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи; желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций); умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью: распознавания на слух фраз, слов, словосочетаний: в подсказывающей ситуации и вне ее; в изолированных от шума помещениях и в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов разных жанров и стилей (до 16 - 18 и более предложений), отвечать на вопросы по тесту, выполнять задания, пересказывать текст, участвовать в обсуждении текста, в диалоге по теме текста;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) близких по звучанию слов;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слогов и слогосочетаний, отдельных звуков в связи с работой над произношением и коррекцией грамматической структуры речи; умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;

при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;

умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики); умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

### **Содержание коррекционного курса «Формирование речевого слуха» Первый (дополнительный) класс**

Первая четверть Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры и без нее в условиях ситуации знакомых по значению слов (мяч, пенал, карандаш и т. п.), словосочетаний и фраз, связанных с организацией учебной деятельности учащихся типа: Встань. Иди сюда. Повтори число ... . Подними руку.

Речевой материал по темам уроков развития речи: Школа. Класс – учебные принадлежности, игрушки. Мебель. Осень – осенние месяцы. Признаки осени. Математическая терминология – сравнение предметов по величине. Понятия больше, меньше. Геометрические фигуры.

Вторая четверть

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной

звукоусиливающей аппаратурой и без нее знакомого по значению речевого материала: связанного с учебной деятельностью учащихся, типа Покажи яблоко (стакан,...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует; обиходно-разговорного характера типа: Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?

Речевой материал по темам уроков развития речи: Семья. Дом - члены семьи. Спальня. Столовая, посуда. Продукты. Зима – зимние месяцы. Признаки зимы. Новый год.

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера типа Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день?

связанного с учебной деятельностью учащихся, типа Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.

Речевой материал по темам уроков развития речи: Зима - зимние забавы. Животные - домашние животные. Дикие животные. Весна – весенние месяцы. Признаки весны. Математическая терминология – знакомство со знаком равно. Знакомство со знаками больше, меньше. Дни недели.

Четвертая четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.

Речевой материал по темам уроков развития речи: Признаки предметов по цвету – основные цвета. Лето – летние месяцы. Признаки лета.

**Первый класс**

деятельностью учащихся, типа: Встань. Иди сюда. Повтори число Подними руку.

Речевой материал по темам уроков развития речи: Школа. Класс – учебные

принадлежности, игрушки. Мебель. Осень – осенние месяцы. Признаки осени. Математическая терминология – сравнение предметов по величине. Понятия больше, меньше. Геометрические фигуры

#### Вторая четверть

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее знакомого по значению речевого материала: связанного с учебной деятельностью учащихся, типа Покажи яблоко (стакан,...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует; обиходно-разговорного характера типа: Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?

Речевой материал по темам уроков развития речи: Семья. Дом - члены семьи. Спальня. Столовая, посуда. Продукты. Зима – зимние месяцы. Признаки зимы, Новый год.

#### Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для учащихся I и II степени тугоухости) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера типа Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день? связанного с учебной деятельностью учащихся, типа Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.

Речевой материал по темам уроков развития речи: Зима - зимние забавы. Животные - домашние животные. Дикие животные. Весна – весенние месяцы. Признаки весны. Математическая терминология – знакомство со знаком равно. Знакомство со знаками больше, меньше. Дни недели.

#### Четвертая четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.

Восприятие на слух вне ситуации коротких незнакомых по содержанию текстов (из 5-6 фраз) по темам: «Весна», «День рождения», «Семья».

Речевой материал по темам уроков развития речи: Признаки предметов по цвету – основные цвета. Лето – летние месяцы. Признаки лета.

Второй класс

деятельностью обучающихся, типа: Встань. Иди сюда. Повтори число ... . Подними руку. Возьми ручку. Положи карандаш. Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (для обучающихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для обучающихся II степени тугоухости) в условиях ситуации сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (из 3-4 коротких фраз, составленных из знакомых по значению слов) по темам: «Класс», «Школа», «В умывальной комнате».

Вторая четверть

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее знакомого по значению речевого материала: связанного с учебной деятельностью учащихся, типа: Покажи яблоко (стакан, ...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует; обиходно-разговорного характера типа: Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (для обучающихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для обучающихся II степени тугоухости) в условиях ситуации сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (из 3-4 коротких фраз, составленных из знакомых по значению слов) по темам: «В первом классе», «Осень», «Зима».

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для обучающихся I и II степени тугоухости) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз): обиходно-разговорного характера типа: Вчера шел

снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день?

связанного с учебной деятельностью обучающихся, типа: Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.

Восприятие на слух незнакомых по содержанию текстов (из 4-5 коротких фраз) в условиях ситуации (для обучающихся II и III степени тугоухости) и вне ее (для учащихся I степени тугоухости) по темам: «Елка», «Снежная баба», «Столовая», «Вова простудился».

Четвертая четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью обучающихся, типа: Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.

Восприятие на слух вне ситуации коротких незнакомых по содержанию текстов (из 5-6 фраз) по темам: «Весна», «День рождения», «Семья».

### **Третий класс**

Первая четверть

Аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз): обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Включи аппарат. Как тебя зовут? относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», а также математической терминологии и заданий (сначала в условиях ситуации, а затем — вне ее).

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4-5 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации, а затем вне ее), по темам: «Класс», «Школа», «Санитар».

Вторая четверть

Восприятие на слух со стационарной звукоусиливающей аппаратурой (обучающимися с III степенью тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (обучающимися с I, II степенью тугоухости) знакомого по значению речевого материала (вне ситуации): обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном; относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «В столовой. Продукты питания», «Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи, фрукты», а также математической терминологии.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 5—6 предложений), содержание которых близко личному опыту обучающихся по темам: «В первом классе», «Осень», «Зимой в лесу», «Забавы зимой».

Обучение обучающихся с I степенью тугоухости восприятию на слух шепотной речи.

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (обучающиеся с I, II, III степенью тугоухости) речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? и т. п.; относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «Грибы», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «На лыжах. На коньках», «Мамин праздник», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6—7 предложений), содержание которых близко личному опыту и наблюдениям обучающихся по темам: «Новый год», «Семья», «Забота о птицах», «Синичка», «Снежная баба», «Вова простудился»

Четвертая четверть Восприятие на слух речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Что вы делали на уроке математики (чтения...)? Положи книгу на

стол. Когда будут летние каникулы? и т. п.;

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам:

«Части тела человека», «Весна», «Растения», а также математической терминологии и заданий. Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6-7 предложений) по темам: «Весна», «День рождения», «На лесной полянке», «Скоро лето».

#### **Четвертый класс**

##### **I четверть**

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил(-а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живёт», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (обучающиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Лето» («Рыбная ловля», «На пруду»), «В парке», «Осенняя природа» («Осень», «Испугались»).

##### **II четверть**

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Какие времена года ты знаешь? Какой урок ты любишь? Что ребята делают зимой? Как ты помогаешь маме? Достань учебник из портфеля; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Хвойные деревья», а также математической и грамматической терминологии.



Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (обучающиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам:

«Наступление зимы», «Медведь».

III четверть

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающимися с I степенью тугоухости — с III четверти, обучающимися со II степенью тугоухости — с IV четверти): обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Назови зимние (весенние, летние, осенние) месяцы. Как была украшена ёлка? Какое время года будет после весны? Какой урок был первым? Сколько сегодня уроков? и т. п.;

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Какие времена года ты знаешь? Какой урок ты любишь? Что ребята делают зимой? Как ты помогаешь маме? Достань учебник из портфеля; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Хвойные деревья», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (обучающиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам:

«Наступление зимы», «Медведь».

III четверть

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающимися с I степенью тугоухости — с III четверти, обучающимися со II степенью тугоухости — с IV четверти): обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Назови зимние (весенние, летние, осенние) месяцы. Как была украшена ёлка? Какое время года будет после весны? Какой урок был первым?

Сколько сегодня уроков? и т. п.;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам:

«Комнатные растения», «Профессии женщин», «Мебель», «Аптека», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (обучающимися со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8-10 предложений) по темам: «Ёлка», «Зимой в лесу», «Зайка», «Хороший товарищ», «Подарок маме», «Дети любят труд».

**IV четверть**

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающимися с I степенью тугоухости — с III четверти, обучающимися со II степенью тугоухости — с IV четверти):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какой месяц пропущен? Что ты ел на завтрак? Что ты делал вечером? Ты смотрел детскую передачу по телевизору? относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», «День Победы», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (обучающимися со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8-10 предложений) по темам: «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».

## **Пятый класс**

### **I четверть**

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с III

степенью тугоухости): обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа: Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия». «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», «Дружные ребята», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала; восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Школьный огород», «На ферме», «Осень».

## II четверть

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с III степенью тугоухости): обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа: Что ты делал сегодня до обеда?

Какое время года наступит после осени? У тебя дома будет нарядная ёлка? Автобус и троллейбус на остановке обходи сзади; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Осень», «Хозяйственный магазин», «Домашние птицы», «Перелётные и зимующие птицы», «Дикие животные», «Зоопарк», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала; восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Готовятся к зиме», «Товарищи» («Товарищи помогли», «Отважный поступок»), «Забота о животных» («Журка»), «Москва», «Магазин».

## III четверть

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа Ты ходил в воскресенье в кино? Где находится кинотеатр? Валя любит ходить в кино? Около вашей школы есть каток?

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На

вокзале», «Школьная библиотека», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8-10 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Хорошо зимой», «Солдат», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Синицы зимой», «О труде», «8 марта».

V четверть

Восприятие на слух речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа: Сколько дней продолжались весенние каникулы? Скажи, какие книги ты прочитал? Какое число будет через два дня? Какой год будет следующим?

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «Игрушки», «Универмаг», «Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала. Восприятие на слух текстов (из 8-12 предложений) по темам: «На льдине», «Кто больше любит?», «И ёж любит яблоки», «Странный цыплёнок», «Зоопарк», «Кто страшнее».

### **Содержание коррекционного курса «Формирование произносительной стороны речи»**

Голос	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и воспитательной интонацией (сопряженно и отраженно).
Звуки и их сочетания	Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и э (пишет, мел); я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в

		конец слов (пить, день). Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.
	Слово	Слово: произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку).
	Фраза	Фраза: произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).
1 класс	Речевое дыхание	Произнесение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папа, папапа), слов, словосочетаний и фраз в 4—6 слогов слогов (первое полугодие), в 7-8 слогов (второе полугодие), например: я написал(-а), я решил(-а) — сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.
	Голос	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и воспитательной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания	<p>Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э, звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, с, х, п, м, ф в конце слов (пить, день)<sup>1</sup>.</p> <p>Приближенное произнесение слов, включающих еще не усвоенные звуки, используя допустимые звуковые замены, например: «тай» (дай), «сопака» (собака), «мошно» (можно), «колова» (голова), «яйсо» (яйцо), «рушка» (ручка), «шетка» (щетка), «мило» (мыло), «пять» (пять). Дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков: а - о, а - э, о - у, э - и, и - у, а - я, о - ё, у - ю, э - е, м - п, н - т, т - л, л - н, с - ш, к - х, в - ф, п - б, т - д.</p>
----------------------	---

Слово	<p>Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.</p> <p>Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку).</p>
Фраза	<p>Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).</p>
2 класс	<p>Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папа-папа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз в 4—6 слогов (первое полугодие), в 7—8 слогов (второе полугодие), например: дайте тетрадь; можно вытереть доску? (сопряженно с учителем и отраженно по</p>

		подражанию).
--	--	--------------

Голос	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).
Звуки и их сочетания	Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день) (Закрепление указанных звуков и их сочетаний происходит при их усвоении в подготовительном классе. При начале обучения с 1 класса требуется правильное их усвоение; при этом для специального обучения выделяются на первую четверть звуки с, б, на вторую — звуки ш, д, р. ц.) Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, з, ж, г, ц, ч. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и—ы, с—ш, с—з, ш—ж, б—п, д—тч, ц—с, и—ш, ц—ч. Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несет, пюре) и т. д. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая — четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья — четвертая четверть), с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку):

безударный о произносится как а;

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;



		<p>удвоенные согласные произносятся как один долгий (касса, ванна);</p> <p>слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания -ого, -его — как каво, чево, -ова, -ева; - непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со(л)нце).</p>
	Фраза	<p>Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно).</p> <p>Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).</p> <p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).</p>
3 класс	Речевое дыхание	<p>Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапа), слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку (первая — четвертая четверть).</p>
	Голос	<p>Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая — четвертая четверть), в связи с логическим ударением — сопряженно и отраженно (первая — четвертая четверть).</p>
	Звуки и их сочетания	<p>Дифференцированное произношение в словах звуков: а) гласных: а—о, а—э, о—у, э—и, и—ы, и—у;</p>

		<p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м—б, н—д, м'—б', н'—д', м—п, н—т, м'—п', н'—т';</p> <p>свистящих и шипящих: с—ш, з—ж; аффрикат: ц—ч; звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж—ш; твердых и мягких: ф—фь, п—пь, т—ть и др.</p>
--	--	--

4 класс

Слово	<p>Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами). Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи: звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варежка, вкусно, зуб, глаз); - безударный о произносится в словах как а; произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом).</p>
Фраза	<p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).</p>
Речевое дыхание	<p>Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: В субботу /мы с мамой ходили в кино.</p>
Голос	<p>Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: <u>Кто</u> сегодня дежурный? — Сегодня дежурный <u>Толя</u> (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>

		<p>слове и на стыке предлогов со словами).          Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.          Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:          звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варежка, вкусно, зуб, глаз); - безударный о произносится в словах как а;          произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом).</p>
	Фраза	<p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).</p>
4 класс	Речевое дыхание	<p>Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: В субботу /мы с мамой ходили в кино.</p>
	Голос	<p>Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: <u>Кто</u> сегодня дежурный? — Сегодня дежурный <u>Толя</u> (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).          Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>

	Звуки и их сочетания	<p>Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:</p> <p>а) гласных: а—э, и—э, а—о, и—ы; б) согласных: носовых и ротовых м—б, м'—б', м—п, м'—п', н—д, н'—д', н—т, н'—т'; свистящих и шипящих: с—ш, з—ж, с—щ; аффрикат: ч—ц;</p> <p>звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, ж—ш, в—ф; слитных и щелевых: ц—с, ч—ш; слитных и смычных: ц—т, ч—т; твердых и мягких: ф—фь, т—ть, п—пь и др.</p>
	Слово	<p>Нотирование текста рассказа, стихотворения.</p> <p>Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку): гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (живот, цирк); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, Петя, писать); предлог с существительным типа с братом, с дедушкой произносится как збратом, здедушкой; звук г перед к, т произносится как х (лехко).</p> <p>Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p>
	Фраза	<p>Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>
5 класс	Речевое дыхание	<p>Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.</p>
	Голос	<p>Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.</p> <p>Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука — руки).</p>
	Звуки и их сочетания	<p>Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:</p> <p>а) гласных: а—о, а—э, э—и, и—ы; б) согласных: - свистящих и шипящих: с—ш, з—ж; аффрикат: ц—ч; - твердых и мягких: ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь; - звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.</p>

	Слово	Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку): - сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щитать);
		окончания -тся, -ться произносятся как ца; свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил).
	Фраза	Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

### **Результаты освоения содержания коррекционного курса**

#### **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»:**

Личностные результаты:

развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;

желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности; умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся; умения выразить собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих; □ осознание собственных возможностей в устном общении;

наличие мотивации к овладению устной речью;

развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Предметные результаты:

Восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов или

аппарата и импланта, или двух имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;

различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;

ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;

при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;

реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухо-зрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмикоинтонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;

осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;

Реализация навыков речевого поведения;

Желание и умения участвовать в устной коммуникации.

### **Формы и виды контроля:**

динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи:

Проведение комплексного обследования при поступлении каждого ученика в школу, включающего педагогическое изучение состояния слуховой функции (без использования слуховых аппаратов) – выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы, возможностей восприятия на слух различающихся по фонетическому составу групп слов (списки, разработанные Е.П.Кузьмичевой), соотнесение полученных данных с результатами субъективной тональной пороговой аудиометрии; состояния и резервов слухового восприятия речи (с помощью слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов), соотношения результатов восприятия речи разными сенсорными способами (слухо-зрительно, зрительно и на слух) - слов (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом) и фраз (используются контрольные списки фраз, разработанные Е.П.Кузьмичевой и Е.З.Яхниной), а также изучение строения и функций артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи (аналитическая проверка произношения, разработанная Ф.Ф.Рау, Н.Ф. Слезиной, проверка восприятия и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, разработанная Яхниной Е.З.), обследование произносительной стороны самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста (проверка, разработанная Е.П.Кузьмичевой, Е.З. Яхниной).

Периодический учет в начальной школе, проводимый в конце каждого полугодия, включает следующие проверки: условной двигательной реакции на речевые стимулы (обследование проводится в подготовительном и первом классах), восприятие слов разными сенсорными способами – на слух, слухо- зрительно и зрительно (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом), восприятие фраз разными сенсорными способами –на слух, слухо-зрительно и зрительно (используются три списка по десять фраз, из числа отработанных в течение учебного года на индивидуальных занятиях), восприятие текста (на слух или слухо-зрительно) (используется текст, близкий к отработанным на индивидуальных занятиях и включающий речевой материал слухового словаря ученика),

аналитическую проверку произношения, проверку восприятия на слух и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, произносительной стороны самостоятельной связной речи, а также проверку возможностей ученика вступать в устную коммуникацию с новым речевым партнером (разработанную Е.П.Кузьмичевой, Е.З.Яхниной); может быть проведен синтетический учет произношения (разработанный Э.И. Леонгард). Результаты текущего и периодического учета анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, обобщаются в характеристике слухоречевого развития каждого ученика, составляемой в конце учебного года, используются при планировании работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся.



**Коррекционно-развивающая область:  
коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия".**

Пояснительная записка

Музыкально-ритмические занятия являются одним из важных специальных (коррекционных) предметов в системе образовательно – коррекционной работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, направленной на их всесторонне развитие, наиболее полноценную социальную адаптацию и интеграцию в обществе. На музыкально – ритмических занятиях осуществляется эстетическое воспитание обучающихся средствами музыки, коррекция и развитие их двигательной сферы, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется приобщению детей к музыкальной культуре как части духовной культуры общества, их эмоциональному развитию, расширению кругозора, развитию воображения, творчества.

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиоприемник.

На музыкально – ритмических занятиях у детей с нарушениями слуха формируется и развивается восприятие музыки (ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), они приобщаются к основам музыкальной культуры; они обучаются также музыкально – ритмическим движениям (правильному, выразительному и ритмичному исполнению основных, гимнастических и танцевальных движений, несложных их композиций, музыкально – пластической импровизации), выразительной декламации песен под музыку (при точной передаче во внятной, достаточно выразительной речи ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков), игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с

использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно – коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Взаимодействие музыки и движений на музыкально – ритмических занятиях базируется на том, что развивающиеся в процессе специального обучения возможности восприятия музыки - ее характера и доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений) способствуют ритмической организации движений слабослышащих и позднооглохших детей, создают определенный эмоциональный настрой, содействующий формированию выразительных и ритмичных движений под музыку. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки: двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у детей слухового восприятия музыки.

Специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированию правильной осанки, умений расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи, в том числе при использовании фонетической ритмики. Взаимодействие музыки и устной речи при декламации песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее мелодическую, темпоритмическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития ритмикоинтонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

Инсценирование фрагментов музыкальных сказок базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Дети знакомятся со сказкой, учатся воспринимать на слух наиболее яркие и важные музыкальные фрагменты; эмоциональное и осознанное восприятие музыки способствует разучиванию музыкально –

пластические композиции, достижению ее выразительного и ритмичного исполнения, а также песен из сказки, которые дети декламируют под музыку эмоционально и выразительно.

Общий эмоциональный настрой способствует эффективной работе над сценическим воплощением образов в выразительной пластике, эмоциональной и достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей. Роли распределяются только после того, как всеми учащимися класса отработаны все элементы инсценировки.

Таким образом, взаимодействие музыки, движений и устной речи на музыкально-ритмических занятиях при использовании специальных педагогических технологий способствует преодолению нарушений в развитии глухих детей, более полноценному формированию личности, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

### **Общая характеристика специального (коррекционного) курса "Музыкально-ритмические занятия"**

Музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию обучающихся с нарушениями слуха, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общество.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально-ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы, реализацию творческого потенциала слабослышащих и позднооглохших, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

На музыкально-ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи - ее характера (веселый, грустный,

торжественный, спокойный) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпо-ритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Они знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.

У обучающихся формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, гимнастические и танцевальные), правильная осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции (народные, бальные и современные танцы), осуществляется развитие музыкально-пластической импровизации.

Обучение декламации песен под музыку или пению осуществляется с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. При декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление педагогического работника) они обучаются точно воспроизводить в эмоциональной, выразительной, внятной и естественной по звучанию речи, реализуя произносительные возможности, темпо-ритмическую организацию мелодии, характер звуковедения, динамические оттенки. При пении они исполняют песню эмоционально, выразительно и внятно, передают голосом мелодию песни (ее темпо-ритмический рисунок, звуковысотные соотношения, характер звуковедения, динамические оттенки).

На занятиях осуществляется также обучение игре на элементарных музыкальных инструментах, эмоциональному, выразительному и ритмичному исполнению в ансамбле с педагогическим работником музыкальные пьесы (песни).

У обучающихся целенаправленно развиваются умения осуществлять контроль и оценку результатов музыкально-ритмической деятельности (собственной и других обучающихся), коррекцию собственных действий.

На музыкально-ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по

совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Важное значение придается формированию готовности обучающихся к участию в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, навыки устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с окружающими людьми при решении творческих задач.

Образовательно-коррекционная работа на музыкально- ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Формирование у обучающихся различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Обучающиеся слушают музыку в исполнении педагогического работника и аудиозаписи, словесно определяют жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности.

Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями.

Организация музыкально-ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

## Место специального коррекционного курса "Музыкально-ритмические занятия"

Класс	Общее количество часов, количество часов в неделю.	Количество недель.
1 дополнительный	66 часов, по 2 часа	33 недели
1 класс	66 часов, по 2 часа	33 недели
2 класс	68 часов, по 2 часа	34 недели
3 класс	34 часа, по 1 часу	34 недели

### Основные содержательные линии программы коррекционного курса "Музыкально-ритмические занятия"

Восприятие музыки:

Развитие восприятия музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия на полисенсорной основе с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух (при использовании индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха).

Слушание музыки в исполнении педагогического работника и аудиозаписи. Развитие восприятия жанра (марш, танец, песня), характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности; словесное определение (с помощью педагогического работника и самостоятельно) жанра, характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности.

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов; мужской, женский, детский хор). Вычленение солирующего голоса или инструмента, определение при восприятии на слух коллективного и сольного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.

Развитие представлений обучающихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.

Музыкально-ритмические движения:

развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки; эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку (в исполнении

педагогического работника и в аудиозаписи) основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и другое), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;

развитие музыкально-пластической импровизации;

самостоятельно изменение движений танца, ориентируясь на музыкальное сопровождение;

импровизация отдельных музыкально-ритмических движений и простых танцевальных композиций в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение;

фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе; исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий. Декламация песен под музыку или пение (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

Понимание основных дирижерских жестов.

Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение; эмоциональная, выразительная и выразительная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление педагогического работника; точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и другое).

Обучение пению: формирование элементарных певческих навыков. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и других инструментах в ансамбле аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет педагогический работник на фортепьяно).

Исполнение ведущей партии обучающимися на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника), а также на электромузыкальных инструментах.

Инсценирование (драматизация).

Участие в элементарной театрализованной деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок.

Выражение образного содержания музыкально-художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности. Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного и естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

### **Планируемые результаты коррекционного курса "Музыкально-ритмические занятия"**

Результатами освоения курса являются:

приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений; умения восприятия на слух музыкальных произведений (фрагментов из них) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи; словесного определения (с помощью педагогического работника и самостоятельно) характера музыки



(например, веселая, грустная, спокойная), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

знание названий прослушиваемых произведений;

умения эмоционального, выразительного, правильного и ритмичного исполнения под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементарной музыкально-пластической импровизацией; знание названий исполняемых танцев;

умения эмоциональной декламации песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление педагогического работника при передаче во внятной и естественной по звучанию речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков; знание названий песен;

овладение элементарными певческими навыками (с учетом возможностей обучающихся) умения эмоционального, выразительного и ритмичного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне;

умения восприятия (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);

реализацию сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися.

Личностные результаты:

- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре, понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка; развитие эмоционального отношения к искусству,

- развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;

развитие познавательных интересов, желания посещать музеи, театры и др., читать литературу о музыке и музыкантах, доступную пониманию обучающихся;

развитие мотивов к освоению художественной деятельности, связанной музыкой;

- готовность к участию в музыкально – исполнительской деятельности, в том числе совместно со слышащими сверстниками, продуктивному сотрудничеству при решении творческих задач;

- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;

- развитие мотивов к овладению устной речью, достижению высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;

- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому – нибудь одному) музыкально – творческой деятельности;

- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности;

- понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др. эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально – пластической импровизацией;

- эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- достаточно свободное слухо-зрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально – ритмической и речевой деятельности;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

#### Мониторинг результатов обучения

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, периодический контроль – в конце четверти, основная форма – урок – концерт.

Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитываются овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально – ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика.

Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально.

В отчетах учителей музыкально – ритмических занятий на основе данных текущего учета, проводимого на каждом занятии, анализируются и результаты работы по разделу «Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки). В связи с преемственностью в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах обучения, периодический учет осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи.

В содержание проверок, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой материал, связанный с закреплением произносительных навыков обучающихся, отработанный на индивидуальных и музыкально – ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи. Анализ достижений учениками планируемых результатов обучения включается в отчеты учителя музыкально – ритмических занятий, предоставляемых администрации образовательной организации каждую четверть.

Учитель музыкально – ритмических занятий участвует в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося, составляемой совместно с учителем индивидуальных занятий и фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи. Основные задачи реализации содержания:

- эстетическое воспитание, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора, развитие творческих способностей;
- развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи;
- формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку, правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции;
- формирование навыков декламации песен под музыку в ансамбле при точном

воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

- развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе в совместной деятельности со слышащими сверстниками.

### **Программа дополнительный класс (66 ч.)**

#### **I четверть (16 ч.)**

№ ур.	Тема
1	Что такое «Ритмика»? Музыка в нашей жизни.
2 - 7	Упражнения на ориентировку в пространстве, марш солдатиков. Выразительные движения (их имитация по показу). Упражнения на координацию движений: хоровод.
8-13	Танцевальные упражнения: поскоки, переменный шаг. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Музыкально-ритмические упражнения: руки, ноги
14-16	Русская народная мелодия. Танцевальные упражнения: галоп, бег с захлестом

четверть (16 часов)

№ур.	Тема
25 17-	Музыкально-ритмические игры. Ритмические движения под музыку. Танцевальные упражнения: шаг полный. Разучивание польки «Добрый жук». Движения парами.
28 26-	Танец с хлопками
29-32	Ориентировка в пространстве. «Парад солдатиков». Построения в шеренгу и колонну по одному, по два.

четверть (18 часов)

№ур.	Тема
33-36	Игры под музыку. Инсценирование песен. Марш солдатиков – марш под музыку. Знакомство с музыкальными инструментами (бубен, маракасы, ложки).
37-42	Музыкально ритмические навыки. Инсценирование песен. Ритмичные упражнения под музыку. Сильные поскоки, боковой галоп.
43-46	Музыкально-ритмические навыки Танцевальные упражнения. Инсценирование песен.

47-50	Музыкально-ритмические игры. Ритмическая гимнастика. Инсценирование песен.
-------	---

IV четверть (16 часов)

№ур.	Тема
51-55	Танцевальные упражнения парами. Музыкально- ритмические упражнения «Два весёлых гуся» (игра на ложках).Инсценирование песен.
56-60	Ритмическая гимнастика. Танцевальные упражнения. Народный танец и его элементы. Инсценирование песен.
61-65	Танцевально-ритмическая гимнастика: «Ягодка-малинка». Инсценирование песен. Игра «Третий лишний».
66	Урок-концерт.

1 класс (66 ч.)

Раздел работы	Содержание занятия.	Характеристика деятельности обучающихся.
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг,	Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая,

	<p>плясок, хороводов, танцевальных упражнений.</p> <p>Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).</p> <p>Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.</p>	<p>медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).</p> <p>Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.</p> <p>Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.</p> <p>Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.</p>
<p>Обучение восприятию музыки.</p>	<p>Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного</p>	<p>Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепиано и аудиозаписи.</p> <p>Соблюдение и осознанное восприятие музыкальных произведений.</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на</p>



	<p>звукорядов в среднем регистре. Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.</p> <p>Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений.</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания.</p> <p>Словесное определение воспринятого (высотных отношений).</p> <p>Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из</p>	<p>слух маршей, танцев и песен различного характера. Знание жизненных ситуаций, в которых звучат марши, танцы, песни.</p> <p>Соотнесение просмотренных видеофрагментов со знакомыми названиями произведений разных жанров (например, вальс, полька, русский танец, спортивный танец и др., спортивный марш, военный марш и др.).</p> <p>Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.</p> <p>Владение музыкальными терминами, используемыми на занятии, их применение при характеристике музыки (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Называние музыкальных произведений, композиторов.</p> <p>Соотнесение фамилии и имени композитора с его портретом.</p>
--	--	---

	<p>«Детского альбома»,  «Встречный марш»  С.Чернецкого, «Песня о школе»  Д. Кабалевского, песня  «Веселый музыкант»  А.Филиппенко и др. помощью  учителя и самостоятельно).</p>	
<p>Обучение игре на  элементарны  х музыкальных  инструментах  в ансамбле.</p>	<p>Исполнение на элементарных  музыкальных инструментах в  ансамбле сильной и каждой доли  такта в музыке двух-, трех- и  четырёхдольного метра в  умеренном темпе.</p>	<p>Овладение игрой на  элементарных  ударных  инструментах  (бубен, барабан,  треугольник,  маракасы,  кастаньеты и др.).  Эмоциональное и  выразительное  исполнение на  элементарных  ударных  музыкальных  инструментах в  ансамбле  ритмического  аккомпанемента к  музыкальной пьесе  или песне.</p>
<p>Автоматизация  произносительных  навыков</p>	<p>Правильное пользование  речевым дыханием, слитное  воспроизведение  слогосочетаний (для сочетаний  взрывного и гласного типа  пала... до 8 – 10, для сочетаний  фрикативного и гласного типа  саса... до 4 – 6), слов и коротких  фраз (состоящих из 6-8 слогов).  Развитие голоса нормальной  высоты, силы и тембра,</p>	<p>Произнесение  речевого материала  эмоционально,  голосом нормальной  высоты, силы и  тембра (с помощью  учителя и  самостоятельно), в  темпе,  приближающемся к  нормальному, по  подражанию  учителю</p>

<p>(с использованием фонетической ритмики и музыки).</p>	<p>умений изменять голос по силе (нормальный – громкий – тихий) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмики - интонационной структуры речи: слитное и раздельное слогосочетаний, синтагматическое членение фраз, краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударений во фразах; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.</p>	<p>использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инценирование диалогов.</p>
--	---	--

<p>Обучение декламации песен под музыку.</p>	<p>Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).  Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.  Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.  Примерный репертуар: народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.</p>	<p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения;  воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.  Называние разучиваемых песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле  Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.</p>
--	--	---

1 класс (68 ч.)

Раздел работы	Содержание занятия.	Характеристика деятельности обучающихся.
---------------	---------------------	--

<p>Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.</p>	<p>Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.</p>	<p>Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на смену частей музыкальной пьесы, динамики, темпа и регистров в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Дирижирование по двух, трех, четырех – дольной сетке. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.</p>
--	--	---

<p>Обучение восприятию музыки.</p>	<p>Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; постепенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, постепенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также (различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»). Словесное определение в пьесах характера музыки</p>	<p>Соблюдение требований слушательской культуры. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение воспринятого (помощью учителя и самостоятельно) Различение, опознавание и распознавание на слух фрагментов музыкальных произведений (в исполнении учителя на фортепьяно и</p>
------------------------------------	--	--

	<p>(веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким</p>	<p>самостоятельно). Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.</p>
--	---	--

	<p>содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.</p>	<p>Самостоятельное использование знакомых музыкальных терминов при характеристике музыки. Называние прослушанных музыкальных произведений, музыкальных сборников (например, «Детский альбом» П. Чайковского), композиторов.</p>
<p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов). Самостоятельное называние музыкальных произведений, композиторов.</p>

<p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки).</p>	<p>Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 – 10, слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), изменение силы голоса (нормальный – громкий - тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до</p>	<p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно);</p>
---	--	---



	<p>собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.</p>	<p>произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов. Участие в инсценировании музыкальной сказки. Эмоциональное и выразительное исполнение своей роли, внятное и достаточно естественное воспроизведение отработанного речевого материала при реализации произносительных возможностей.</p>
<p>Обучение декламации песен под музыку.</p>	<p>Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.</p>	<p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. Исполнение напевных песен –</p>

	<p>Примерный репертуар: русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Васильев-Буглай «Осеня песенка».</p>	<p>мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.</p>
--	--	--

1 класс (34 ч.)

Раздел работы	Содержание занятия.	Характеристика деятельности обучающихся.
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	<p>Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например,</p>	<p>Выразительное, правильное, ритмичное выполнение отдельных гимнастических и танцевальных упражнений, танцевальных композиций под музыкальное сопровождение</p>

	<p>вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д. Разучивание танцевальных композиций. Импровизация отдельных музыкально –</p>	<p>учителя и аудиозапись. Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись.</p>
--	--	---

	<p>ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.</p>	
<p>Обучение восприятию музыки (в аудиозаписи)</p>	<p>Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи).          Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи). Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти(в аудиозаписи).          Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.          Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя).          Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепиано и после прослушивания), включая мелодии с пунктирным</p>	<p>Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Знакомство с содержанием симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, (например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»), понимание основного содержания этих произведений. Различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти (в аудиозаписи).          Определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.          Самостоятельное название инструментов симфонического оркестра.          Самостоятельное название музыкальных произведений, их композиторов.          Самостоятельное соотнесение просмотренного видеофрагмента балета и оперы и название жанра.          Различение и опознавание на слух мелодий песен по их ритмическому и мелодическому рисунку.</p>

	ритмом (в исполнении учителя).	
--	--------------------------------	--

<p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Самостоятельное название музыкальных произведений, композиторов.</p>
---	---	---

<p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки).</p>	<p>Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием (с учетом возможностей обучающихся), слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение динамических и мелодических модуляций голоса в пределах его естественного диапазона. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы.</p>	<p>Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой</p>
---	---	--

--	--	--

	<p>по возможности, воспроизведение мелодической структуры фраз, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.</p> <p>Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.</p>	<p>степени признака, действия, состояния, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно). Самостоятельное эмоциональное и</p>
		<p>степени признака, действия, состояния, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно). Самостоятельное эмоциональное и</p>

		выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей.
Обучение декламации песен под музыку.	Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни. Примерный репертуар: Ю.Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посею лебеду на берегу», Д.Кабалевский «Наш край» и др.	Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. Участие в инсценировании песни



## **Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс**

### **"Развитие слухового восприятия и техника речи".**

#### Пояснительная записка

На занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи" у обучающихся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации.

На занятиях обучающиеся овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса.

Важное значение на занятиях придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. У обучающихся целенаправленно развиваются мотивы овладения устной речью, постоянного пользования индивидуальными средствами слухопротезирования, стремление реализовывать сформированные умения и навыки в процессе устной коммуникации в урочное, внеурочное и внешкольное время.

### **Общая характеристика коррекционного курса "Развитие слухового восприятия и техника речи".**

На занятиях по «Развитию слухового восприятия и технике речи» у обучающихся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об

окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации. Дети овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек), неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. У них расширяются познавательные интересы в связи с получением более полной информации об окружающей среде, формируется готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

### **Место специального коррекционного курса**

#### **«Развитие слухового восприятия и техника речи» в учебном плане**

Основные содержательные линии программы коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи»

На фронтальных занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи"

реализуются три направления работы:

формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек); развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных); развитие восприятия

и воспроизведения устной речи.

Обучение проводится при пользовании обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования.

Содержание занятий должно быть доступно всем обучающимся класса как с точки зрения восприятия неречевых звучаний, так и в области развития речевого слуха и произносительной стороны речи.

На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у обучающихся формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Внеурочная деятельность	Количество часов в неделю			
	1 дополн	1	2	Всего
Коррекционно-развивающая область: Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия)	1	1	1	3

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости обучающимся в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствии с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи)

### **Развитие слухового восприятия.**

Развитие слухового восприятия неречевых звучаний, различных шумов (с

индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся):

звучаний музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, определение количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном: бытовых шумов - шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь; голосов животных и птиц (домашних животных - лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки, домашних птиц - петуха, курицы, гусей, цыплят, диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки); городских шумов - сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи - скорая, пожарная, полиция, свисток полицейского, залпы салюта; проявлений физиологического и эмоционального состояний человека

Развитие практической ориентации в звучащем мире.

Подбор неречевых звучаний осуществляется по темам: "Бытовые шумы", "Городские шумы", "Звуки природы", "Транспорт", "Голоса диких животных", "Голоса домашних животных", "Голоса перелетных птиц", "Голоса зимующих птиц" и других с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся, их познавательных интересов.

Восприятие на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым звучаний музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, определение количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-,

трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном: бытовых шумов - шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь; голосов животных и птиц (домашних животных - лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки, домашних птиц - петуха, курицы, гусей, цыплят, диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки); городских шумов - сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи - скорая, пожарная, полиция, свисток полицейского, залпы салюта; проявлений физиологического и эмоционального состояний человека - смех, плач, чихание, кашель;

разговора и пения, мужского и женского голоса;

определение направления звучания (локализация звучания в пространстве).

аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов (в основном, диалогов), отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

Восприятие на слух информации по радио, телевидению.

Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и аналогичное), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми разного возраста.

Техника речи.

Закрепление произносительных умений и навыков, сформированных на индивидуальных занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи": правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с естественными модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, слов, словосочетаний, фраз, текстов (преимущественно диалогов), коротких стихотворений.

Планируемые результаты коррекционного курса **«Развитие слухового восприятия и техника речи»**

Результатами освоения курса являются:

овладение восприятием на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) в зависимости от слухопротезирования обучающихся) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально

значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса; умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) в зависимости от слухопротезирования обучающихся) фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся;

умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику); соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;

при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;

применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности.

### **Содержание коррекционного курса**

#### **«Развитие слухового восприятия и техника речи»**

Класс	Период	Содержание
1 дополнительный	I четверть	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— относящихся к организации учебной деятельности, типа: Какой сейчас урок? Я слышал(а) барабан (бубен); слышу хорошо (плохо) ...;</li> <li>— относящихся к изучению программного материала по темам: «Учебные вещи», «Игрушки» типа: Вова стукнул (хлопнул) четыре... раза. Звучит дудка (гармошка). Говорит Юра (...). Стучит, хлопает, барабан, бубен...;</li> </ul> <p>слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов (двух-, трехсложных) типа: папа, лапа, татата, школа, девочка;</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— музыкальных игрушек (бубен, дудка, металлофон);</li> <li>танцевальных ритмов (марш);</li> <li>— различных звуковых сигналов (количество, сила, длительность);</li> </ul> <p>определение источника звучания.</p>
	II четверть	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Будем слушать марш. Что звучит? Кто говорил? Где? Слушайте меня! и т. п.;</li> <li>— относящихся к изучению тематического программного материала по темам: «Посуда», «Мебель», «Новый год»;</li> </ul> <p>слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов,</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— барабана, свистка...;</li> <li>— музыкальных ритмов (марш);</li> <li>— определение источника звучания.</li> </ul>



<p>III четверть</p>	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:  знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз);  — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Слушайте! Звучит балалайка. Ты плохо слышишь? Слушайте голоса животных. Отвечай за экраном; — относящихся к изучению тематического программного материала по темам: «Одежда», «Домашние животные», типа: Лошадь ржет. Квакает лягушка. Крякает утка ...; плачет (смеется ...). Я слышу звонок (стук...). Я слышу звук дудки (барабана...) спереди (сзади).  Крякает, ржет, звонок;  слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, стихотворений, например: текста песни «Маме в день 8 марта» (сл. М.Ивенсен, муз. Е.Тиличевой).  II. Восприятие неречевых звучаний:  — бытовых звонков;  — музыкальных ритмов (марша, вальса) ;  — голосов животных (лошадь, утка, лягушка, коза...);  — различие источника звучания.</p>
<p>IV четверть</p>	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:  1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз),  — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Будем слушать дождь, капель ..... Игра называется: «...». Что мы делали на уроке? Игра, будем играть (слушать...);  б) относящихся к изучению тематического программного материала по теме «Весна»;  2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов.  II. Восприятие на слух неречевых звучаний:  — определение долготы и краткости звучаний;  — определение направления источника звука;  различение звуков окружающей среды (капель, дождь).</p>

1 класс	I четверть	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение: знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— относящихся к организации учебной деятельности, типа: Какой сейчас урок? Я слышал(а) барабан (бубен); слышу хорошо (плохо) ...;</li> <li>— относящихся к изучению программного материала по темам: «Учебные вещи», «Игрушки» типа: Вова стукнул (хлопнул) четыре... раза. Звучит дудка (гармошка). Говорит Юра (...). Стучит, хлопает, барабан, бубен...;</li> </ul> <p>слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов (двух-, трехсложных) типа: папа, лапа, татата, школа, девочка;</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— музыкальных игрушек (бубен, дудка, металлофон);</li> <li>— танцевальных ритмов (марш);</li> <li>— различных звуковых сигналов (количество, сила, длительность);</li> <li>— определение источника звучания.</li> </ul>
	II четверть	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение: знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Будем слушать марш. Что звучит? Кто говорил? Где? Слушайте меня! и т. п.;</li> <li>— относящихся к изучению тематического программного материала по темам: «Посуда», «Мебель», «Новый год»;</li> </ul> <p>слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов,</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— барабана, свистка...;</li> <li>— музыкальных ритмов (марш);</li> <li>— определение источника звучания.</li> </ul>
	III четверть	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение: знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз);</p>

		<p>— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Слушайте! Звучит балалайка. Ты плохо слышишь? Слушайте голоса животных. Отвечай за экраном; — относящихся к изучению тематического программного материала по темам: «Одежда», «Домашние животные», типа: Лошадь ржет. Квакает лягушка. Крякает утка ...; плачет (смеется ...). Я слышу звонок (стук...). Я слышу звук дудки (барабана...) спереди (сзади). Крякает, ржет, звонок; слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, стихотворений, например: текста песни «Маме в день 8 марта» (сл. М.Ивенсен, муз. Е.Тиличевой). П. Восприятие неречевых звучаний: — бытовых звонков; — музыкальных ритмов (марша, вальса) ; — голосов животных (лошадь, утка, лягушка, коза...); — различение источника звучания.</p>
IV четверть		<p>И. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение: знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз), — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Будем слушать дождь, капель ..... Игра называется: «...». Что мы делали на уроке? Игра, будем играть (слушать...); б) относящихся к изучению тематического программного материала по теме «Весна»; слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов. П. Восприятие на слух неречевых звучаний: — определение долготы и краткости звучаний; — определение направления источника звука; — различение звуков окружающей среды (капель, дождь).</p>

2 класс	I четверть	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:</p> <p>1) знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз)  — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Наденьте аппараты. Будем слушать магнитофон. Скажите, какие шумы вы слушали;  — относящихся к изучению тематического программного материала типа: Гитарист исполняет веселую музыку. Звучит полька. Я люблю танцевать  Гремит гром. Шум дождя, гром, дождь, ветер, веселая (грустная) музыка;</p>
		<p>2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, фраз, текстов песни «Осень» (сл. М.Ивенсен, муз. М.Красева); «Мы веселые ребята» (сл. О. Высотской, муз. М.Раухвергера)...; 3) текста русской народной сказки «Гуси-лебеди»....</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний:</p> <p>— шумов, характеризующих явления природы (шум дождя, грома, ветра);  — танцевальных ритмов (вальс, полька);  — несложных фортепианных пьес П. Чайковского из «Детского альбома» («Болезнь куклы», «Новая кукла»);  определение характера музыки (грустная, веселая), о дождике, о медведе;  — мелодии песен: «Осень» М. Красева, «Мы весёлые ребята» М. Раухвергера;  — музыкальной сказки «Курочка-ряба», муз. Д. Тухманова.</p>

<p>II четверть</p>	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение: знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Будем угадывать, какой звучит оркестр. Исправь ошибку товарища. Будем слушать оркестр народных инструментов. Шумы какого транспорта вы слушали? Скажи, как я. Увеличь усиление; — относящихся к изучению тематического программного материала, типа: Ребята гуляли и слушали городские шумы. Играет (звучит), духовой оркестр. В парке играет оркестр народных инструментов. Ребята слушают голоса своих товарищей; Восприятие и воспроизведение логического ударения, интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной); слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: «Зима» З.Александровой;...; текста песни «Чебурашка» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского) и др.</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний: — шумов транспорта: воя сирены, гудка тепловоза, электрички, мотоцикла, тормозов машины ...; — восприятие несложных мелодий (например, русская народная песня «Во саду ли, в огороде») и воспроизведение их на музыкальных игрушках и инструментах; — оркестров (оркестра народных инструментов, духовой); — восприятие танцевальных ритмов (полька); — мелодии песни «Чебурашка» В. Шаинского.</p>
<p>III</p>	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей</p>

четверть	<p>аппаратуры и без нее и воспроизведение: знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз);</p> <p>- относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Будем петь песню «Антошка». У кого нет картинки (таблички, инструмента ...)? В какую игру мы играли? и т. п.</p> <p>—</p> <p>относящихся к изучению тематического программного материала, типа: В конце предложения нужно поставить вопросительный (восклицательный) знак. Учащиеся слушали симфонический оркестр. Вопросительный (восклицательный) знак;</p> <p>слоγοритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из четырех и более слогов, типа: тататата, татататата; слов, словосочетаний, стихотворений, текста песни: «Антошка» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского) и др.; русской народной сказки «Снегурочка» и др.</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний:</p> <p>— шумов, связанных с техникой: стрельбой из пулемета, пушки, взрыва снаряда и т. п. (фонозапись);</p> <p>—</p> <p>восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных игрушках и инструментах четырех- и более сложных ритмов;</p> <p>—</p> <p>симфонического, эстрадного оркестров;</p> <p>—</p> <p>песни «Антошка» В. Шаинского. Воспроизведение её ритма, а учащимися с I степенью тугоухости — мелодии (приближенно).</p>
----------	---

IV четверть	<p>I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение: знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)</p> <p>— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: Будем слушать инструментальные ансамбли. Ансамбль, инструментальный ансамбль. Придумайте словосочетание. Не мешайте друг другу слушать (отвечать). Не перебивай ... и т. п.</p> <p>— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: Назови персонажи сказки ... Ученики слушают хор им. Пятницкого. Слушайте вокальноинструментальный ансамбль. Народный хор, персонаж сказки, .....; слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, фраз, стихотворений: «Песня матери» А. Плещеева; .....; «Вместе весело шагать» (сл. М. Матусовского, муз. В. Шаинского). ;</p> <p>3) восприятие на слух текста сказки: «Три поросенка» С. Михалкова и др.</p> <p>II. Восприятие на слух неречевых звучаний:</p> <p>— восприятие шумов, связанных с техникой: шума трактора, салюта, уборочной машины;</p> <p>— русского народного хора (хора им. Пятницкого, Воронежского и т. д.);</p> <p>— современных танцевальных ритмов, польки ...;</p> <p>— вокально-инструментальных ансамблей; мелодии песен: «Вместе весело шагать» В. Шаинского.</p>
----------------	--

### **Результаты освоения содержания коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи»:**

Личностные результаты:

- развитие эстетического взгляда на мир, духовно нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;

- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Предметные результаты:

- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- восприятие слухо-зрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

### **Мониторинг результатов обучения**

Мониторинг включает текущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного учебного предмета, который проводится в конце каждой четверти. В содержание



периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с учителем индивидуальных занятий.

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям - развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика (совместно с учителем индивидуальных занятий и музыкально-ритмических занятий).

### **Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс**

#### **"Социально-бытовая ориентировка".**

##### Пояснительная записка.

Основной целью коррекционного курса "Социально-бытовая ориентировка" является реализация практической подготовки обучающихся к самостоятельной жизни, овладение опытом социального поведения для наиболее полной адаптации в обществе.

Обучение по данному курсу направлено на решение следующих задач:

накопление и развитие представлений об окружающем мире;

развитие нравственных качеств личности в процессе элементарной социально-бытовой деятельности;

развитие личностных качеств обучающихся в ходе практического овладения социально-бытовым опытом, а также при участии в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх;

развитие мотивации к овладению социальным опытом и социальными ролями;  
накопление опыта социального поведения и регуляции собственного поведения;  
развитие познавательной сферы в процессе элементарной социально- бытовой деятельности;

обеспечение речевого развития обучающихся в процессе овладения ими элементарной социально-бытовой деятельностью;

накопление опыта взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми как с нормальным, так и с нарушенным слухом в различных видах доступной внеурочной деятельности.

Содержание обучения. Познавательная культура:

Познай себя.

Темы: Имя, фамилия, возраст. Моя семья: члены семьи, их имена. Мои друзья. Основы взаимоотношений в семье. Мои любимые занятия. Семейные праздники. Мой город (деревня). Моя страна. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями.

Воспитание здорового образа жизни.

Темы: Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена: соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья, уход за волосами, охрана зрения, питание. Прогулка. Физзарядка. Участие в спортивных мероприятиях. Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры (2 - 3 игры). Народные игры (2 - 3 игры). О вреде курения. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи. Общение с врачом. Правила безопасного поведения.

Я и общество.

Темы: Я, семья, соседи. Я, класс, школа. Основы взаимоотношений в коллективе с друзьями, в семье. Средства связи, пользование ими. Поведение и общение в общественных местах (магазин, аптека, поликлиника). Транспорт, культура поведения в транспорте.

Нравственная культура.

Темы: Правила поведения в школе, дома. Общение с малышами и старшими. Поздравительные открытки. Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах. Социокультурная жизнь и средства коммуникации людей с нарушениями слуха. Достижения людей с нарушениями слуха в труде, спорте, искусстве.

Трудовая культура.

Темы: Самообслуживание. Хозинвентарь. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Сервировка стола к завтраку, обеду, ужину. Правила ухода за одеждой и обувью. Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва). Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Чистящие и моющие средства, уход за комнатными растениями, уход за домашними животными, уход за аквариумными рыбками. Приготовление пищи, разнообразие продуктов питания, их использование с учетом здорового образа жизни.

Профессиональная ориентация.

Темы: Профессии родителей (законных представителей); профессии сотрудников школы; профессии выпускников школы; профессии, с которыми обучающиеся знакомятся в годы обучения в школе-интернате. Культура делового общения.

Коммуникативная культура.

Темы: Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Деловое общение в общественных организациях. Организация игр, труда, отдыха. Эмоционально-личностное общение. Поведение в гостях. Речевое поведение при общении со слышащими сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты освоения курса:

владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, о городе (деревне или другом месте своего проживания);

владение элементарной информацией о нашей стране, в том числе, о ее государственном устройстве;

развитие патриотических чувств;

владение элементарной информацией об организации жизни людей в городе и сельской местности, основных видах их деятельности, социально- бытовой и культурной жизни;

наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);

овладение основами элементарных правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;

овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии окружающими людьми разного возраста;

накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;

овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;

применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий;

владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации; межличностное взаимодействие с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;

самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;

овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства; овладение основами гигиены и здорового образа жизни;  
выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях;  
выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности; элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

### **Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс**

#### **"Развитие познавательной сферы"**

Пояснительная записка.

Курс направлен на развитие познавательной сферы, личностное развития обучающихся.

Программа содержит разделы, включающие развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: развитие видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического); формирование речевого поведения; развитие мелкой моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации, формирование произвольных психических процессов - осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Темы и содержание занятий, тематический речевой материал подбирается согласно концентрическому принципу обучения. Начиная работать над темой, где предлагается новый речевой материал, необходимо использовать те задания, правила которые обучающемуся уже известны. Знакомый речевой материал предпочтительнее использовать в новых дидактических заданиях. Предъявлять одновременно новое задание и незнакомый или малознакомый речевой материал нецелесообразно, поскольку слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с нарушенным интеллектом трудно воспринимать сразу две новые дидактические задачи.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие различных видов мышления.

2. Коррекция нарушений развития эмоционально-личностной сферы. Содержание обучения.

Коррекция и развитие памяти: развитие памяти; постепенное увеличение объема памяти; развитие логической памяти; развитие механической памяти; развитие смысловой памяти; развитие словесно-логической памяти; развитие скорости запоминания; развитие полноты запоминания; развитие сознательного запоминания; развитие прочности и точности запоминания.

Коррекция внимания: развитие целенаправленного и устойчивого внимания; расширение объема внимания; развитие наблюдательности.

Коррекция ощущений, восприятий, представлений.

Коррекция мышления: классификация предметов (их изображения) на группы на основании родового признака; называние группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизация понятий.

Коррекция эмоционально-волевой сферы: формирование нравственных и культурных потребностей; воспитание аккуратности и настойчивости при выполнении упражнений.

Развитие общей и мелкой моторики; обучать пальчиковой гимнастике; развитие артикуляционной моторики.

Планируемые результаты освоения курса:

способность запоминать, припоминать, стремление запомнить важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;

способность не отвлекаться при проведении наблюдения;

способность осмысленного восприятия окружающей действительности; наличие способности классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; умение называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; способность конкретизировать понятия;

потребность быть аккуратными;

наличие настойчивости в выполнении деятельности; способность оперировать предметами.

Коррекционный курс «Социально – бытовая ориентировка» III – V классы  
(фронтальные занятия).

Программа составлена на основе требований ФГОС ОВЗ, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, вариант 2.3.

Основные цели и задачи реализации содержания:

- Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности, развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.
- Овладение информацией о людях с нарушениями слуха, их социокультурной жизни, достижениях, средствах коммуникации.
- Реализация сформированных представлений в процессе общения со слабослышащими, позднооглохшими и глухими детьми и взрослыми.
- Формирование взаимоотношений с детьми и взрослыми - слышащими людьми и имеющими нарушения слуха, на основе толерантности, взаимного уважения.
- Формирование основ личной гигиены и здорового образа жизни. Развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи.
- Формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни.
- Знакомство с трудом родителей и других взрослых.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний, умений и возможностей. Материал программы расположен, по принципу усложнения и увеличения объема сведений.

Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Кроме того, данные занятия должны способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса детей и т.д.

Одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость; элементов трудовой культуры: организация труда, экономное и бережное отношение к продуктам, оборудованию использованию электроэнергии и др., строгое соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда; воспитание желания и стремления к приготовлению доброкачественной пищи; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, ловкости, скорости; внимания, наблюдательности, памяти, находчивости, смекалки, сообразительности воображения, фантазии, интереса к национальным традициям. Большинство разделов программы изучается с пятого по девятый классы.

Это позволяет учителю, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала использовать опыт учащихся как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков и формирования новых. «Питание» — один из важнейших разделов, который решает очень нужные задачи: расширение кругозора детей о значении питания в жизни и деятельности человека; формирование знаний о разнообразии пищи, её целебных свойствах, о необходимости пищи для роста и развития детского организма, о культуре питания; формирование умений определить простейшими приемами экологически чистые продукты; приготовить блюда, эстетически оформить, проявить



элементы творчества при создании новых вариантов кулинарных рецептов и украшение их.

Результативность занятий по этому разделу обеспечивается только при условии — тесной связи учителя с родителями, воспитателями и работниками столовой, обслуживающих учащихся.

Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Кроме того, данные занятия должны способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса детей и т.д. Одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость; элементов трудовой культуры: организация труда, соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда.

Эффективное усвоение учащимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения:

объяснение, рассказ, беседа, практические работы, экскурсии, сюжетно- ролевые игры; использование наглядных средств обучения, демонстрация учебных кинофильмов, ИКТ.

На занятиях по СБО следует уделять внимание обогащению словарного запаса, использовать пословицы, поговорки, загадки для развития устной, письменной речи.

Необходимо следить за полнотой устных ответов, последовательностью изложения.

На занятиях СБО используются следующие виды наглядности: натуральная; образная, символическая, графическая, схематическая.

Занятия по СБО тесно связаны с уроками родного языка, математики, географии, труда, естествознания.

Достичь желаемых результатов в процессе СБО учащихся с нарушением интеллекта в комплексе с учебной работой помогает организация воспитательной работы.

Работа воспитателей и учителя СБО должна быть согласованной, скоординированной в действиях и планах.

Занятия по СБО проводятся в специальном кабинете. Учащиеся ведут тетрадь для кратких записей, основных сведений и зарисовок. Домашнее задание не задается. В отдельных случаях ученикам можно поручить собрать те или иные сведения во время экскурсий или дома.

Мест курса в учебном плане.

«Социально – бытовая ориентировка»	3 класс	4 класс	5 класс
Количество уроков в неделю	2	2	2
Количество учебных недель	34	34	34
Количество уроков в год	68 ч	68 ч	68 ч

Наименование разделов	3 класс	4 класс	5 класс
Личная	4	5	6
Питание	4	4	4
Одежда	4	4	5
Жилище	4	4	3
Семья	4	3	2
Транспорт и ПДД	4	4	4
Торговля	2	3	3
Культура поведения	3	3	3
Средства связи	1	1	1
Здоровье и медицинская помощь	4	3	3

Предполагаемые результаты коррекционной работы:

- овладение элементарными умениями и навыками социально-бытовой ориентировки, обеспечивающей формирование конкретных представлений об окружающих предметах и действиях с ними;
- сформированность умений и навыков по социально-бытовой ориентировке;
- овладение навыками личной гигиены, самообслуживания;
- развитие умения использовать при ориентировке информацию сохранных анализаторов; -овладение информацией о людях с нарушениями слуха, их социокультурной жизни, достижениях, средствах коммуникации.

Основные требования к личностным результатам:

- овладение элементарными умениями и навыками социально-бытовой ориентировки, обеспечивающей формирование конкретных представлений об окружающих предметах и действиях с ними;

- сформированность умений и навыков по социально-бытовой ориентировке;
- овладение навыками личной гигиены, самообслуживания;
- развитие умения использовать при ориентировке информацию сохранных анализаторов; -овладение информацией о людях с нарушениями слуха, их социокультурной жизни, достижениях, средствах коммуникации.

Основные требования к предметным результатам обучающихся 3-5 классов

Раздел	3 класс	4 класс	5 класс
Личная гигиена	Учащиеся должны знать: последовательность выполнения утреннего туалета; -правило охраны ы зрения; - правила ухода за кожей рук, ног;	Учащиеся должны знать: последовательность выполнения утреннего туалета; -правило охраны ы зрения; - правила ухода за кожей рук, ног; правила закаливания; - правила соблюдения личной гигиены; -	Учащиеся должны знать: последовательность выполнения утреннего туалета; -правило охраны зрения; - правила ухода за кожей рук, ног; о вреде курения и алкоголя.
Одежда и обувь	Учащиеся должны знать: виды одежды, обуви правила ухода за одеждой и обувью. Учащиеся должны уметь: различать обувь и одежду в зависимости от их назначения;	Учащиеся должны знать: виды одежды, обуви правила ухода за одеждой и обувью. Учащиеся должны уметь: различать обувь и одежду в зависимости от их назначения; подбирать одежду, обувь, головной убор по сезону;	Учащиеся должны знать: виды одежды, обуви правила ухода за одеждой и обувью. Учащиеся должны уметь: - различать обувь и одежду в зависимости от их назначения; - подбирать одежду, обувь, головной убор по сезону; сушить и чистить одежду

			и обувь.
--	--	--	----------

Питание	<p>Учащиеся должны знать: Основные виды продуктов; т/б при работе с режущими инструментами; правила сервировки</p> <p>Учащиеся должны уметь: нарезать сыр, овощи др. продукты; - соблюдать т/б</p>	<p>Учащиеся должны знать: значение питания; т/б при работе с режущими инструментами; правила сервировки</p> <p>Учащиеся должны уметь: -прочитать рецепт и подобрать продукты; нарезать продукты - соблюдать т/б</p>	<p>Учащиеся должны знать: значение питания; т/б при работе с режущими инструментами; правила сервировки</p> <p>Учащиеся должны уметь: -прочитать рецепт и подобрать продукты; нарезать продукты; - соблюдать т/б</p>
Семья	<p>Учащиеся должны знать: состав семьи; родственные отношения.</p> <p>Учащиеся должны уметь: выполнять правила поведения в семье; записать имена членов семьи.</p>	<p>Учащиеся должны знать: состав семьи; родственные отношения.</p> <p>Учащиеся должны уметь: выполнять правила поведения в семье; записать ФИО членов семьи.</p>	<p>Учащиеся должны знать: состав семьи; родственные отношения.</p> <p>Учащиеся должны уметь: выполнять правила поведения в семье; записать ФИО членов семьи.</p>

Жилище	Учащиеся должны знать: виды жилых помещений; почтовый адрес школы и дома. Учащиеся должны уметь: писать адрес; соблюдать порядок в жилом помещении; -осуществлять уход за комнатными растениями	Учащиеся должны знать: виды жилых помещений; почтовый адрес школы и дома. Учащиеся должны уметь: писать адрес; соблюдать порядок в жилом помещении. осуществлять уход за комнатными растениями и животными	Учащиеся должны знать: виды жилых помещений; почтовый адрес школы и дома. Учащиеся должны уметь: соблюдать порядок в жилом помещении. -- осуществлять уход за комнатными растениями и животными
Транспорт и ПДД	Учащиеся должны знать: - основные транспортные средства; - правила передвижения на велосипеде. Учащиеся должны уметь: - соблюдать правила поведения в общественном транспорте; - соблюдать правила дорожного движения.	Учащиеся должны знать: - основные транспортные средства; - правила передвижения на велосипеде и роликах. Учащиеся должны уметь: соблюдать правила поведения в общественном транспорте; соблюдать правила дорожного движения.	Учащиеся должны знать: - основные транспортные средства; правила передвижения на велосипеде и роликах. Учащиеся должны уметь: - соблюдать правила поведения в общественном транспорте; соблюдать правила дорожного движения.

	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды магазинов;</li> <li>- назначение продуктовых магазинов;</li> <li>- правила покупки товаров;</li> </ul> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать основные продукты питания;</li> <li>вести себя культурно.</li> </ul>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>виды магазинов;</li> <li>- назначение продуктовых магазинов;</li> <li>- правила покупки товаров; стоимость отдельных продуктов.</li> </ul> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выбирать основные продукты питания;</li> <li>вести себя культурно.</li> </ul>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды магазинов; назначение продуктовых магазинов;</li> <li>- правила покупки товаров; стоимость отдельных продуктов.</li> </ul> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать основные продукты питания;</li> <li>- оплатить, проверить сдачу и чек.</li> <li>вести себя культурно.</li> </ul>
Средства связи.	<p>Учащиеся должны знать:</p> <p>Основные средства связи. Значение для нашей жизни.</p> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <p>Называть основные средства связи, называть их значение.</p>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <p>Основные средства связи. Значение для нашей жизни.</p> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <p>Называть основные средства связи, называть их значение.</p>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <p>Основные средства связи. Значение для нашей жизни.</p> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <p>Называть основные средства связи, называть их значение.</p> <p>Использование телефона, компьютера, планшета.</p> <p>Знать правила безопасности в сети интернет.</p>
Здоровье и медицинская помощь	<p>Учащиеся должны знать:</p> <p>Части тела человека. Гигиена.</p>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <p>Части тела человека. Режим дня.</p>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <p>Виды медицинской помощи: доврачебная и врачебная,</p>



	<p>Учащиеся должны уметь: Называть части тела человека. Выполнять гигиенические процедуры – как уход за своим здоровьем.</p>	<p>Закаливание. Учащиеся должны уметь: Называть части тела человека. Проветривание помещений, соблюдение режима дня.</p>	<p>«скорая помощь», помощь на дому, приём в поликлинике, госпитализация. Медицинские учреждения: поликлиника, больница, аптека. Их назначение. Пользование термометром (измерение температуры). Учащиеся должны уметь: Обратиться за медицинской помощью, уметь измерять температуру тела.</p>
--	--	--	--

Торговля

<p>Культура поведения</p>	<p>Учащиеся должны знать: правила поведения за столом; формы обращения; - требования к осанке;</p> <p>Учащиеся должны уметь: следить за осанкой; - вести себя за столом; - вежливо разговаривать.</p>	<p>Учащиеся должны знать: правила поведения за столом; формы обращения; требования к осанке; Учащиеся должны уметь: следить за осанкой; вести себя за столом; вежливо разговаривать.</p>	<p>Учащиеся должны знать: - правила поведения за столом; формы обращения; требования к осанке;</p> <p>Учащиеся должны уметь: следить за осанкой; вести себя за столом; - вежливо разговаривать.</p>
---------------------------	---	--	---

(Темы)	I четверть (8 часов)	II четверть (8 часов)	III четверть (10 часов)	IV четверть (8 часов)	Итого
Личная гигиена	2	2			4
Питание		2	2		4
Одежда и обувь		2	2		4
Жилище	1	1	2		4
Семья	2		1	1	4
Транспорт		1	1	2	4
Торговля				2	2
Культура поведения	2			2	4
Средство связи			1		1
Здоровье и медицинская помощь	1		1	1	3

Личная гигиена (4 ч.)

Соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья.

Последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета.

Питание (4 ч.)

Значение питания в жизни и деятельности человека. Разнообразие продуктов питания.

Место приготовления пищи и его оборудования.

Правила и приёмы ухода за посудой и помещением, где готовят пищу. Одежда и обувь (4 ч.)

Значение одежды, головных уборов и обуви для сохранения здоровья человека. Их виды и назначение.

## Жилище (4 ч.)

Виды жилых помещений в городе, в деревне. Их различие. Почтовый адрес дома, школы.

## Транспорт (4 ч.)

Виды транспортных средств (наземный, подземный, водный, воздушный).

Городской транспорт.

Правила дорожного движения. Поведение в транспорте и на улице. Знаки дорожного движения и умение ими пользоваться.

## Торговля (2ч.)

Продуктовые магазины их отделы: хлебный отдел, молочный отдел, колбасный и т.д.

Порядок приобретения товаров (с помощью продавцов и самообслуживания).

## Культура поведения (3 ч.)

Значение осанки при ходьбе, в положении сидя, стоя для общего здоровья. Правила поведения: за столом, в школе, в классе.

Средства связи (1 ч) Телефон. Почта.

Здоровье и медицинская помощь (4ч) Части тела человека. Гигиена.

5 класс (34 часа в год, 1 час в неделю)

В течение года проводится 4 контрольных тестирования.

Правила и приёмы ухода за посудой и помещением, где готовят пищу. Правила хранения продуктов и готовой пищи.

## Одежда и обувь (5 ч.)

Значение одежды, головных уборов и обуви для сохранения здоровья человека.

Их виды и назначение.

Подбор одежды и обуви по сезону, по назначению (повседневная, праздничная, спортивная).

Правила и приёмы повседневного ухода за одеждой и обувью. Жилище (3 ч.)

Виды жилых помещений в городе, в деревне. Их различие. Почтовый адрес дома, школы-интерната.

Транспорт (4 ч.)

Виды транспортных средств (наземный, подземный, водный, воздушный).

Городской транспорт.

Правила дорожного движения. Поведение в транспорте и на улице. Знаки дорожного движения и умение ими пользоваться.

Торговля (3ч.)

Виды магазинов, их назначение (продовольственные, универсамы, специализированные магазины).

Продуктовые магазины их отделы: хлебный отдел, молочный отдел, колбасный и т.д.

Порядок приобретения товаров (с помощью продавцов и самообслуживания).

Культура поведения (3 ч.)

Значение осанки при ходьбе, в положении сидя, стоя для общего здоровья. Правила поведения: за столом, в школе, в классе.

Средства связи (1 ч) Телефон. Почта.

Здоровье и медицинская помощь (4ч) Части тела человека. Гигиена.

## **Программа внеурочной деятельности.**

### **Пояснительная записка**

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Программа внеурочной деятельности МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.», реализующая адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, Вариант 2.3, формируется в соответствии с:

Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24.11.2022 № 1023;

Федеральной образовательной программы начального общего образования от 12.07.2023 № 74229;

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28)

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);

Адаптированной основной общеобразовательной программой НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.3;

Учебного плана АООП НОО ОВЗ МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.»;

Программа внеурочной деятельности МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» является организационным механизмом реализации Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.3

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся через организацию внеурочной деятельности и предоставляет возможность выбора занятий внеурочной деятельности каждому обучающемуся.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.», предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Программа внеурочной деятельности МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся с учетом интересов обучающихся и возможностей школы. Программа внеурочной деятельности реализуется с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ и программами коррекционно-развивающей направленности.

МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, рабочие программы внеурочной деятельности, определяя формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в

рамках реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Минимальное количество обучающихся в группе при проведении занятий внеурочной деятельности соответствует наполняемости класса по нормативным документам. Максимальный общий объем недельной образовательной нагрузки (количество учебных занятий), реализуемой через урочную и внеурочную деятельность, не превышает гигиенические требования к максимальному общему объему недельной нагрузки обучающихся с ОВЗ, установленной СанПиН.

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся с ОВЗ и в сумме, составляет 10 часов в неделю на каждый класс, из которых не менее 5 часов предусматривается на реализацию обязательных занятий коррекционной направленности, остальные – используется на внеурочную деятельность по различным ее направлениям. Время, отведённое на внеурочную деятельность, учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО.

### **Содержание внеурочной деятельности.**

**Цель внеурочной деятельности** - создание условий, обеспечивающих достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования у обучающихся принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в внеурочное время, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, способной на социально значимую практическую деятельность. Развитие ценностного отношения к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки в различных сферах. Развитие ценностного отношения к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

Ведущими идеями программы внеурочной деятельности МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» являются:

- создание условий для достижения обучающимися уровня образованности, соответствующего их личностному потенциалу;
- ориентация на достижение учениками социальной зрелости;
- удовлетворение образовательных потребностей, обучающихся и их родителей (законных представителей).

При этом решаются следующие основные педагогические задачи: включение обучающихся в разностороннюю деятельность; формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе; формирование функциональной грамотности школьников; формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и вне профессиональной деятельности; формирование навыков позитивного коммуникативного общения; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями (законными представителями), старшими детьми в решении общих проблем; воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура); формирования стремления к здоровому образу жизни; подготовка обучающихся к активной и полноценной жизнедеятельности в современном мире.

МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования, за его соответствие с ФГОС НОО с ОВЗ, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

Планируемые результаты



**Личностные:** готовность и способность к саморазвитию; сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств; - сформированность основ гражданской идентичности.

**Предметные:** получение нового знания и опыта его применения.

**Метапредметные:** освоение универсальных учебных действий; овладение ключевыми компетенциями.

**Воспитательный результат внеурочной деятельности** - непосредственное духовно-нравственное приобретение обучающегося, благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

**Воспитательный эффект внеурочной деятельности** - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося. Все виды внеурочной деятельности обучающихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

**Уровни результатов внеурочной деятельности:**

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Школьник знает и понимает общественную жизнь (1- 2 классы)	Школьник ценит общественную жизнь (3-4 классы)	Школьник самостоят. действует в общественной жизни (4-(5)классы)
Приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации	Формирование Позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью внутреннему миру	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.



Достижение всех трех уровней результатов будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности.

### **Виды и формы организации внеурочной деятельности**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по видам деятельности:

Игровая;

Познавательная;

Проблемно-ценностное общение;

Досугово-развлекательная;

Художественное творчество;

Социальное творчество;

Техническое творчество;

Трудовая деятельность;

Спортивно-оздоровительная;

Творческая мастерская;

Проектная деятельность.

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, «круглые столы», викторины, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые исследования, проектная деятельность.

### **Направления внеурочной деятельности.**

Внеурочная деятельность осуществляется в школе через: учебный план, а именно через часть, формируемую участниками образовательного процесса;

Реализуемые направления внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ внеурочная деятельность осуществляется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, игры, викторины, конкурсы и т.

д

<p>Спортивно-оздоровительное направление</p>	<p>Цель направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию обучающегося;</li> <li>- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.</li> </ul>
<p>Духовно-нравственное направление</p>	<p>Цель направлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся;</li> <li>- формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;</li> <li>- сохранение базовых национальных ценностей российского общества;</li> <li>- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности;</li> <li>- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</li> <li>- формирование основы культуры межнационального общения;</li> <li>- формирование отношения к семье как к основе российского общества.</li> </ul>

<p>Социальное направление</p>	<p>Цель направлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта;</li> <li>- приобщение обучающихся к культурным ценностям своей социокультурной группы;</li> <li>- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;</li> <li>- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме.</li> </ul>
<p>Общеинтеллектуальное направление</p>	<p>Цель направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование информационных компетенций, обучающихся;</li> <li>- формирование навыков научно-интеллектуального труда;</li> <li>- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;</li> <li>- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;</li> <li>- овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся</li> </ul>

Общекультурное направление	<p>Цель направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран;</li> <li>- формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;</li> <li>- становление активной жизненной позиции;</li> <li>- воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.</li> </ul>
----------------------------	---

Внеурочная деятельность включает коррекционно-развивающую область: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);

развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия); музыкально - ритмические занятия (фронтальные занятия).

Коррекционно-развивающее направление является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения обучающихся по образовательным областям АООП НОО.

Выбор специальных коррекционно-развивающих курсов осуществляется школой самостоятельно, исходя из психофизических особенностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время.

Реализация специальных задач по развитию слухового восприятия, коррекции и компенсации нарушений психического и речевого развития, обучающихся проводится на всех занятиях внеурочной деятельности и в сочетании со специальными индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями.

Другие направления внеурочной деятельности организуются по направлениям развития личности, такими как спортивно-оздоровительное, духовно- нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности включены в курс *«Разговоры о важном»*, направленный на развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Курс *«Функциональная грамотность: учимся для жизни»* направлен на развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).

Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся представлены курсом: *«Орлята России»*. Основная цель курсов - развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

### **Промежуточная аттестация обучающихся и контроль за посещаемость**

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности не проводится. Реализация программ внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов.

Текущий контроль за посещением обучающимися класса занятий внеурочной

деятельности в школе и учет занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) осуществляется классным руководителем.

Режим внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности разрабатываются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в 1-х классах – на 33 учебные недели, во 2-4 х классах- на 34 учебные недели. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 40 минут. Для обучающихся 1-х классов продолжительность занятий внеурочной деятельности 35 минут. Домашние задания не предусмотрены.

Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях), в школьном отделении дополнительного образования детей, количество часов внеурочной деятельности сокращается (по желанию родителей).

Расписание внеурочных занятий составляется отдельно от расписания уроков.

### **Условия реализации**

#### **Кадровое обеспечение:**

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя- предметники, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог, библиотекарь и др.); а также работники музея, библиотек, тренеры спортивных учреждений.

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно- развивающего процессов.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся с нарушением слуха путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно- оздоровительных и иных



досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с нарушениями слуха и их обычно развивающихся сверстников.

В период летних каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления.

В школе планируется проведение мероприятий по совершенствованию уровня кадрового обеспечения программы внеурочной деятельности:

Задачи	Мероприятия
Подготовка педагогических кадров к работе с обучающимися по внеурочной деятельности.	Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями дополнительного образования, готовыми к деятельности в данном направлении.
Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса.	Семинары с психологами, социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений. Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в учреждении. Проведение семинаров по реализуемым программам.
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов.	Изыскать возможности материального поощрения руководителей дополнительного образования, клубов, спортивных секций, воспитателей группы продленного дня.
Активизировать вовлеченность работников культуры в систему общешкольных мероприятий	Организация и проведение общешкольных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов.

### **Ожидаемые результаты реализации Программы**

Образовательная деятельность по программам внеурочной деятельности направлена на достижение результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушениями слуха.

Кроме того, внеурочная деятельность позволяет:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

**Особенностями системы оценки результативности являются:**

- комплексный подход к оценке результатов (оценка предметных и личностных результатов образования обучающихся);
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами, таких форм и методов оценки: как проекты, практические работы, творческие работы, самооценка, наблюдения и др.
- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- формирование единого воспитывающего пространства; улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья обучающихся;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой;
- вовлеченность во внеурочную деятельность обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- использование потенциала открытого образовательного пространства с целью максимально возможной социализации обучающихся.

### **План внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ и в сумме составляет 10 часов в неделю на каждый класс, из которых не менее 5 часов отводится на реализацию обязательных коррекционных курсов, остальные часы – на внеурочную деятельность по различным ее направлениям.

Внеурочная деятельность в рамках реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3) проводится во вторую половину дня.

**План внеурочной деятельности** определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении ими начального общего образования, с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

План внеурочной деятельности составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

План внеурочной деятельности составляется учреждением ежегодно самостоятельно с учетом требований СанПиН (Приложение № 2).

### **Содержание программ внеурочной деятельности**

**Духовно-нравственное направление: «Разговоры о важном»**

Место курса в учебном плане Программа рассчитана на 4 года.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

**Цель курса:** развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

#### **Задачи:**

формировать понимание российской идентичности; формировать интерес к познанию;

формировать осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

развивать умение выстраивать собственное поведение с позиции нравственных и правовых норм;

создавать мотивацию для участия в социально-значимой деятельности; развивать у школьников общекультурную компетентность;

развивать умение принимать осознанные решения и делать выбор; формировать умение осознавать свое место в обществе;

развивать умение познавать себя, свои мотивы, устремления, склонности; формировать готовности к личностному самоопределению.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### **Личностные результаты:**

**В сфере гражданско-патриотического воспитания:** становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**В сфере духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**В сфере эстетического воспитания:** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**В сфере трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

**В сфере экологического воспитания:** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты:**

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

*«Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:*

**Русский язык:** первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории РФ, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка РФ; понимание роли русского языка как

языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

**Литературное чтение:** осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

**Иностранный язык:** знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

**Математика и информатика:** развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

**Окружающий мир:** сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина РФ; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших

причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**Основы религиозных культур и светской этики:** понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали,



отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

**Изобразительное искусство:** выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

**Музыка:** знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

**Технология:** сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

**Физическая культура:** сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Социальное направление «**Орлята России**»

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Цель курса:

создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

Задачи:

Познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;

выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;

способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;

способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;

способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;

способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

#### **Личностные результаты освоения курса «Орлята России»:**

У ученика будут сформированы:

положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;

осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам; умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами; стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья.

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками.

К ним относятся:

когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;

мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью; поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность

в труде.

## **Метапредметные результаты**

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по курсу «Орлята России» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Ученик научится:

Осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов; наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково- символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами; действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя; контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий; проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

### **Предметные результаты:**

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района; Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества; Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

**Ожидаемые результаты прохождения курса «Орлята России»:** участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности; расширение кругозора о мире профессий; заинтересованность в развитии своих способностей;

участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

**Предметные результаты:**

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем

обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района; Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества; Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

**Ожидаемые результаты прохождения курса «Орлята России»:** участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;

расширение кругозора о мире профессий; заинтересованность в развитии своих способностей;

участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;

возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

**«Функциональная грамотность: учимся для жизни»**

Место курса в учебном плане: Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

**Цель программы:** создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «*Читательская грамотность*», «*Математическая грамотность*», «*Финансовая грамотность*» и «*Естественно-научная грамотность*».

Целью изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их

содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

*Целью изучения блока «Математическая грамотность»* является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

*Целью изучения блока «Финансовая грамотность»* является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

*Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность»* является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений. Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;



- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

### **Метапредметные результаты изучения курса:**

#### **Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### **Регулятивные:**

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

#### **Коммуникативные:**

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

- слушать и понимать речь других
- совместно договариваться о правилах работы в группе; доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

#### **Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

#### **Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### **Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

### **Оценка достижения планируемых результатов**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

### **Спортивно-оздоровительное направление «Подвижные игры»**

Место курса в учебном плане. Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

### **Спортивно-оздоровительное направление «Подвижные игры»**

Место курса в учебном плане. Программа рассчитана на 5 лет.

**Цель:** создание условий для укрепления здоровья учащихся через игру, содействие их разносторонней физической подготовленности.

**Основными задачами** реализации поставленной цели являются:

- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- комплексное развитие таких физических качеств, как быстрота, гибкость, ловкость, координация движений, сила и выносливость
- развитие морально-волевых качеств учащихся; привитие стойкого интереса к занятиям и мотивации к достижению более высокого уровня сформированности культуры здоровья.
- формирование у детей представлений о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, способствовать осознанному выбору здорового стиля жизни;
- развивать основные физические качества младших школьников (силу, быстроту, ловкость, выносливость, равновесие и координацию движения), что обеспечивает их высокую физическую и умственную работоспособность;
- стабилизировать эмоции, обогатить детей новыми ощущениями, представлениями, понятиями;
- развивать самостоятельность и творческую инициативность младших школьников, способствовать успешной социальной адаптации, умению организовать свой игровой досуг;
- воспитывать волевые качества, дисциплину, самоорганизацию, коллективизм, честность, скромность;
- формировать систему нравственных общечеловеческих ценностей.

В основе программы - подготовка, включающая в себя разнообразные специально подобранные подвижные игры, эстафеты.

70% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся на свежем воздухе или в спортзале. Остальное время распределено на всевозможные тематические беседы, часы здоровья, подготовку и проведение различных соревнований и внеклассных мероприятий по формированию здорового образа жизни

### **Межпредметные связи программы внеурочной деятельности.**

Нельзя не использовать межпредметные связи в программе внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры», так как многие

темы других предметов по своему содержанию достаточно тесно соприкасаются с темами данного курса. **Связь с математикой.** С определёнными математическими понятиями на начальном этапе обучения учащиеся знакомятся при построении в одну шеренгу (это прямая), в колонну по два, по три- (параллельные прямые), в круг - (окружность) и т.д. Счет предметов, сравнение предметов, устные вычислительные приемы и т.д. **Связь с литературой.** В процессе игры дети знакомятся с русским народным творчеством: закличками, считалками, песнями, прибаутками, поговорками.

**Связь с окружающим миром.** Для характеристики того или иного периода школьникам напоминают исторические события этого периода, объясняют историческую обусловленность взглядов, идей. Важно познакомить учащихся с жизненными процессами организма не только в состоянии покоя, но и во время мышечной деятельности.

Данная работа начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде:

- подвижных игр,
- народных оздоровительных игр,
- прогулок,
- спортивно-оздоровительных часов,
- физкультурных праздников,
- спортивных соревнований.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Тема 1. Техника безопасности - 4 часа**

ТБ при проведении подвижных игр.

### **Тема 2. Беседы - 4 часа**

Беседа «Возникновение подвижных игр». Беседа «Гигиенические требования к питанию, к инвентарю и спортивной одежде». Беседа «Основы строения и функций организма». Беседа «Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Способы и приемы первой помощи».

### **Тема 3. Игры - 25 часов**

Игровое упражнение «Быстро встань в колонну», подвижная игра «Ловишки». «Совушка», «Догони свою пару». «Передача мяча в колонне». Подвижная игра «Жмурки», игра «Удочка», игра малой подвижности «Эхо». «Перелет птиц», игровое упражнение «Передача мяча колонне». «Успей добежать». «Догони свою пару», игра «Кто ушел?». «Кого называли, тот ловит», игра средней подвижности «Воротца». Игровое упражнение «Снежки летят», «Воробьи и кошка». Игровые упражнения и подвижные игры без лыж. «Кто быстрее», «Перелет птиц», «Лепка снежков и бросание их вдаль». «Паук и мухи», игра малой подвижности «Река и ров». «Мышеловка», игра малой подвижности «Затейники». «Море волнуется», эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге», эстафета с мячом. «Охотник и зайцы», игра малой подвижности «Летает, не летает». «Найди предмет». «Пустое место», «Мяч в воздухе».

### **Результаты освоения курса**

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов.

**Результаты первого уровня** (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о технике безопасности на занятиях спортом; о народных играх; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации. Достижение первого уровня результатов происходит через соревнования школьников внутри класса.

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- овладение навыками адаптации в динамично развивающемся мире.

**Метапредметными результатами** является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формирование жизненно важных двигательных умений и навыков;
- формирование знаний о способах ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в природе;

– формирование знаний о нормах отношения к природе.

**Предметными результатами** является формирование следующих умений:

- овладение навыками ходьбы, бега, прыжков, метания, лазания, равновесия;
- формирование навыков по освоению упражнений для организации и проведения малых форм физической культуры;
- формирование навыков ведения игры (определение капитанов, ролей, умение выступать в качестве помощника судьи).

**Результаты второго уровня** (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к спорту и физической культуре, к природе, к родному отечеству, к труду и другим людям. Достижение второго уровня результатов происходит через соревнования между классами.

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- положительное отношение к физической культуре;
- формирование установки на здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** является формирование следующих универсальных учебных действий:

- развитие навыков бесконфликтности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

**Предметными результатами** является формирование следующих умений:

- уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями;
- владеть мячом: держание, передача на расстоянии до 5 метров, ловля и ведение;
- преодолевать с помощью бега и прыжков полосу препятствий.

**Результаты третьего уровня** (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта актуализации спортивно-оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта заботы о младших и организации их досуга; опыта волонтерской деятельности; опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с

другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других. Достижение третьего уровня происходит через выход в социум (соревнование между школами микрорайона).

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- формирование положительного отношения к физической культуре;
- нацеленность на здоровый образ жизни и физическое совершенство.

**Метапредметными результатами** является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формирование спортивного образа жизни, предусматривающего активные занятия спортом и регулярное участие в спортивных соревнованиях;
- стремление индивида вовлечь в занятия спортом своё ближайшее окружение.

*Предметными результатами* является формирование следующих умений:

- самостоятельное использование достижений физической культуры в развитии и поддержании своих двигательных способностей



## **Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями реализуется в начальных (1 дополнительном, 1-5) классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования слабослышащих и позднооглохших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании обучающегося как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами трудовой деятельности. Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями оцениваются на момент завершения обучения школе.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают

формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальной недостаточностью к дальнейшему профессиональному образованию; -обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей школьников этой категории универсальные учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения. Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные (базовые) учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные (базовые) учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и

реализации начальных логических операций.

Познавательные (базовые) учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала,

учебного помещения); пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видородовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п.

В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все базовые учебные действия формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

Динамика базовой учебной деятельности школьника прослеживается от несформированных компетенций, через формирующиеся компетенции к сформированным компетенциям, и может быть представлена в виде индивидуальной образовательной траектории.

Учебные предметы курса «Язык и речевая практика» обеспечивают формирование

познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно- следственных связей.

Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный курс «Язык и речевая практика»: обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

-умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

-умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

-умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

-стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;

-умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

-умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство. Учебные предметы «Развитие речи» и «Предметно-практическое обучение (ППО)» являются основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорнодиалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности,

развития познавательной деятельности (предметнопрактического, наглядно-образного, словесно-логического мышления).

Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.

Учебные предметы «Развитие речи» и «ЛР» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждении);
- умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно- следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; -умение задавать вопросы;
- умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство; -воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Приоритетной целью учебного предмета «Чтение» является формирование читательской компетентности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, осознание себя как грамотных читателей, способных к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать;

сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации; -
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации

(например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета «Математика» формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;

- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;

- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» развиваются следующие универсальные учебные действия:



-способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

-способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

-осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

-способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

-умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Значимость учебного предмета «Изобразительное искусство» определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала глухого ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета «Изобразительное искусство»:

-умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

-желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

-активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

-обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;

-умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

-способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета «Технология» в начальной школе является то, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

-в области регулятивных действий: развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

-в области коммуникативных действий: развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта

— формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **Программа коррекционной работы.**

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит:

перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся; корректировку коррекционных мероприятий.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися с нарушенным слухом содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Цель программы коррекционно-развивающей работы - оказание комплексной психолого-педагогической помощи обучающимся с нарушенным слухом в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с нарушенным слухом.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с нарушенным слухом, обусловленных недостатками в их развитии;

организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающихся;

осуществление индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;

организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции обучающихся с нарушенным слухом;  
создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с нарушенным слухом.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

соблюдение интересов обучающихся с нарушенным слухом; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;

учет социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в общество, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных

компетенций при взаимодействии со слышащими людьми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Направления и содержание программы коррекционной работы:

1. Коррекционно-развивающая работа: способствует удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушенным слухом, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся УУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.
2. В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия).
3. Содержание данной области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также

результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, включая школьного педагога- психолога, социального педагога, администрацию школы, а также родителей (законных представителей).

Диагностическая работа: включает проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО; систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

Консультативная работа: обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации обучающихся с нарушенным слухом, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей (законных представителей) в воспитательном процессе. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения

коррекционно- развивающей работы во внешкольное время.

Информационно-просветительская работа: предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушенным слухом, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в общество, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей (законных представителей), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования: среди педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), а также в других организациях.

Психолого-педагогическая работа: предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого- педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям) и педагогическим работникам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и



развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов; психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей)

### **Программа коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия»**

#### **Пояснительная записка**

В рамках системы комплексной помощи обучающимся с нарушением слуха одним из направлений деятельности педагога-психолога является проведение психокоррекционных занятий. Педагог-психолог планирует содержание своей работы на основании АООП НОО обучающихся с нарушением слуха, примерных рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам. Содержание коррекционно-развивающегося курса опирается на научно-методические разработки по проблеме коррекции психокоррекционного развития (Н.Л. Белопольская, Н.В. Бабкина, Е.Л. Инденбаум, Е. А. Медведевой и др.).

Цель курса: развитие и коррекция познавательной, личностной, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер обучающегося, направленные на преодоление или ослабление трудностей в развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Задачи курса:

- формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- коррекция недостатков осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения, формирование навыков самоконтроля;

- гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
- освоение средств коммуникации, приемов конструктивного общения;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.
- предупреждение школьной и социальной дезадаптации;
- оптимизация взаимодействия обучающегося с педагогами и сверстниками;
- становление сферы жизненной компетенции;
- стимулирование интереса к себе и социальному окружению.

Количество часов: 34 ч.

Психокоррекционные занятия проводятся педагогом-психологом 1 раз в неделю по 40 минут (групповая форма работы). Возможно проведение индивидуальных занятий по 20 минут по 2 одному-двум модулям программы в зависимости от индивидуальных особенностей и выраженности нарушения.

Формы работы:

Работа в группе по типу тренинговых занятий.

Беседы, дискуссии.

Игры (подвижные, словесные).

Работа со сказкой.

Рисуночные методы.

Социальные истории.

Релаксация.

Работа в тетрадях, на специальных бланках.

### **Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

«Психокоррекционные занятия» являются курсом внеурочной деятельности коррекционно-развивающего направления обучающихся с нарушениями слуха.

Психологические особенности обучающихся с нарушением слуха, проявляются в виде повышенной утомляемости, недостатков саморегуляции, мыслительных

операций, слабости мотивационного компонента, эмоциональных трудностей, личностной незрелости, речевых нарушений и в значительной мере препятствуют формированию учебной деятельности и достижению требуемых результатов образования.

В процессе психокоррекционных занятий происходит преодоление или ослабление нарушений в развитии познавательной, эмоциональной, регулятивной и коммуникативной сфер личности ребенка.

Курс «Психокоррекционные занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования. Модульный принцип позволяет уточнить первостепенные задачи для конкретного ребенка или группы детей, увеличить количество часов на коррекционную работу с более выраженными психологическими дефицитами.

Психологические особенности обучающихся с нарушением слуха определяют направление выбора модуля:

Недостаточная сформированность познавательных процессов, которая характеризуется слабой дифференцированностью слухового восприятия, трудностями пространственно-временной ориентировки, неустойчивостью внимания, слабой способностью к распределению и концентрации внимания, снижением объема слухоречевой памяти, точности сохранения и воспроизведения учебной информации, низким уровнем развития словесно-логического мышления и основных мыслительных операций (анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения, абстрагирования) – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных **функций**.

Недостаточное развитие коммуникативных навыков, обедненность репертуара и невысокое качество владения коммуникативными средствами, приемами конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, неустойчивость воспроизведения адекватных коммуникативных эталонов, чаще реактивный и малопродуктивный характер коммуникации, неумение поддерживать учебное сотрудничество, трудности принятия и соблюдения правил коммуникации, снижение способности к пониманию смыслов и контекстов ситуации взаимодействия с

окружающими – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими.

Недостаточное развитие эмоциональной сферы, которая характеризуется поверхностностью и нестойкостью эмоций, трудностью различения и понимания эмоциональных состояний, сниженной способностью к вербализации собственного эмоционального состояния и окружающих, бедностью эмоционально-экспрессивных средств в общении с окружающими, низкой возможностью регуляции эмоций, слабостью рефлексивной позиции, узким репертуаром способов адекватного выражения эмоций и эмоционального реагирования в различных жизненных ситуациях определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации. В работе учитываются и такие психологические особенности детей, как незрелость личности в целом, сопровождающаяся преобладанием эмоциональной мотивации, задержка формирования личностной готовности к школьному обучению, слабость внутренней позиции школьника, высокая внушаемость, сниженная критичность к своему поведению, чувство неуверенности в себе, боязливость, обидчивость и плаксивость, упрямство в связи с определенной аффективной неустойчивостью, нестабильная самооценка, стойкость эгоцентрической позиции личности, трудности формирования образа «Я».

Недостаточная сформированность процессов саморегуляции деятельности и поведения, которая характеризуется слабой произвольностью, низкой осознанностью собственных действий, несформированностью навыков самоконтроля, неустойчивостью мотивации, отсутствием достаточной целенаправленности, неумением пошагово планировать свою работу, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов.

Педагог-психолог, как и другие специалисты психолого-педагогического

сопровождения, проводит регулярную работу по формированию навыков жизненной компетенции, достижению личностных и метапредметных результатов освоения АОО. Поэтому направление по развитию сферы жизненной компетенции должно предусматриваться в каждом модуле и включаться в каждое занятие.

На основе результатов стартовой психологической диагностики и в соответствии с заключением ПМПК педагог-психолог конструирует программу психокоррекционных занятий, исходя из актуального уровня развития и потенциальных возможностей группы обучающихся с нарушением.

В программу могут быть включены как все перечисленные модули, так и только некоторые из них, также один из модулей может выводиться на индивидуальную работу или может реализовываться в смешанных группах с детьми без нарушений развития. Вариативность возможна и по количеству часов на изучение модуля. В зависимости от индивидуально-типологических особенностей ребенка часы, отводимые на некоторые темы, могут перераспределяться, быть увеличены или уменьшены. На основе предложенной программы при необходимости могут конструироваться и индивидуальные программы психологических занятий для конкретного ребенка.

Основное содержание коррекционно-развивающего курса

Курс включает следующие разделы в соответствии с требованием ФГОС НОО ОВЗ к результату его освоения:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции

(развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Модульные разделы программы:

Психокоррекционный модуль по формированию адаптации первоклассников к началу школьного обучения. Включает в себя знакомство детей друг с другом и педагогами, создание благоприятной эмоциональной атмосферы, создание в группе доверия, снижение первичной тревожности, определение правил работы в группе, помощь детям в осознании своего нового статуса, принятие социальной роли и формирование активной позиции школьника, усвоение школьных правил.

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций. Модуль направлен на формирование у обучающихся психологических когнитивных структур путем целенаправленного и всестороннего развития системы психических познавательных процессов, которая создает основу для самостоятельной систематизации и структурирования приобретаемых школьниками учебных знаний. Модуль включает развитие памяти, внимания, пространственно-временных представлений, зрительно-моторной координации, коррекцию недостатков перцептивных действий, мыслительных операций.

На первом году обучения большее время уделяется процессам адаптации к началу школьного обучения, развиваются такие школьнозначимые функции как внимание, умение работать по образцу, сличать свои действия с образцом, умения принимать правило и соблюдать его. Значительное время отводится развитию точности и дифференцированности восприятия, зрительно-моторной и слухо-моторной координации. Развитие мышления, памяти проводится с использованием предметно-

практических действий, на наглядном материале. На втором и третьем году обучения развитие и коррекция когнитивных функций проводится с усложнением предъявляемого материала, увеличением объема инструкций, объема перерабатываемой информации. Повышаются требования к запоминанию аудиальной и визуальной информации и развитию наглядно-образного мышления как основы для эффективного последующего развития словесно-логического. На четвертом и пятом году обучения основной акцент делается на работу с вербальным материалом, развитие словесно-логического мышления. Повышаются требования к произвольности и речевому опосредованию при выполнении заданий. При реализации модуля в качестве практической основы используется пособие Н.В. Бабкиной «Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития».

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими. Модуль направлен на развитие коммуникативной сферы, формирование сознательной ориентации обучающихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, умения слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение.

На первом году обучения дети более подробно знакомятся со средствами невербального общения (мимикой, жестами, позой, интонацией), а также обучаются применять коммуникативно адекватные мимические (улыбка) и пантомимические (открытая поза) жесты, знакомятся с понятием «психологическое пространство». Также важной составляющей психокоррекционной работы является формирование навыков употребления формул речевого этикета. Обучающихся знакомят с приемлемыми способами начать общение и закончить его, с правилами знакомства, что в свою очередь способствует расширению словарного запаса. Дети учатся дифференцировать слова, используемые при приветствии и прощании и при

обращении к взрослому человеку и сверстнику.

На втором году обучения продолжается обучение высказыванию просьбы (на адекватном детском возможностям материале), в том числе просьб, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обучение навыкам извинения, применению коммуникативных вербальных штампов («Как дела?» и т.п.). формируется способность концентрировать внимание на партнере по общению, учитывать и уважать мнение собеседника, соблюдать удобную и приемлемую дистанцию для комфортного общения в разных ситуациях, учитывать при общении свои и собеседника средства невербального общения, настроение.

На третьем году обучения более подробно рассматриваются такие понятия как «дружба», «сотрудничество», закрепляются умения владеть средствами вербального и невербального общения. Моделируемые ситуации на занятиях позволяют детям овладевать начальными навыками коллективного обсуждения (по содержанию заданий и правил по выполнению их, правил совместных игр).

На четвертом и пятом году обучения внимание уделяется развитию компетентности обучающихся в общении, конструктивному взаимодействию с одноклассниками и толерантному отношению друг к другу. Занятия помогают обучающимся ближе познакомиться со своим внутренним миром, с помехами в общении. Развитие навыков конструктивного взаимодействия обеспечивает успешное формирование положительных черт личности, благоприятные условия для становления младшего школьника как субъекта учебной деятельности.

Изучение этого модуля способствует развитию у детей навыков сотрудничества. Дети учатся ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии, учатся контролировать свою речь и поступки, толерантному отношению к другому мнению, учатся договариваться и приходить к общему решению. Развивается способность к конструктивному взаимодействию, умение прислушиваться к словам партнера по общению, улавливать главный смысл сказанного.

Дети учатся совместно действовать, согласовывать свои действия с действиями и намерениями других, планировать осуществление деятельности, контролировать себя и других, отвечать не только за свои действия, но и за действия одноклассников, что



способствует формированию у детей навыков самоконтроля и самоорганизации, рефлексии. Происходит осознание индивидуальных различий между одноклассниками, что в каждом человеке есть хорошее и плохое; нет только хороших или совсем плохих людей, что узнать человека можно только, если пообщаться с ними, что каждый человек нужен, важен и интересен, а отвергаемым быть плохо, у каждого есть свои сильные стороны и все дети в классе как одно целое и дополняют друг друга, что друзья не должны быть похожими и у каждого есть свои ценности.

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации. Модуль направлен на развитие эмоциональной сферы младших школьников, создает основу для формирования умения понимать и выражать свои эмоции, определять эмоциональное состояние других людей, проявлять собственные эмоции социально приемлемым способом, проявлять эмпатию, сбалансированность эмоций и способность к их самостоятельной регуляции.

На первом году обучения дети обучаются распознавать и осознавать основные эмоции: радость, грусть, страх, гнев как на основе символических изображений, так и по мимическим и пантомимическим знакам, учатся воспроизводить (создание) мимику и пантомимику, соответствующую переживанию определенной эмоции.

На втором году обучения дети учатся элементарным навыкам регуляции своего эмоционального состояния – преодолению таких негативных эмоций как грусть, страх и гнев. Учатся выражать гнев социально приемлемым способом. Обучаются с помощью вербальных и невербальных приемов выражать как отрицательные эмоции (гнева, обиды, страха), так и положительные (радости, удивления, интереса). Дети учатся приемам релаксации, умению расслабляться.

На третьем году обучения целесообразно продолжить развивать навыки саморегуляции собственных эмоциональных проявлений, умения справляться со своими негативными эмоциями и переживаниями, прививать навыки по поиску внутреннего эмоционально положительного ресурса, укреплять уверенность в своих силах и способностях.

К четвертому году обучения у детей начинает проявляться глубокий интерес к своему

внутреннему миру и интереса к общению со сверстниками. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Теперь для них важны не только успехи в учебе, но и признание окружающими их внутренней ценности и уникальности. В связи с этим цикл занятий посвящен теме взросления, внутренним изменениям, осознанию своей уникальности, поиску и использованию внутренних ресурсов для достижения значимой цели.

Особое место на пятом году обучения занимают занятия, связанные с обсуждением близкого и отдаленного будущего. Наблюдая за трудностями в жизни близких взрослых, подростки понимают, что постепенно выходят из детского возраста, и, это может порождать страх взросления. Поэтому дополнительными задачами занятий на данном этапе являются снятие тревоги и побуждение к учебной активности, формирование психологической готовности детей к переходу в пятый класс.

Психокоррекционный модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов Модуль направлен на развитие регулятивной сферы младших школьников с ОВЗ, формирование навыков самоконтроля и саморегуляции поведения и деятельности, создающих основу для развития внутренних механизмов программирования и контроля продуктивной деятельности.

Включает в себя такие аспекты произвольной регуляции как формирование осознанной регуляции моторно-двигательной сферы, и осознанной регуляции познавательных процессов.

Формирование осознанной регуляции моторно-двигательной сферы направлено на развитие у детей осознания схемы собственного тела, умения произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении, понимание характера движений, умения управлять своим телом, что в дальнейшем способствует повышению самоконтроля в поведении и учебной деятельности. Модуль включает игры и упражнения, направленные на балансировку и координацию движений, развитие моторной ловкости, внимания, снижения импульсивности.

Формирование осознанной регуляции графо-моторных функций направлено на

помощь детям на развитие более тонких движений руки по необходимой траектории; развитие контроля за движением руки; развитие умения составлять программу действий, анализировать их на вербальном уровне.

Формирование осознанной регуляции познавательных процессов состоит в помощи детям на развитие у обучающихся планировать действия и произвольно их выполнять. Обучение выстраивается на основе внеучебного и учебного материала и включает в себя задания, которые должны быть выполнены с учетом определенных условий и правил.

Первые два года обучения психокоррекционная работа с детьми включает формирование регулятивных процессов в моторно-двигательной сфере с постепенным подключением заданий на развитие регуляции графо-моторных навыков с использованием преимущественно внеучебного материала.

В дальнейшем больше внимания уделяется регуляции познавательных процессов и учебной деятельности уже на учебном материале с усложнением вербальных и невербальных (схема, план и т. п.) инструкций. При этом практической основой для проведения данной психокоррекционной работы являются пособия Пылаевой Н. М., Ахутиной Т. В. «Школа внимания» и «Школа умножения».

На третьем и четвертом году обучения основной упор делается на следующих компонентах: развитие способности к произвольному удержанию и распределению внимания; развитие способности к удержанию цели деятельности; развитие способности к планированию действий и произвольное их выполнение; развитие способности подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил). На пятом году обучения добавляется работа над такими компонентами регулятивной сферы, как развитие способности к планированию действий и развитие способности выполнять действия в соответствии с планом и функций контроля.

При этом стоит учитывать уровень развития крупной и мелкой моторики, включая при необходимости упражнения на балансировку и координацию движений, развитие моторной ловкости, слухового внимания, снижения импульсивности на более поздних годах обучения.

Работа по формированию произвольной регуляции в обязательном порядке должна

проводиться на протяжении всех лет обучения. Поэтому задания на формирование произвольной регуляции непременно должны включаться в содержание любых выбранных модулей и присутствовать в большинстве занятий

Планируемый результат освоения коррекционно-развивающего курса (требования к результату):

В области адаптации обучающегося к школьным требованиям: – позитивное отношение к посещению школы;

– соблюдение школьной дисциплины;

– ориентировка в пространстве класса и школьном здании;

– социально-нормативное обращение к педагогу;

– социально-нормативное поведение в общественных местах школы; – формирование школьной мотивации.

В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:

– формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;

– формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);

– формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);

– формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);

– формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;

– способность правильно воспроизводить несложный графический образец;

– способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;

– способность давать словесный отчет о проделанной работе;

– формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования

высших психических функций:

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно- познавательной деятельности;
- улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
- способность ориентироваться в схеме тела, пространстве, используя графический план и на листе бумаги, понимать словесные обозначения пространства,
- возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами,
- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
- способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинки, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Коосса и т.п.);
- способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале,
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его,
- возможность предметчивания графических знаков,
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
- способность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном или частично в умственном плане.

В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- способность переживать чувство гордости за свою семью, свои успехи,

вербализовать повод для гордости;

– отдельные проявления попыток задержать непосредственную (негативную) эмоциональную реакцию.

В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:

– способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;

– уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;

– снижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;

– формирование умения дифференцировать ситуации личностного и делового общения;

– овладение формулами речевого этикета;

– снижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;

– повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.

Система оценки достижений планируемых результатов (формы контроля).

Мониторинг уровня адаптации к образовательной среде:

- Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики» (методика О.А. Ореховой)

- Определение школьной адаптации (анкета по Л.Л. Венгер и С.А. Бугрименко)

- Анкетирование педагогов, родителей

- Проективный тест школьной тревожности (А.М. Прихожан)

- Определение эмоционального отношения к школе, методика «Школа зверей» (Панченко С.)

- Определение мотивации к школьному обучению

- Методика «Эмоциональная близость к учителю» (методика Р.Жиля)

- Проективная методика «Я в школе» (методика Овчаровой Р.В.)

Мониторинг уровня развития произвольной сферы:

- Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

- Методика «Да и нет» Н.И. Гуткиной/Кравцовой Е.Е.

- Тест развития произвольной регуляции деятельности Семеновой О.А.

- Наблюдение (анкета по выявлению признаков импульсивности)

Мониторинг уровня развития коммуникативной сферы:

- Анкетирование педагогов и родителей на предмет выявления уровня развития коммуникативных навыков младших школьников.

- Социометрия

Мониторинг уровня развития познавательной сферы:

- «10 слов» Лурия А.Р.

- «Расставь значки» на основе методик Немова и Векслера

- «Последовательные картинки»

- Предъявление картинки со скрытым смыслом, понимание скрытого смысла в текстах

- «Четвертый лишний», невербальный/вербальный вариант

- Простые аналогии

## **Рабочая программа воспитания**

### ***Пояснительная записка.***

Рабочая программа воспитания МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» (далее - Программа) основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в образовательной организации.

**Целевой раздел.**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями,



способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

*Цель и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ.*

Цели воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:

создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:* усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

*Направления воспитания.*

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно- нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание

2) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

3) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

4) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно- нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

5) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

6) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

7) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

8) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

9) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

*Целевые ориентиры результатов воспитания.*

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, образования установлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых

должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

1. Гражданско-патриотическое воспитание.

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание.

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание.

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

5. Трудовое воспитание.

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание.

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания.

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

## Содержательный раздел.

Уклад образовательной организации.

МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» является средней общеобразовательной школой. Обучение ведется в одну смену с 1 по 11 класс по уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Школа состоит из 1 корпуса.

В школе работает педагог-психолог, педагог-дефектолог, социальный педагог, логопед, советник по воспитанию. В МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» есть волонтерский отряд «Жемчужина Сибири» - в количестве 12 человек, отряд юных инспекторов дорожного движения в количестве 12 человек, отряд юных пожарных, первичная организация РДДМ.

Процесс воспитания в МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» основывается на следующих принципах.

Приоритет безопасности ребенка – неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в образовательной организации;

Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций, и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

Совместное решение лично и общественно значимых проблем – личные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.

Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско- патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала.

Основными традициями воспитания в МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» являются следующие:

стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

проведении общешкольных дел присутствует соревновательный дух между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в данном разделе планируются и представляются по модулям.

#### **1. Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

иницирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Наполнение модуля:

1. Занимательные уроки и пятиминутки: урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.

2. Учебно-развлекательные мероприятия: викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.;

3. Различные квесты, все станции которых связаны единой темой, в основе работы станции лежат задания, выполняя которые учащиеся получают баллы, в зависимости от качества выполнения заданий. Команды для квест-игры создаются случайным образом, являются разновозрастными, в командах старшие помогают младшим выполнять свою часть задания;

4. Уроки-лаборатории, продолжительность которых составляет два академических часа. Основные методы обучения на данных уроках частично-поисковый и исследовательский, цель таких уроков - открытие нового знания на основе материала, выходящего за рамки школьной программы. Данные уроки, обучающиеся выбирают на основе своих интересов накануне погружения. В день погружения учащийся может посетить два урока-лаборатории. Уроки проводятся отдельно для начального уровня и основного-среднего уровней. На уроках формируются разновозрастные группы.

Проект «Классные встречи». Через данный проект, осуществляется переход от классно-урочной системы к личностно открытому образованию. Основным механизмом являются уроки, проведенные вне стен школы, в окружающем социуме: в парке, на улицах, в детском саду, в музеях, школе искусств, детской библиотеке. Пространство окружающего социума становится пространством приобретения опыта самостоятельных социальных проб, реализации собственных инициатив, навыков самоорганизации. Здесь обучающиеся получают опыт сотрудничества, партнерских отношений друг с другом и со взрослыми.

2. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия,

другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности. Наполнение модуля:

Общеинтеллектуальное направление: «Я патриот и гражданин», «Развитие познавательных способностей», «Финансовая грамотность»

Общекультурное направление: «В мире книг»

Духовно-нравственное направление

Спортивно-оздоровительное направление: «Спортивные игры», «Разговор о правильном питании» и др.

Социальное направление: «Я – пешеход и пассажир», «Орлята России»

3. Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с

результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также



(при необходимости) со школьным психологом; доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, успеваемость), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы, индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса; индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения; регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОБЗ;

проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогических работников на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией; создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, образовательной организации; привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и образовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других. Наполнение модуля:

1. Проект «На каникулы с классом». Включает цикл интеллектуально – развлекательных, театрально – игровых программ, организованных классным руководителем в каникулярное время. Проект «На каникулы с классом» несет минимальные затраты и полное участие всех детей в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

2. «Посвящение в первоклассники»: торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего первого социального статуса – школьника. Организуется в сотрудничестве первых и четвертых классов школы. Позволяет ребенку ощутить радость от принадлежности к школьному сообществу, получить опыт публичного выступления перед большой и лишь немного знакомой аудиторией, увидеть, как успех класса влияет на настроение каждого ребенка, а успех ребенка – на настроение всего класса.

3. Цикл дел «Наше творчество» предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ детей школы. Это выставки фотографий, рисунков, картин, костюмов, поделок из различного материала и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолеть застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно

реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

Проект «Библиотечный урок».

Предполагает организацию пространства, где дети и педагоги на переменах читают книги или журналы, куда приносят книги из дома, берут домой и возвращают лежащие в свободном доступе книги, оставляют отзывы о прочитанной книге, участвуют в выборе книги месяца, собирают книги для детского дома и т.д. Участие ребенка в таком проекте позволит ему приобрести навыки бережного отношения к книге, поможет приобрести вкус к чтению, научит возвращать чужие вещи и делиться своими собственными.

1. Организация и проведение праздников и игровых программ: «День Матери», «Новогодний калейдоскоп», «Я – пешеход и пассажир», «Опять весна на белом свете», «Вперед, мальчишки!», «Досуговая площадка» и т.д.

4. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире; торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогических работников за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другое направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Наполнение модуля:

1. Общешкольные мероприятия: «День Знаний», «День пожилого человека», «День Учителя», «День Памяти Героя», «Масленица», «День матери», «Новый год», «День Защитника Отечества», «Опять весна на белом свете...», «День наук», фестиваль-конкурс инсценированной песни, посвященной Дню Победы, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих. При проведении данных мероприятий очень важно правильно организовать подготовительный период, чтобы дети активно в нем участвовали.

1. Проект «Школьный двор», реализация которого предполагает выращивание младшими школьниками рассады цветов (овощей, зелени) на подоконниках в классе, высаживание ее весной на школьном дворе, уход за растениями летом и осенью, презентация этого проекта для родителей и других школьников. Проект позволит детям узнать о растениях, хорошо растущих в их крае и уходе за ними; получить навыки ответственного поведения в природе, трудолюбия, проявить заботу о растениях.

2. Концертная программа «Пожилые рядом с нами» ко Дню пожилого человека, акция - поздравление «День добрых дел», конкурс рисунков и плакатов «Мы за ЗОЖ», всероссийская акция: «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», тематическая неделя «Безопасность дорожного движения», экологическая акция «Сделаем село чище» и др.

3. Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности,

организуемые педагогическими работниками по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

организуемые педагогическими работниками по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

#### 4. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогических работников, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" (в том числе, если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и других) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогических работников и обучающихся и другое;

разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ,

обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители), педагогические работники могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогических работников вместе с обучающимися с ОБЗ, их родителями (законными представителями) по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и другое), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Наполнение модуля:

Для включения школьников в создание предметно-эстетической среды проводятся следующие мероприятия и проекты:

1. Проект «Зеленый двор» (озеленение школы).
2. Организация свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие.
3. Совместные разработки и конкурсы: дизайн рекреаций, оформление классов и рекреаций к праздникам и творческим встречам, «Аукцион идей» на лучший мини-проект по благоустройству и озеленению пришкольной территории класса, конкурсы «Самый новогодний класс» (оформление кабинетов к новогодним праздникам), и т. д.

7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогических работников, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;  
работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;  
проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых они могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;  
участие родителей (законных представителей) в ППк в случаях, предусмотренных нормативными документами о ППк в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);  
привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;  
при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей (законных представителей), приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Наполнение модуля:

1. Темы классных родительских собраний: «Показатели нормативного и ненормативного поведения детей младшего школьного возраста», «Лишь у счастливых родителей вырастают счастливые дети» и т.д.;
2. Педагогические студии, проводимые классным руководителем или психологом для родителей одного класса или специально выделенной группы родителей, имеющих подобные проблемы, по методике Н.Е. Щурковой – «Ситуация успеха и ее создание», «Искусство любить ребенка». Содержанием студий могут быть педагогические эссе Ш. Амонашвили (Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе / Ш.А. Амонашвили: Амрита-Русь; Москва; 2017), современные публикации для родителей (Максимов А. Как не стать врагом своему ребенку; Прилепин З. Быть отцом! Знаменитые папы – о своем родительском опыте:Никея; Москва; 2017);
3. Лекторий «Для вас, родители»: роль семьи в формировании личности ребенка, семья глазами ребенка; проблемы здоровья наших детей; большие проблемы маленького ребенка; непослушный ребенок; проблемы общения родителей и детей; дети и деньги; ваш беспокойный подросток.
4. Цикл бесед по теме «Воспитание здоровых детей»: основы рационального питания; охрана зрения; экология и здоровье ребенка.
5. Семейные праздники «Папа, мама, я – дружная семья»; «День Здоровья»; «Новый год - семейный праздник».
6. Создание банка развлекательных игр «День добрых дел» и др.
7. Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):  
организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или другое), избранных обучающимися;  
представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Наполнение модуля:

1. Совет обучающихся, отвечающий за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, к Дню Учителя, посвящение в первоклассники, ко Дню матери, «Спорт-это здоровье», «Безопасный маршрут в школу», вечера «Прощай, школа!», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы;

9. Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов из других организаций;

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), социальными партнёрами

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другое);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации групп обучающихся, оставивших обучение, с агрессивным поведением и другое;

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети- мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Наполнение модуля:

работа осуществляется через:

-циклы классных часов, бесед, лекций, дискуссий, направленных на профилактику экстремизма в подростковой среде, воспитание в обучающихся чувство толерантности:

«Твой правовой статус».

«Давайте дружить народами»,

«Возьмемся за руки, друзья»,

«Нам надо лучше знать друг друга»,

«Приемы эффективного общения»,

«Все мы разные, но все мы заслуживаем счастья»,

«Профилактика и разрешение конфликтов»,

«Богатое многообразие мировых культур»,

«Семейные тайны»,

«Толерантность и межнациональные конфликты. Как они связаны?»»,

«Мы жители многонационального края!»»,

«Что значит жить в мире с собой и другими?»»

«Чувствовать, думать, любить, как другие...»

«Мы против насилия и экстремизма»

«Наша истинная национальность – человек»

«Сила России в единстве народов»

«Единство разных»

«Волшебная страна дружба»

«Небо общее для всех»

«Быть принятым другими не значит быть как все»

«Сила России в единстве народов»

«Что такое экстремизм»

«Национальное многоцветие – духовное богатство России»

«В единстве наша сила»

«Мир дому твоему»

«Национализму скажем «НЕТ!»»



-тренинги, игры: деловые игры, квесты, решение ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию;

-индивидуальные консультации педагога-психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей;

Систематическая деятельность по формированию у учащихся правил безопасного поведения в общественных местах, на улице, реке и в быту; формирование принципов ЗОЖ.

#### 10. Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогическими работниками с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### Субъекты

#### Цель деятельности

ЦДТ

ДЮСШ

ДШИ

ПДН, КДН и ЗП Администрации  
Петропавловского района, отдел  
опеки и попечительства

КГБУЗ «Петропавловская ЦРБ»

Районная детская библиотека,  
районный музей

АГПУ им. В.М. Шукшина

Организация внеурочной деятельности.

Формирование эстетического вкуса.

Профилактика правонарушений.

Социализация обучающихся.

Психолого- педагогическая поддержка.

ЗОЖ

Духовно – нравственное развитие.

Социализация обучающихся.

Профессиональное самоопределение.

## 9. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях среднего профессионального образования, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогическими работниками изучение обучающимися Интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

### **Организационный раздел.**

#### **Кадровое обеспечение.**

Для кадрового потенциала МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» характерны стабильность состава.

В соответствии с введение новых ФГОС решающую роль в достижении высоких результатов, качественного образования и воспитания школьников с ОВЗ играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;
- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;

- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;
- наставничество;
- оснащение материально - технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок.

Общее руководство и управление воспитательной деятельностью в школе осуществляет заместитель директора по воспитательной работе. В непосредственном руководстве воспитательной деятельностью принимают участие: Советник директора по воспитанию, Психолог, Социальный педагог, классные руководители. В школе функционирует служба психолого-медико-социальной помощи обучающимся, куда входят, кроме указанных специалистов логопед и дефектолог.

### **Нормативно-методическое обеспечение.**

- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования детей с ОВЗ МБОУ «Петропавловская СОШ имени героя Советского Союза Жукова Д.А.»
- Годовой план работы школы;
- Календарный учебный график;
- Календарное планирование воспитательной работы;
- Календарно – тематическое планирование классных руководителей;
- социальный паспорт школы;
- Программа формирования жизнестойкости обучающихся;
- Паспорт дорожной безопасности;
- Должностная инструкция классного руководителя;
- Правила внутреннего распорядка школьников;
- рабочие программы руководителей кружков и спортивных секций и т.п.;
- совместные планы и договора с социальными партнёрами и др.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.**

Для детей с ограниченными возможностями здоровья созданы, оптимально возможные на данный период в школе, условия для обучения и развития, а также согласно образовательной программе, рекомендациям территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, разрабатываются программы сопровождения. В план воспитательной работы вводятся коррекционно-развивающие занятия. С такими учащимися проводит коррекционную работу учитель-логопед, педагог- психолог, учитель-дефектолог. Организовано индивидуальное обучение на дому для ~~большинства~~ детей на основании справок медико-социально экспертной комиссии. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются: налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации; формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося; обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу образовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике образовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулируемости частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио заключается в фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавших в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги обучающихся заключаются в размещении имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу образовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в ОО.

#### **Анализ воспитательного процесса.**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС обучающихся с ОВЗ.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы: взаимное уважение всех участников образовательных отношений; приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение

прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями (законными представителями);

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и

содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие является результатом как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого):

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогического работника сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

сохранение уклада образовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями (законными представителями);

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие является результатом как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого).

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности; организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

деятельности классных руководителей и их классов; проводимых общешкольных основных дел, мероприятий; внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды; взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления; деятельности по профилактике и безопасности;

реализации потенциала социального партнёрства; деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

## Организационный раздел АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3)

### Учебные планы.

Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью к продолжению образования в последующие годы;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося с нарушенным слухом в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния нарушений на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушенным слухом;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и обеспечивающую личностное развитие обучающихся с нарушенным слухом;



коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния нарушения слуха на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", "Социально-бытовая ориентировка", "Развитие познавательной сферы", которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока во 2 - 4-х классах - 40 минут, в 1-ом классе (в том числе дополнительном) - 35 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе (в том числе дополнительном) - 35 минут, со 2-го класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

**Учебный план АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3).**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю						Всего
		I доп	I	II	III	IV	V	
<b>Обязательная часть</b>								
Язык и речевая практика	Русский язык	6	6	4	4	4	4	28
	Чтение и развитие речи	-	-	4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	4	3	3	3	3	20
	Предметно практическое обучение	2	-	-	-	-	-	2
Математика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Естествознание	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	-	-	4
	Окружающий мир	-	-	-	-	1	1	2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Труд (технология)	-	2	1	1	1	1	6
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	2	2	2	2	2	2	12
Итого		20	20	20	20	20	20	120
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	3	3	3	3	14

Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)	21	21	23	23	23	23	134
Внеурочная деятельность: коррекционные курсы; занятия по различным направлениям	10	10	10	10	10	10	60
Коррекционные курсы							
Коррекционно-развивающая область, из них:	5.5	5.5	5.5	5.5	4.5	4.5	31
Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	15
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2	2	2	1	-	-	7
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1	1	1	-	-	-	3
Социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия)	-	-	-	2	2	2	6
Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)	2	2	2	2	2	2	12
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности							
Занятия по направлениям внеурочной деятельности	2.5	2.5	2.5	2.5	3.5	3.5	17
Всего	31	31	33	33	33	33	194

На обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, а также на дополнительные коррекционные занятия "Развитие познавательной сферы" количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе. При реализации данной адаптированной образовательной программы должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 1-х классов); IV четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет: для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей

### Календарный учебный график (модель)

Продолжительность учебного года	Режим работы	Каникулы	Промежуточная государственная (итоговая) аттестация
<b>Начало учебного года:</b> 01 сентября (если 01 сентября приходится на воскресенье, то начало учебного года – 02 сентября)	<b>Начало занятий:</b> I смена – 8.00 ч II смена – 14.00 ч.	<b>Осенние каникулы</b> (конец октября – начало ноября) Продолжительность в днях – 9 дней	Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов Проводится по Четвертям без прекращения образовательного процесса. <b>1 четверть:</b> Последняя неделя четверти
<b>Окончание учебного года:</b> классы – - 4-е классы –	<b>Продолжительность занятий:</b> 1-е классы (сентябрь-декабрь) – 35 мин 1 –е классы (январь-май) – 40 мин 2-4-е классы – 40 мин	<b>Зимние каникулы</b> (конец декабря – первая декада января) Продолжительность в днях – 9 дней.	<b>2 четверть:</b> Последняя неделя четверти
<b>Продолжительность учебного года:</b> 1 класс – 33 учебные недели; 2 – 4-е классы - 34 учебные недели;	<b>Сменность занятий:</b> смена: 1- 4 классы II смена: 2 - 3 классы	<b>Весенние каникулы</b> (начало третьей декады марта – начало апреля) Продолжительность в днях – 9 дней.	<b>3 четверть:</b> Последняя неделя четверти

<p>Окончание четверти: конец декабря Продолжительность четверти: 8 учебных недель <b>3-ья четверть:</b> Начало четверти: вторая декада января Окончание четверти: начало третьей декадымарта Продолжительность четверти: 10 учебных недель Для 1 класса – 9 учебных недель <b>4-ая четверть:</b> Начало четверти: начало апреля Окончание четверти: 1 классы - 2 – 4 классы - Продолжительность четверти: - 8 учебныхнедель</p>		<p>Официальные праздничные  ивыходные дни - в соответствии  с календарем  на текущий год</p>	
---	--	--	--

## План внеурочной деятельности

1 – 4 класс	
Направления внеурочной деятельности	Количество часов в неделю
Коррекционно-развивающая область	
Индивидуальные занятия по развитию слуха и формированию произношения	2,5
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2
Развитие познавательной сферы	0,5
Другие направления внеурочной деятельности.	4
«Разговоры о важном»	1
«Орлята России»	1
«Функциональная грамотность: учимся для жизни»	1
«Подвижные игры»	1
Итого:	10

### **Календарный план воспитательной работы АООП НОО для обучающихся с ОВЗ**

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;  
Третье воскресенье октября: День отца;  
30 октября: День памяти жертв политических репрессий.  
Ноябрь:  
4 ноября: День народного единства.  
Декабрь:  
3 декабря: Международный день инвалидов;  
5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;  
6 декабря: День Александра Невского;  
9 декабря: День Героев Отечества;  
10 декабря: День прав человека;  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
27 декабря: День спасателя.  
Январь:  
1 января: Новый год;  
7 января: Рождество Христово;  
25 января: "Татьянин день" (праздник студентов);  
27 января: День снятия блокады Ленинграда.  
Февраль:  
2 февраля: День воинской славы России;  
8 февраля: День русской науки;  
21 февраля: Международный день родного языка;  
23 февраля: День защитника Отечества.  
Март:  
8 марта: Международный женский день;  
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.  
Апрель:  
12 апреля: День космонавтики.  
Май:  
1 мая: Праздник Весны и Труда;  
9 мая: День Победы;  
24 мая: День славянской письменности и культуры.  
Июнь:  
1 июня: Международный день защиты детей;  
5 июня: День эколога;  
6 июня: Пушкинский день России;  
12 июня: День России;  
22 июня: День памяти и скорби;  
27 июня: День молодёжи.  
Июль:  
8 июля: День семьи, любви и верности.  
Август:  
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
25 августа: День воинской славы России.



## **Требования к условиям реализации программы**

### **Кадровые условия**

Выполнение требований к кадровым условиям:

- Укомплектованность МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» педагогическими, руководящими и иными работниками – 100 %;
- уровень квалификации педагогических и иных работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам соответствующей должности, а для педагогических работников также квалификационной категории;
- Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей ООП НОО обеспечивается освоением работниками дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности. В соответствии с планом прохождения повышения квалификации педагогические работники МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» проходят курсовую подготовку 1 раз в 3 года.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.», служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС), раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Также в основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» в соответствии с локальными актами: Порядок проведения аттестации педагогических работников МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» в целях подтверждения соответствия занимаемой должности, Регламент работы аттестационной комиссии.

В таблице представлена информация по педагогическому коллективу, реализующему ФГОС ОВЗ, адаптированные общеобразовательные программы.

## Кадровое обеспечение реализации АООП НОО

Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Уровень квалификации работников	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень
Руководитель ОУ	Осуществляет руководство ОУ. Обеспечивает образовательную и административно-хозяйственную работу	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Соответствует
Заместитель руководителя ОУ	Организует текущее и перспективное планирование деятельности ОУ. Координирует работу педагогических, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности ОУ. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Соответствует

	контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего			
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	8	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению	Соответствует

	сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся		подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	
Учитель-дефектолог, учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся с нарушениями в развитии	2	Высшее профессиональное образование в области дефектологии, в области логопедии без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует

Уровень квалификации работников, реализующих АОП НОО ОВЗ для каждой занимаемой должности, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

*Учитель-дефектолог* - высшее профессиональное педагогическое образование в области педагогики, получение дополнительной специальности «дефектолог».

*Педагогические работники* – учитель начальных классов, учитель музыки, учитель физической культуры, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования, наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению подготовки имеет документ о повышении квалификации в области инклюзивного образования детей с ОВЗ установленного образца.

*Руководящие работники (административный персонал)* – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования детей с ОВЗ установленного образца.

При необходимости в процесс реализации АОП НОО ОВЗ МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии) участие *тьютора*.

МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

При необходимости, с учетом соответствующих показаний, *в рамках сетевого взаимодействия* осуществляется медицинское сопровождение обучающихся.

### **Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО ОВЗ**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

## Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения

1. Сохранение и укрепление психологического здоровья			
Индивидуальный уровень	Групповой уровень	На уровне класса	На уровне ОО
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами родителями;</li> <li>- индивидуальная коррекционная работа с учащимися специалистов психолого-педагогической службы;</li> <li>- проведение диагностических мероприятий;</li> <li>- профилактика школьной дезадаптации (на этапе перехода в основную школу);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение тренингов, организация тематических и профилактических занятий,</li> <li>- проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания, проблеме профессиональной деформации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов;</li> <li>- проведение диагностических мероприятий с учащимися;</li> <li>- проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся</li> <li>- проведение мероприятий, направленных на профилактику жестокого и противоправного обращения с детьми</li> </ul>
2. Формирование ценности здоровья и безопасности образа жизни			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная профилактическая работа специалистов психолого-педагогической службы с учащимися;</li> <li>- консультативная деятельность психолого-педагогической службы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация тематических занятий, диспутов по проблеме здоровья и безопасности образа жизни</li> <li>- диагностика ценностных ориентаций обучающихся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение лекториев для родителей и педагогов</li> <li>- сопровождение общешкольных тематических занятий</li> </ul>
3. Развитие экологической культуры			
<ul style="list-style-type: none"> <li>оказание консультативной помощи педагогам по вопросам организации тематических мероприятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проведение профилактической деятельности с учащимися</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сформированности экологической культуры обучающихся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сопровождение тематических мероприятий, направленных на формирование экологического самосознания обучающихся</li> </ul>

4. Выявление и поддержка одаренных детей			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление детей с признаками одаренности</li> <li>- создание условий для раскрытия потенциала одаренного обучающегося</li> <li>- психологическая поддержка участников олимпиад</li> <li>- индивидуализация и дифференциация обучения</li> <li>- индивидуальная работа с родителями (по мере необходимости)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение тренинговой работы с одаренными детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультативной помощи педагогам</li> <li>- проведение тематических лекториев для родителей и педагогов</li> </ul>
5. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика сферы межличностных отношений и общения;</li> <li>- консультативная помощь детям, испытывающим проблемы в общении со сверстниками, с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение групповых тренингов, направленных на установление контакта (тренинг развития мотивов межличностных отношений)</li> <li>- организация тематических и профилактических занятий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов;</li> <li>- проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультативной помощи педагогам;</li> <li>- проведение тематических лекториев для родителей и педагогов</li> </ul>
6. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика психического развития (познавательной сферы обучаемости школьников, диагностика индивидуально-типологических особенностей, диагностика эмоционально-личностной сферы школьников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповая диагностика психического развития (познавательной сферы обучаемости школьников, диагностика индивидуально-типологических особенностей, диагностика эмоционально-личностной сферы школьников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционно-развивающие занятия с обучающимися (коррекция познавательных процессов и развитие интеллектуальных способностей школьников и т.д.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционно-профилактическая работа с педагогами и родителям и;</li> <li>- консультативно-просветительская работа со всеми участниками образовательного процесса</li> </ul>

7. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями			
- диагностика, направленная на выявление детей с особыми образовательными потребностями; - оказание консультативной помощи педагогам по работе с детьми с особыми образовательными потребностями.			консультативно-просветительская работа со всеми участниками образовательного процесса

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения**  
*Направления деятельности:*

Психологическое сопровождение учащихся в адаптационные периоды.

Задачи:

- выявить особенности психологической адаптации учащихся (1 класс)
- привлечь внимание родителей к серьезности проблемы периода адаптации
- осуществить развивающей работы с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период (эмоционально-волевая сфера).

Участники	Планируемые мероприятия	Сроки	Планируемые результаты
Учащиеся 1 классов	Наблюдение за процессом адаптации учащихся 1 классов.	В течение года	Выявление имеющих трудности в адаптации учащихся
Родители Учащихся 1 классов	Родительское собрание «Адаптация первоклассника»	октябрь	Повышение психологической компетенции в вопросах переживаемого детьми периода
Родители и учителя 1 классов	Индивидуальное консультирование	сентябрь-декабрь	Нахождение совместного решения с ребенком проблемных ситуаций (дать рекомендации).



Учащиеся 1 классов	Психолого-педагогическая диагностика уровня тревожности и мотивации учащихся 1-х классов	октябрь	Выявление учащихся 1 классов с высоким уровнем тревожности и низкой мотивацией
Учителя	Совещание по итогам адаптации учащихся 1 классов школы	ноябрь	Мероприятия, направленные на оказание помощи учащимся, испытывающим трудности адаптации.

## 2. Психологическое обеспечение работы с одаренными детьми.

Задачи:

- Выявить учащихся с высоким уровнем умственного развития
- Обучить педагогов в части выявления и развития детской одаренности и работы с родителями одаренных детей.

Участники	Планируемые мероприятия	Сроки	Планируемые результаты
Учащиеся, родители, учителя.	Индивидуальные консультации, психолого-педагогическая диагностика, просветительская работа (по запросу)	в течение года	Оказать психологическую помощь и поддержку всем участникам образовательного процесса (дать рекомендации)
Учащиеся	Развивающие занятия (по запросу)		Нормализовать психоэмоциональную сферу, познавательную деятельность.
Учащиеся «группы риска»	Беседа, психолого-педагогическая диагностика, занятия для нормализации психоэмоциональной сферы, познавательной деятельности	в течение года	Психологическое сопровождение детей «группы риска».
Учащиеся	Формирование и развитие исследовательской компетентности учащихся.	в течение года	Развитие исследовательской компетентности учащихся (научно – практические конференции школьного и районного уровня)

На основе знания обучающимися факторов своего успешного обучения, инструментов оценивания личных достижений в учебной и внеурочной деятельности, способности прогнозирования и предупреждения проблем и трудностей, своевременной и эффективной психолого-педагогической помощи и поддержки будут достигнуты следующие результаты реализации психолого-педагогического сопровождения: положительная динамика качества обучения и познавательного развития обучающихся, повышение учебной мотивации обучающихся, осознанный выбор траектории дальнейшего обучения.

## **Учебно-методические условия реализации Программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

- 1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- 2) учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- 3) фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания). Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
2. формирование функциональной грамотности;
3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
6. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
7. включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
8. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

9. фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
10. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
11. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
12. формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

Информационно-образовательная среда МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» обеспечивает:

- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;
- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;
- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации.

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;

фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);

учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

информационно-образовательные ресурсы Интернета;

информационно-телекоммуникационная инфраструктура;  
технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;  
программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды.

ИОС МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» предоставляет для участников образовательного процесса возможность: достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ); развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых детей, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально- производственном окружении;  
формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;  
формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;  
индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;  
включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;  
формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;  
формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;  
использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;  
обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;  
эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

В Учреждении создано единое информационное пространство на основе организации электронного документооборота, использования АИС «Сетевой регион». Организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений через электронный журнал/дневник по внутренней и внешней сети, Сферум, электронную почту.

С целью создания широкого, постоянного и устойчивого доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности, обеспечивается функционирование школьного сервера, школьного сайта, локальной сети и внешней сети.

Электронная информационно-образовательная среда МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (<https://shkolapetropavlovskaya-r22.gosweb.gosuslugi.ru/>);

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

– поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети Интернете в соответствии с учебной задачей;

– обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

– размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;

– выпуск школьных печатных изданий;

– участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы начального общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода

обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

При работе в ИОС в МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>
2. Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>
3. «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>
4. Издательство «Просвещение» - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

## Характеристика информационно-образовательной среды

№	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
1	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	в наличии	
2	Учебно-наглядные пособия	в наличии	
3	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	в наличии	
4	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	в наличии	
5	Служба технической поддержки	в наличии	
6	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	в наличии	
7	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	в наличии	
8	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	в наличии	
9	Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды	в наличии	

## Материально-технические условия

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с ЗПР отвечает их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования обучающихся с ОВЗ МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» отражена специфика к:

- организации пространства, в котором обучается обучающийся с ОВЗ;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа ребёнка с ОВЗ к образованию;
- техническим средствам обучения обучающихся с ОВЗ, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

Для обучающихся с ОВЗ предусматриваются определенные формы социальной и образовательной интеграции, учитывающие особенности и возможности обучающихся. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих и обучающимися с ОВЗ.

Для тех и других специалистов имеется возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусмотрена организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

### Требования к организации пространства.

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий во всех учебных и внеучебных помещениях. Важным условием *особой* организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с ОВЗ в МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.», является:

Есть отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с учителем-дефектологом, психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ;

Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.



Материально-техническая база МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации ООП НОО, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, требования положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением правительства российской федерации от 28 октября 2013 №966.; перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.»

Лицензионный норматив по площади на одного обучаемого соответствует требованиям

МБОУ «Петропавловская СОШ имени Героя Советского Союза Жукова Д.А.» содержит оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальный кабинет фронтальной работы и индивидуальной работы; кабинет психолога; кабинет информатики, логопеда, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые комнаты, сенсорную комнату, зал для занятий ЛФК.

Оборудование и программное обеспечение «Сенсорная комната»  
с рабочей зоной педагога - психолога

Набор психолога «Пертра», 912018-03 ru	1
Набор психолога «Пертра», Набор дополнительный 1, 912018-02	1
Набор психолога «Пертра», Набор дополнительный 2 912018-02	1
Набор «концентрация внимания» 916005. 2	1
Специализированный программно- технический комплекс для детей с ОВЗ	3
Гарнитура компактная Defender Bravo HN -015	2
Джойстик компьютерный	1
Набор цветных выносных компьютерных кнопок малых Simply Works Switch75	1
Клавиатура с большими кнопками	1
Программное обеспечение экранного доступа с синтезом речи Jaws for Windows	1
Аппарат звукоусиливающий «Глобус» с модулем вибротактильного восприятия с переходником для подключения к компьютеру.	1
Аппарат «Монолог» для коррекции речи.	1
Клавиатура с большими кнопками Clevy	2
Комплект школьной мебели для детей ОВЗ с нарушениями опорно-двигательной системы (стол + стул) группа роста 2-4	1
Комплект школьной мебели для детей ОВЗ с нарушениями опорно-двигательной системы (стол + стул) группа роста 4-6	1
Развивающая игра «Книга –лабиринт» для развития движений, 362, 100	1
Набор с песком для развития графомоторики	1
Кресло груша с гранулами «Взрослое»	2
Зеркальный шар 25 с приводом вращения	1
Набор динамической заливки света «Нирвана»	1
Проектор «Меркурий»	1
Диск фотомеркурий для проектора «Меркурий	4
Набор компакт – дисков для релаксации и сенсорной стимуляции СК 304	11
Ионизатор с подсветкой «Мелодия»	1
Настенный ковер «звездное небо»	1
Подвесной волоконнооптический модуль «Разноцветная гроза Д»	1
Пучок волоконнооптический модуль «Звездный дождь 100»	1
Источник света к волоконнооптическому волокну с пультом	1
Комплект «сказка» (2 метровая колба, мягкое основание5 , акриловые зеркала	1
Прожектор «Мультицвет « для зеркального шара	1
Компьютерный рабочий стол	1
Компьютер	1
Принтер Brother DCP-1602R	1
Проектор система ActivBoard	1
Сухой бассейн	1
Стул ученический	3

Универсальная инклюзивная игровая комната, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов

1	Стол для инвентаря	2
2	Мат гимнастический большой	4
3	Кресло груша с гранулами «Взрослое»	1
4	Шкаф	1
5	Ковер напольный	1
6	Скакалка спортивная малая	4
7	Ракетка бадминтонная	1
8	Палочки эстафетные	10
9	Обруч взрослый 900 мл	6
10	Обруч детский	6
11	Балансировка и координация: Кочки на болоте (12 шаровых сегментов из массива бука):	1
12	Балансировка и координация: Черепаха	1
13	Лабиринт ножной балансир для координации движения	2
14	детские коврик пазл	1
15	Детский батут	1
16	Обучающий мини-коврик "Геометрия", игра на липучках	2
17	Мяч большой для гимнастики	1
18	Мяч средний	6
19	Мат гимнастический средний	2
20	Балансировка и координация: Педальный тренажер "Шагомобиль"	1
21	Пылесос KARCHER WD	1
22	Кегли	12
23	Лестничный шагающий подъёмник для инвалидной коляски	1

## Финансовые условия

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ЗПР общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;
- 3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 1).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.